

**Biedrības
„Autortiesību un komunikēšanās
konsultāciju aģentūra/
Latvijas Autoru apvienība”
atklātības ziņojums
par 2020.gadu**

Saturs

Ievads	3
1. AKKA/LAA organizatoriskā uzbūve	3
2. Informācija par atkarīgajiem pārvaldījuma subjektiem un atteikumiem izsniegt darbu vai blakustiesību objektu izmantošanas atļaujas	4
3. Finanšu informācija	4
3.1. Informācija par ieņēmumiem no tiesību pārvaldījuma un atskaitījumiem ar tiesību pārvaldījuma saistītajām izmaksām	4
3.2. Informācija par atlīdzību, kas pienākas autortiesību vai blakustiesību subjektiem ...	8
3.2.1. Tiesību subjektiem kopumā aprēķinātā atlīdzība	8
3.2.2. Tiesību subjektiem kopumā izmaksātā atlīdzība	10
3.2.3. Tiesību subjektiem kopumā vēl neaprēķinātā atlīdzība	12
4. Informācija par attiecībām ar citām kolektīvā pārvaldījuma organizācijām	15
4.1. Informācija par summām, kas saņemtas no citām kolektīvā pārvaldījuma organizācijām, un atskaitījumiem ar tiesību pārvaldījumu saistītajām izmaksām, EUR..	15
4.2. Informācija par summām, kas izmaksāta citām kolektīvā pārvaldījuma organizācijām, un atskaitījumiem ar tiesību pārvaldību saistītajām izmaksām, EUR	17
5. Cita informācija	34
5.1. Informācija par summām, kas ieskaitītas Kultūras un izglītība fondā, un to izlietojumu	34
5.2. Biedrības AKKA/LAA 2020.gada pārskats	35
5.2.1. Balance uz 2020.gada 31.decembri, EUR	35
5.2.2. Ieņēmumu un izdevumu pārskats par 2020. gadu, EUR	36
5.2.3. Ziņojums par darbību 2020. gadā	36

Ievads

Šis ir trešais Latvijas autoru biedrības - autortiesību kolektīvā pārvaldījuma organizācijas - "Autortiesību un komunikēšanās konsultāciju aģentūra/ Latvijas Autoru apvienība" (turpmāk AKKA/LAA) atklātības ziņojums, kas paredzēts Autortiesību kolektīvā pārvaldījuma likumā (spēkā no 14.06.2017.), ar kuru ir pārņemta Eiropas Parlamenta un Padomes Direktīva 2014/26/ES (26.02.2014.). Šis ziņojums balstīts uz biedrības gada pārskatu un daļēji dublē to (ik gadus tiek publicēts un par 2020.gadu jau publicēts biedrības mājas lapā) un ikgadējo finanšu atskaiti Starptautiskajai autoru un komponistu biedrību konfederācijai (CISAC) un Eiropas autoru un komponistu biedrību grupējumam (GESAC), kuru dalīborganizācija ir AKKA/LAA.

1. AKKA/LAA organizatoriskā uzbūve

AKKA/LAA ir biedrība, kas apvieno biedrus nolūkā realizēt autoru tiesību kolektīvo pārvaldījumu, kā arī statūtos minēto mērķu īstenošanai veikt citu darbību, kurai nav peļņas iegūšanas nolūka un rakstura. Kā juridiska persona tā reģistrēta biedrību un nodibinājumu reģistrā un no Kultūras ministrijas saņēmusi visas nepieciešamās atļaujas savas darbības veikšanai.

Pamatojoties uz noslēgtajiem tiešajiem pilnvarojuma līgumiem, AKKA/LAA pārstāv Latvijas autorus, uz ārvalstu organizāciju pārstāvniecības līgumiem- ārvalstu autorus. Pamatojoties uz līgumiem ar Latvijas blakustiesību organizācijām, atsevišķos tiesību veidos AKKA/LAA pārstāvēja arī Latvijas izpildītāju un producentu apvienību (LaIPA), Latvijas Kinoproducentu asociāciju (LKPA) un Latvijas Profesionālo aktieru apvienību (LaPAA).

Šo tiesību īpašnieku vārdā mēs pārvaldām kolektīvi autoru mantiskās tiesības dažādos to lietojuma veidos. Veicot pārvaldījumu, izsniedzam licences jeb atļaujas izmantot autoru darbus, iekasējam atlīdzību par izmantojumu, sadalām iekasēto atlīdzību un izmaksājam to tiesību īpašniekiem.

Biedrības struktūru veido tās augstākā lēmēj institūcija - kopsapulce, pārraudzības institūcija – padome un izpildinstitūcija – izpilddirektors.

Kopsapulce 2020.gadā sanāca 11. augustā, atkārtoti – 27. augustā.

Padome pārstāv biedru intereses kopsapulču starplaikā, 2020.gadā tā sanāca 10 reizes.

2020.gadā darbojās padome, kas tika ievēlēta 2020.gada 27. augustā.

Ievēlētās padomes darbības sākums-2020. gada 14. oktobris

Kārlis Kazāks (prezidents)
Valdis Muktupāvels
Kārlis Lācis
Juris Petraškēvičs
Mārtiņš Brauns
Juris Arvīds Mūrnieks
Ingus Ulmanis
Valdis Rūmnieks
Lauris Gundars

2020. gadā turpināja strādāt 2004.gada 13.decembrī apstiprinātā izpilddirektore Inese Paklone.

2020. gadā biedrībā strādāja 34 darbinieki.

Tas bija biedrības darbības 26. gads.

2. Informācija par atkarīgajiem pārvaldījuma subjektiem un atteikumiem izsniegt darbu vai blakustiesību objektu izmantošanas atļaujas

Biedrībai AKKA/LAA nav atkarīgu pārvaldījuma subjektu.

2020.gadā neviena licence netika atteikta.

(Saskaņā ar AKKA/LAA licencēšanas noteikumiem licenci var atteikt izsniegt šādos gadījumos:

- licences līgumu vēlas parakstīt persona bez pilnvarojuma tiesībām;
- licences saņēmējs nav nokārtojis iepriekšējās līgumsaistības ar AKKA/LAA.

Par licences atteikumu netiek uzskatīti gadījumi, kad AKKA/LAA neizsniedz licenci, jo:

- nepārvalda tiesību subjekta tiesības;
- tiesību subjektam beidzies autortiesību aizsardzības termiņš).

3. Finanšu informācija

2020. gads bija rekordgads AKKA/LAA iekasētās atlīdzības apmērā, kas bija par 1.7 % lielāka nekā 2019. gadā un lielākā visas AKKA/LAA pastāvēšanas laikā.

3.1. Informācija par ieņēmumiem no tiesību pārvaldījuma un atskaitījumiem ar tiesību pārvaldījuma saistītajām izmaksām

2020. gadā, EUR

Ieņēmumi no tiesību pārvaldījuma	7 240 163
Ieņēmumi no tiesību pārvaldījuma ieguldījumiem	68
Atskaitījumi tiesību pārvaldījuma izdevumiem	1 423 848
Atlīdzība, kas pienākas autortiesību vai blakustiesību subjektiem	5 816 383

Ieņēmumi no tiesību pārvaldījuma, kā arī ieņēmumi no tiesību pārvaldījuma ieguldījumiem tiek sadalīti autortiesību un blakustiesību subjektiem. Atskaitījumi no ieņēmumiem no tiesību pārvaldījuma tiek izmantoti tikai un vienīgi tiesību pārvaldījuma izdevumu segšanai.

Tiesību uz nesēju atlīdzību un tiesību uz atlīdzību par darbu publisku patapinājumu pārvaldījuma izdevumus AKKA/LAA saskaņo ar blakustiesību kolektīvā pārvaldījuma organizācijām, par pārējām pārvaldītājām tiesībām izdevumus apstiprina padome. Izdevumi tiek attiecināti proporcionāli ieguldītajam darbam attiecīgo tiesību pārvaldījumam.

Informācija par AKKA/LAA padomes locekļiem un valdei (izpilddirektorei) izmaksātā atalgojuma kopsummu un citiem šīm personām piešķirtajiem labumiem (EUR):

Padomes locekļu un izpilddirektora atalgojums	85 113
Izpilddirektora un prezidenta veselības apdrošināšanas polises	854
Padomes locekļiem un izpilddirektoram aprēķinātā autoratlīdzība (tiesību ieņēmumi)	47 587

Pārējo izdevumu struktūru var apskatīt pievienotajā biedrības AKKA/LAA 2020. gada pārskatā.

Tabulā atainoti ieņēmumi no tiesību pārvaldījuma, atskaitījumi, kas faktiski ir pārvaldījuma izdevumi, atskaitījumu procentuālā izteiksme pret ieņēmumiem un atlīdzība, kas pienākas autortiesību vai blakustiesību subjektiem.

Ieņēmumi no tiesību pārvaldījuma un atskaitījumi tiesību pārvaldījuma izdevumu segšanai
2020. gadā, EUR

	Ieņēmumi no tiesību pārvaldījuma	Atskaitījumi pārvaldījuma izmaksām	Atskaitījumu pārvaldījuma izmaksu %	Atlīdzība, kas pienākas autortiesību vai blakustiesību subjektiem
Publiskošana (Autortiesību likuma 15.p.1.d.1.). Darba padarīšana par pieejamu sabiedrībai pa vadiem vai citādā veidā tādējādi, ka tam var piekļūt individuāli izraudzītā vietā un individuāli izraudzītā laikā (Autortiesību likuma 15.p.1.D.7.).Padarīšana par pieejamu interaktīvi	137204	29822	21.74	107382
Audiovizuāli darbi	8214	1971	24.00	6243
Dramatiski un muzikāli dramatiski darbi	14691	3526	24.00	11165
Horeogrāfiski darbi	17	4	23.53	13
Literāri darbi	11520	2765	24.00	8755
Muzikāli darbi	99698	20921	20.98	78777
Vizuālās mākslas darbi	3064	635	20.72	2429
Publiskošana (Autortiesību likuma 15.p.1.d.1.). Darba padarīšana par pieejamu sabiedrībai pa vadiem vai citādā veidā tādējādi, ka tam var piekļūt individuāli izraudzītā vietā un individuāli izraudzītā laikā (Autortiesību likuma 15.p.1.D.7.).Padarīšana par pieejamu interaktīvi	95	10	10.53	85
Audiovizuāli darbi	95	10	10.53	85
Publiskošana (Autortiesību likuma 15.p.1.d.1.). Neinteraktīva publiskošana	59481	13941	23.44	45540
Literāri darbi	6572	1253	19.07	5319
Muzikāli darbi	52480	12586	23.98	39894
Vizuālās mākslas darbi	429	102	23.78	327
Publiskošana (Autortiesību likuma 15.p.1.d.1.). Publiskais izpildījums (Autortiesību likuma 15.p.1.d.3.) iestudējumā	141985	14199	10.00	127786
Dramatiski un muzikāli dramatiski darbi	141985	14199	10.00	127786

Publiskošana (Autortiesību likuma 15.p.1.d.1.). Publiskais izpildījums (Autortiesību likuma 15.p.1.d.3.) izpildītājmākslinieku priekšnesumā	803443	171859	21.39	631584
Kombinēta licence (Literāri, muzikāli un horeogrāfiski darbi)	762660	167781	22.00	594879
Muzikāli darbi	40783	4078	10.00	36705
Publiskošana (Autortiesību likuma 15.p.1.d.1.). Publiskais izpildījums (Autortiesību likuma 15.p.1.d.3.) izpildītājmākslinieku priekšnesumā	39019	5853	15.00	33166
Kombinēta licence (Literāri, muzikāli un horeogrāfiski darbi)	39019	5853	15.00	33166
Publiskošana (Autortiesību likuma 15.p.1.d.1.). Publiskais izpildījums (Autortiesību likuma 15.p.1.d.3.) no mehāniska ieraksta	1098912	237033	21.57	861879
Audiovizuāli darbi	9207	860	9.34	8347
Kombinēta licence (Literāri, muzikāli un horeogrāfiski darbi)	951513	209322	22.00	742191
Muzikāli darbi	138192	26851	19.43	111341
Publiskošana (Autortiesību likuma 15.p.1.d.1.). Raidīšana (Autortiesību likuma 15.p.1.d.5.) radio	676647	159537	23.58	517110
Literāri darbi	41807	10034	24.00	31773
Muzikāli darbi	634840	149503	23.55	485337
Publiskošana (Autortiesību likuma 15.p.1.d.1.). Raidīšana (Autortiesību likuma 15.p.1.d.5.) televīzijā	1197918	272446	22.74	925472
Audiovizuāli darbi	91493	20387	22.28	71106
Dramatiski un muzikāli dramatiski darbi	11222	2599	23.16	8623
Horeogrāfiski darbi	2242	538	24.00	1704
Literāri darbi	635	152	23.94	483
Muzikāli darbi	1084309	247069	22.79	837240
Vizuālās mākslas darbi	8017	1701	21.22	6316
Publiskošana (Autortiesību likuma 15.p.1.d.1.). Retranslēšana (Autortiesību likuma 15.p.1.d.6.)	2083473	373528	17.93	1709945
Audiovizuāli darbi	644059	121741	18.90	522318
Dramatiski un muzikāli dramatiski darbi	133	13	9.77	120
Literāri darbi	436209	79312	18.18	356897
Muzikāli darbi	878430	149801	17.05	728629
Vizuālās mākslas darbi	124642	22661	18.18	101981
Reproducēšana (Autortiesību likuma 15.p.1.d.9.)	69376	12800	18.45	56576
Audiovizuāli darbi	12908	2620	20.30	10288

Dramatiski un muzikāli dramatiski darbi	3016	362	12.00	2654
Literāri darbi	544	130	23.90	414
Muzikāli darbi	51980	9535	18.34	42445
Vizuālās mākslas darbi	928	153	16.49	775
Reproducēšana (Autortiesību likuma 15.p.1.d.9.) demonstrēšanas vajadzībām	1273	305	23.96	968
Vizuālās mākslas darbi	1273	305	23.96	968
Reproducēšana (Autortiesību likuma 15.p.1.d.9.)	2294	551	24.02	1743
Literāri darbi	2294	551	24.02	1743
Reproducēšana (Autortiesību likuma 15.p.1.d.9.), lai padarītu par pieejamu interaktīvi	5568	633	11.37	4935
Audiovizuāli darbi	17	4	23.53	13
Literāri darbi	527	126	23.91	401
Muzikāli darbi	5024	503	10.01	4521
Reproducēšana (Autortiesību likuma 15.p.1.d.9.), lai padarītu par pieejamu neinteraktīvi	16	2	12.50	14
Muzikāli darbi	16	2	12.50	14
Reproducēšana (Autortiesību likuma 15.p.1.d.9.). Publicēšana (Autortiesību likuma 15.p.1.d.2.)	23415	3425	14.63	19990
Literāri darbi	17416	2090	12.00	15326
Muzikāli darbi	867	104	12.00	763
Vizuālās mākslas darbi	5132	1231	23.99	3901
Reproducēšana (Autortiesību likuma 15.p.1.d.9.). Sinhronizācija	1256	301	23.96	955
Muzikāli darbi	1256	301	23.96	955
Tiesības uz atlīdzību par darbu publisku patapinājumu (Autortiesību likuma 15.p.1.d.8.)	310683	41568	13.38	269115
Budžeta finansējums	310631	41563	13.38	269068
Muzikāli darbi	52	5	9.62	47
Tiesības uz atlīdzību par darbu tālākpārdošanu (Autortiesību likuma 17.p.1.d.)	17852	4266	23.90	13586
Vizuālās mākslas darbi	17852	4266	23.90	13586
Tiesības uz nesēja atlīdzību (Autortiesību likuma 34.p.1.d.)	570253	81769	14.34	488484
Blakustiesību īpašniekiem	339035	43323	12.78	295712
Audiovizuāli darbi	66279	11256	16.98	55023
Dramatiski un muzikāli dramatiski darbi	21368	3669	17.17	17699
Muzikāli darbi	92856	15844	17.06	77012
Vizuālās mākslas darbi	50715	7677	15.14	43038

Kopā	7240163	1423848	19.67	5816315
Ieņēmumi no tiesību pārvaldījuma ieguldījuma	68			68
Pavisam kopā	7240231	1423848	19.67	5816383

3.2. Informācija par atlīdzību, kas pienākas autortiesību vai blakustiesību subjektiem

Norēķini par autoratlīdzību 2020.gadā (EUR)

Tiesību subjektiem kopumā aprēķināta atlīdzība (skat.3.2.1.)	5 850 472
Tiesību subjektiem kopumā izmaksātā atlīdzība (skat.3.2.2.)	5 707 068
Tiesību subjektiem kopumā vēl neaprēķinātā atlīdzība (skat.3.2.3.)	3 785 818
Tiesību subjektiem kopumā aprēķinātā, bet vēl neizmaksātā atlīdzība (skat.3.2.4.)	592 564
Tiesību subjektiem kopumā neizmaksājamā atlīdzība (skat.3.2.5.)	410 567

3.2.1. Tiesību subjektiem kopumā aprēķinātā atlīdzība

Ieņēmumi no tiesību pārvaldījuma tiek sadalīti autortiesību un blakustiesību subjektiem atbilstoši "Vispārīgiem noteikumiem par tiesību pārvaldības ieņēmumu sadali", kas tika apstiprināti biedrības AKKA/LAA 14.10.2017. kopsapulcē un ir apskatāmi mājas lapā.

Publiskošana - Darba padarīšana par pieejamu interaktīvi	60865
Audiovizuāli darbi	5387
Horeogrāfiski darbi	3
Iestudējumi	11166
Literāri darbi	7746
Muzikāli darbi	34790
Vizuāli darbi	1773
Publiskošana-Padarīšana par pieejamu neinteraktīvi	4451
Literāri darbi	2523
Muzikāli darbi	42
Radio literārie darbi	1560
Vizuāli darbi	326
Publiskošana - Publisks izpildījums iestudējumā	148338
Iestudējumi	148338
Publiskošana - Publisks izpildījums izpildītājmākslinieku priekšnesumā	961866
Horeogrāfiski darbi	33650
Literāri darbi	12150
Muzikāli darbi	916066
Publiskošana - Publisks izpildījums no mehāniska ieraksta	1109413
Audiovizuāli darbi	13918
Horeogrāfiski darbi	29904
Literāri darbi	3148
Muzikāli darbi	1061671
Vizuāli darbi	772
Publiskošana - Raidīšana radio	428822

Horeogrāfiski darbi	12
Literāri darbi	166
Muzikāli darbi	395801
Radio literārie darbi	32843
Publiskošana - Raidīšana televīzijā	789639
Audiovizuāli darbi	72695
Horeogrāfiski darbi	3157
Iestudējumi	8702
Literāri darbi	483
Muzikāli darbi	698920
Vizuāli darbi	5682
Publiskošana - Retranslēšana	1499086
Audiovizuāli darbi	322127
Horeogrāfiski darbi	29690
Iestudējumi	114375
Literāri darbi	175826
Muzikāli darbi	753659
Vizuāli darbi	103409
Reproducēšana, lai padarītu par pieejamu interaktīvi	5096
Audiovizuāli darbi	13
Literāri darbi	426
Muzikāli darbi	4657
Reproducēšana, lai publiskotu neinteraktīvi	22
Muzikāli darbi	22
Reproducēšana - Publicēšana	22019
Literāri darbi	18936
Vizuāli darbi	3083
Reproducēšana	36056
Audiovizuāli darbi	10471
Iestudējumi	2084
Literāri darbi	388
Muzikāli darbi	20427
Radio literārie darbi	1517
Vizuāli darbi	1169
Reproducēšana-Sinhronizācija	880
Muzikāli darbi	880
Tiesības uz atlīdzību par darbu tālākpārdošanu	12966
Vizuāli darbi	12966
Tiesības uz atlīdzību par darbu publisku patapinājumu	266166
Audiovizuāli darbi	471
Muzikāli darbi	1647
Publiskā patapinājuma izdevumi	263877
Vizuāli darbi	171
Tiesības uz nesēja atlīdzību	203581
Audiovizuāli darbi	38315

Horeogrāfiski darbi	548
Iestudējumi	1000
Literāri darbi	8382
Muzikāli darbi	93773
Radio literārie darbi	8382
Vizuāli darbi	53181
Blakustiesību subjektiem aprēķinātā atlīdzība	301206
Kopā	5850472

3.2.2. Tiesību subjektiem kopumā izmaksātā atlīdzība

Tiesību subjektiem-Latvijas rezidentiem aprēķinātā atlīdzība tiek izmaksāta reizi mēnesī, ja ir aprēķināts ne mazāk kā 10 EUR. Gada pēdējā mēnesī izmaksā, ja ir aprēķināts ne mazāk par 5 EUR. Citām kolektīvā pārvaldījuma organizācijām atlīdzība tiek izmaksāta reizi ceturksnī.

Publiskošana - Darba padarīšana par pieejamu interaktīvi	59743
Audiovizuāli darbi	5174
Horeogrāfiski darbi	3
Iestudējumi	11166
Literāri darbi	7433
Muzikāli darbi	34523
Vizuāli darbi	1444
Publiskošana - Neinteraktīva publiskošana	4190
Literāri darbi	2487
Muzikāli darbi	43
Radio literārie darbi	1455
Vizuāli darbi	205
Publiskošana - Publisks izpildījums iestudējumā	143335
Iestudējumi	143335
Publiskošana - Publisks izpildījums izpildītājmākslinieku priekšnesumā	949145
Horeogrāfiski darbi	33556
Literāri darbi	11370
Muzikāli darbi	904219
Publiskošana - Publisks izpildījums no mehāniska ieraksta	1081567
Audiovizuāli darbi	13724
Horeogrāfiski darbi	29240
Literāri darbi	2840
Muzikāli darbi	1035104
Vizuāli darbi	659
Publiskošana - Raidīšana radio	422746
Horeogrāfiski darbi	12
Literāri darbi	135
Muzikāli darbi	391784
Radio literārie darbi	30815
Publiskošana - Raidīšana televīzijā	776350

Audiovizuāli darbi	70086
Horeogrāfiski darbi	2955
Iestudējumi	8073
Literāri darbi	477
Muzikāli darbi	689173
Vizuāli darbi	5586
Publiskošana - Retranslēšana	1458129
Audiovizuāli darbi	324141
Horeogrāfiski darbi	24102
Iestudējumi	96899
Literāri darbi	174980
Muzikāli darbi	746231
Vizuāli darbi	91776
Reproducēšana, lai padarītu par pieejamu interaktīvi	5056
Audiovizuāli darbi	13
Literāri darbi	412
Muzikāli darbi	4631
Reproducēšana, lai publiskotu neinteraktīvi	22
Muzikāli darbi	22
Reproducēšana - Publicēšana	18190
Literāri darbi	15537
Muzikāli darbi	3
Vizuāli darbi	2650
Reproducēšana	36367
Audiovizuāli darbi	9525
Iestudējumi	1993
Literāri darbi	337
Muzikāli darbi	19766
Radio literārie darbi	1542
Vizuāli darbi	3204
Reproducēšana - Sinhronizācija	862
Muzikāli darbi	862
Tiesības uz atlīdzību par darbu tālākpārdošanu	7754
Vizuāli darbi	7754
Tiesības uz atlīdzību par darbu publisku patapinājumu	261591
Audiovizuāli darbi	460
Muzikāli darbi	1601
Publiskā patapinājuma izdevumi	259376
Vizuāli darbi	154
Tiesības uz nesēja atlīdzību	180815
Audiovizuāli darbi	34475
Autordarbi	99
Horeogrāfiski darbi	478
Iestudējumi	875
Literāri darbi	6588

Muzikāli darbi	82506
Radio literārie darbi	6612
Vizuāli darbi	49182
Blakustiesību subjektiem	301206
Kopā	5707068

3.2.3. Tiesību subjektiem kopumā vēl neapreķinātā atlīdzība

Tiesību subjektiem kopumā vēl neapreķināto atlīdzību veido atlīdzība, kuru nav iespējams sadalīt un izmaksāt tiesību īpašniekiem, jo trūkst nepieciešamās dokumentācijas: nav iesniegtas darbu izmantojumu programmas, iesniegtās programmas ir nekvalitatīvas vai darbu tiesību īpašnieki saskaņā ar noslēgtajiem pārvaldības līgumiem ar autoru biedrību nav reģistrējuši savus darbus un tādējādi nav apliecinājuši, ka ir attiecīgo darbu atlīdzības saņēmēji. Neapreķinātā atlīdzība pakāpeniski tiks aprēķināta 2021. gada laikā.

					EUR
	2017	2018	2019	2020	Kopā
Ieņēmumi no tiesību pārvaldījuma ieguldījuma				295	295
bez darba veida				295	295
Publiskošana - Darba padarīšana par pieejamu interaktīvi		2595	6457	61344	70396
Audiovizuāli darbi				1396	1396
Horeogrāfiski darbi				13	13
Literāri darbi				1167	1167
Muzikāli darbi		2595	6457	57561	66613
Vizuālās mākslas darbi				1207	1207
Publiskošana - Neinteraktīva publiskošana	5396		4899	41155	51450
Literāri darbi				1250	1250
Muzikāli darbi			4899	39905	44804
Vizuālās mākslas darbi	5396				5396
Publiskošana - Publiskais izpildījums iestudējumā				5247	5247
Dramatiski un muzikāli dramatiski darbi				5247	5247
Publiskošana - Publiskais izpildījums izpildītājmākslinieku priekšnesumā		62817	154267	225114	442198
Kombinēta licence (Literāri, muzikāli un horeogrāfiski darbi)		62817	153171	154434	370422
Muzikāli darbi			1096	70680	71776
Publiskošana - Publiskais izpildījums no mehāniska ieraksta	214	331	8415	824415	833375
Audiovizuāli darbi				511	511
Kombinēta licence (Literāri, muzikāli un horeogrāfiski darbi)			555	738607	739162
Muzikāli darbi	214	331	7860	85069	93474

Vizuālās mākslas darbi				228	228
Publiskošana - Raidīšana radio		970	5844	451742	458556
Literāri darbi				15805	15805
Muzikāli darbi		970	5844	435937	442751
Publiskošana - Raidīšana televīzijā			57119	500935	558054
Audiovizuāli darbi				6231	6231
Muzikāli darbi			57119	493976	551095
Vizuālās mākslas darbi				728	728
Publiskošana - Retranslēšana		122		819540	819662
Audiovizuāli darbi				30902	30902
Kombinēta licence (Dažādi darbu veidi)		122		599322	599444
Literāri darbi				2685	2685
Muzikāli darbi				186631	186631
Reproducēšana			18091	29066	47157
Audiovizuāli darbi				843	843
Dramatiski un muzikāli dramatiski darbi				572	572
Literāri darbi				1770	1770
Muzikāli darbi			18091	25701	43792
Vizuālās mākslas darbi				180	180
Reproducēšana - Publicēšana				1891	1891
Literāri darbi				973	973
Muzikāli darbi				31	31
Vizuālās mākslas darbi				887	887
Tiesības uz atlīdzību par darbu tālākpārdošanu			3	1033	1036
Vizuālās mākslas darbi			3	1033	1036
Tiesības uz nesēja atlīdzību				496501	496501
Autortiesību un blakustiesību subjektiem				494923	494923
Audiovizuāli darbi				1305	1305
Muzikāli darbi				5	5
Vizuālās mākslas darbi				268	268
Kopā	5610	66835	255095	3458278	3785818

3.2.4. Tiesību subjektiem kopumā aprēķinātā, bet vēl neizmaksātā atlīdzība

Tiesību subjektiem kopumā aprēķinātu, bet vēl neizmaksātu atlīdzību veido atlīdzība, kuru nav iespējams izmaksāt sekojošu iemeslu dēļ:

- nav norādīts bankas konts,
- mirušam tiesību īpašniekam nav pieteicies mantinieks,
- uzkrātā atlīdzība nepārsniedz 5 EUR,
- tiesību īpašnieks ir devis rīkojumu uz laiku apturēt atlīdzības izmaksu.

	2017 un senāk	2018	2019	2020	Kopā
Publiskošana - Darba padarīšana par pieejamu interaktīvi	111	41	353	1167	1672
Publiskošana - Neinteraktīva publiskošana	79	143	194	297	713
Publiskošana - Publisks izpildījums iestudējumā	24944	6040	7848	6901	45733
Publiskošana - Publisks izpildījums izpildītājmākslinieku priekšnesumā	17043	8077	16262	16506	57888
Publiskošana - Publisks izpildījums no mehāniska ieraksta	16395	9928	12029	16969	55321
Publiskošana - Raidīšana radio	9711	6176	6893	8523	31303
Publiskošana - Raidīšana televīzijā	9578	3464	4098	45745	62885
Publiskošana - Retranslēšana	6683	5061	5275	18966	35985
Reproducēšana	3745	10275	2900	9471	26391
Reproducēšana, lai padarītu par pieejamu interaktīvi	101	36	53	27	217
Reproducēšana, lai publiskotu neinteraktīvi	48				48
Reproducēšana - Publicēšana	5758	3624	1647	4719	15748
Reproducēšana - Sinhronizācija		14		17	31
Tiesības uz atlīdzību par darbu publisku patapinājumu	17705	5170	6256	11938	41069
Tiesības uz atlīdzību par darbu tālākpārdošanu	5529	455	1196	2145	9325
Tiesības uz nesēja atlīdzību	13689	2864	4007	10760	31320
Dažādi izmantojuma veidi līdz 2014. gadam	176915				176915
Kopā:	308034	61368	69011	154151	592564

3.2.5. Neizmaksājamā atlīdzība

Ievērojot Autortiesību kolektīvā pārvaldījuma likuma 23.pantu, ieņēmumi no tiesību pārvaldījuma (turpmāk – atlīdzība) atzīstami par neizmaksājamiem, ja autortiesību subjekts, kam pienākas atlīdzība, nav noskaidrots vai atrasts triju gadu laikā pēc tā finanšu gada beigām, kurā atlīdzība iekasēta, un AKKA/LAA ir veikusi visu iespējamo, lai autortiesību subjektu noskaidrotu vai atrastu.

Neizmaksājamā atlīdzība tiek uzglabāta 3 gadus, pēc minētā perioda tā atbilstoši 2017. gada 14. oktobra kopsapulces lēmumam tiek novirzīta uz Kultūras un izglītības fondu (turpmāk – KI fonds).

	2017 un senāk	2018	2019	2020	Kopā
Publiskošana - Darba padarīšana par pieejamu interaktīvi	26	54	67	174	321
Publiskošana - Neinteraktīva publiskošana			70		70
Publiskošana - Publisks izpildījums iestudējumā	106		24	0	130
Publiskošana - Publisks izpildījums izpildītājmākslinieku priekšnesumā	2864	2750	80298	751	86663
Publiskošana - Publisks izpildījums no mehāniska ieraksta	18945	44968	26480	26251	116644
Publiskošana - Raidīšana radio	4629	722	961	974	7286
Publiskošana - Raidīšana televīzijā	754	431	401	218	1804
Publiskošana - Retranslēšana	4396	19118	22002	38692	84208
Reproducēšana	1626	5161	505	496	7788
Reproducēšana - Publicēšana	15	0	14	328	357
Reproducēšana, lai padarītu par pieejamu interaktīvi	0	15	23	20	58
Tiesības uz atlīdzību par darbu publisku patapinājumu	439	314	308	323	1384
Tiesības uz atlīdzību par darbu tālākpārdošanu	12500	3181	4950	4091	24722
Tiesības uz nesēja atlīdzību	6533	21786	25637	25176	79132
Kopā	52833	98500	161740	97494	410567

4. Informācija par attiecībām ar citām kolektīvā pārvaldījuma organizācijām

2020. gadā no citām kolektīvā pārvaldījuma organizācijām tika saņemts 214 244 EUR
citām kolektīvā pārvaldījuma organizācijām tika izmaksāts 2 784 770 EUR

4.1. Informācija par summām, kas saņemtas no citām kolektīvā pārvaldījuma organizācijām, un atskaitījumiem ar tiesību pārvaldījumu saistītajām izmaksām, EUR

	Ieņēmumi no tiesību pārvaldījuma	Atskaitījumi pārvaldījuma izmaksām	Atskaitījumu pārvaldījuma izmaksu %	Atlīdzība, kas pienākas autortiesību vai blakustiesību subjektiem
Publiskošana - Darba padarīšana par pieejamu interaktīvi	22288	2230	20.07	20058

Muzikāli darbi	21478	2148	10.00	19330
Vizuāli darbi	715	72	10.07	643
Audiovizuāli darbi	95	10	10.53	85
Publiskošana - Neinteraktīva publiskošana	64	6	9.38	58
Muzikāli darbi	62	6	9.68	56
Vizuāli darbi	2	0	0.00	2
Publiskošana - Publiskais izpildījums iestudējumā	424	42	9.91	382
Iestudējumi	424	42	9.91	382
Publiskošana - Publiskais izpildījums izpildītājmākslinieku priekšnesumā	40783	4078	10.00	36705
Muzikāli darbi	40783	4078	10.00	36705
Publiskošana - Publiskais izpildījums no mehāniska ieraksta	29727	1753	5.90	27974
Audiovizuāli darbi	5772	35	0.61	5737
Muzikāli darbi	23955	1718	7.17	22237
Publiskošana - Raidīšana radio	20418	2042	10.00	18376
Muzikāli darbi	20418	2042	10.00	18376
Publiskošana - Raidīšana televīzijā	46577	4658	10.00	41919
Audiovizuāli darbi	11229	1123	10.00	10106
Iestudējumi	671	67	9.99	604
Muzikāli darbi	33084	3309	10.00	29775
Vizuāli darbi	1593	159	9.98	1434
Publiskošana - Retranslēšana	6288	629	10.00	5659
Audiovizuāli darbi	132	13	9.85	119
Iestudējumi	133	14	10.53	119
Muzikāli darbi	6012	601	10.00	5411
Vizuāli darbi	11	1	9.09	10
Reproducēšana	24914	2491	10.00	22423
Audiovizuāli darbi	3415	341	9.99	3074
Muzikāli darbi	20999	2100	10.00	18899
Vizuāli darbi	500	50	10.00	450
Reproducēšana, lai padarītu par pieejamu interaktīvi	5024	502	9.99	4522
Muzikāli darbi	5024	502	9.99	4522
Reproducēšana, lai publiskotu neinteraktīvi	15	1	6.67	14
Muzikāli darbi	15	1	6.67	14
Tiesības uz atlīdzību par darbu publisku patapinājumu	52	5	9.62	47
Muzikāli darbi	52	5	9.62	47

Tiesības uz atlīdzību par darbu tālākpārdošanu	131	13	9.92	118
Vizuāli darbi	131	13	9.92	118
Tiesības uz nesēja atlīdzību	17539	1754	10.00	15785
Audiovizuāli darbi	1748	175	10.01	1573
Muzikāli darbi	1401	140	9.99	1261
Vizuāli darbi	14390	1439	10.00	12951
Kopā	214244	20204	9.43	194040

4.2. Informācija par summām, kas izmaksāta citām kolektīvā pārvaldījuma organizācijām, un atskaitījumiem ar tiesību pārvaldību saistītajām izmaksām, EUR

(Tabulā norādītas attiecīgo organizāciju abreviatūras, to pilnie nosaukumi pieejami AKKA/LAA mājas lapā ietvertajā sarakstā ar ārvalstu kolektīvā pārvaldījuma organizācijām, ar kurām ir noslēgti līgumi.) (EUR)

	Sadalīts	Atskaitījumi pārvaldījuma izmaksām	Atskaitījumu pārvaldījuma izmaksu %	Atskaitījumi KI fondam	Izmaksāts
ABRAMUS (Brazīlija)	2739	550	20.08	84	2105
Publiskošana - Publisks izpildījums no mehāniska ieraksta	683	154	22.55	26	503
Dažādi izmantojuma veidi līdz 2014. gadam	313	0	0.00	1	312
Depozītprocenti	12	0	0.00	1	11
Publiskošana - Retranslēšana	66	16	24.24	0	50
Publiskošana - Publisks izpildījums izpildītājmākslinieku priekšnesumā	962	212	22.04	29	721
Tiesības uz nesēja atlīdzību	6	1	16.67	0	5
Publiskošana - Raidīšana radio	447	107	23.94	20	320
Publiskošana - Raidīšana televīzijā	250	60	24.00	7	183
ACUM (Izraēla)	3729	839	22.50	0	2890
Publiskošana - Publisks izpildījums no mehāniska ieraksta	1890	416	22.01	0	1474
Publiskošana - Retranslēšana	389	92	23.65	0	297
Publiskošana - Publisks izpildījums izpildītājmākslinieku priekšnesumā	455	100	21.98	0	355
Tiesības uz nesēja atlīdzību	159	31	19.50	0	128
Publiskošana - Raidīšana radio	66	16	24.24	0	50
Publiskošana - Raidīšana televīzijā	758	182	24.01	0	576
Publiskošana - Neinteraktīva publiskošana	2	0	0.00	0	2
Reproducēšana	4	1	25.00	0	3
Publiskošana - Darba padarīšana par pieejamu interaktīvi	6	1	16.67	0	5
ADAGP (Francija)	6536	884	13.53	0	5652

Publiskošana - Retranslēšana	6005	781	13.01	0	5224
Tiesības uz nesēja atlīdzību	494	94	19.03	0	400
Tiesības uz atlīdzību par darbu tālākpārdošanu	37	9	24.32	0	28
AKM (Austrija)	6497	1434	22.07	0	5063
Publiskošana - Publiskais izpildījums no mehāniska ieraksta	1174	258	21.98	0	916
Publiskošana - Retranslēšana	1276	246	19.28	0	1030
Publiskošana - Publiskais izpildījums izpildītājmākslinieku priekšnesumā	2061	453	21.98	0	1608
Publiskošana - Raidīšana radio	558	134	24.01	0	424
Publiskošana - Raidīšana televīzijā	1396	335	24.00	0	1061
Publiskošana - Darba padarīšana par pieejamu interaktīvi	32	8	25.00	0	24
ALCS (Lielbritānija)	86713	13462	15.52	0	73251
Publiskošana - Publiskais izpildījums no mehāniska ieraksta	17	4	23.53	0	13
Publiskošana - Retranslēšana	84314	12976	15.39	0	71338
Publiskošana - Publiskais izpildījums izpildītājmākslinieku priekšnesumā	4	1	25.00	0	3
Tiesības uz nesēja atlīdzību	1823	348	19.09	0	1475
Publiskošana - Raidīšana radio	555	133	23.96	0	422
AMCOS (Austrālija)	550	105	19.09	0	445
Tiesības uz nesēja atlīdzību	550	105	19.09	0	445
AMRA (ASV)	2706	595	21.99	0	2111
Publiskošana - Publiskais izpildījums no mehāniska ieraksta	528	116	21.97	0	412
Publiskošana - Retranslēšana	221	53	23.98	0	168
Publiskošana - Publiskais izpildījums izpildītājmākslinieku priekšnesumā	506	84	16.60	0	422
Tiesības uz nesēja atlīdzību	112	21	18.75	0	91
Publiskošana - Raidīšana radio	676	162	23.96	0	514
Publiskošana - Raidīšana televīzijā	610	146	23.93	0	464
Reproducēšana	3	1	33.33	0	2
Publiskošana - Darba padarīšana par pieejamu interaktīvi	50	12	24.00	0	38
APRA (Austrālija)	34105	8073	23.67	0	26032
Publiskošana - Publiskais izpildījums no mehāniska ieraksta	3399	738	21.71	0	2661
Publiskošana - Retranslēšana	2600	624	24.00	0	1976
Publiskošana - Publiskais izpildījums izpildītājmākslinieku priekšnesumā	1742	383	21.99	0	1359
Publiskošana - Raidīšana radio	2750	660	24.00	0	2090
Publiskošana - Raidīšana televīzijā	23487	5637	24.00	0	17850

Publiskošana - Darba padarīšana par pieejamu interaktīvi	127	31	24.41	0	96
ARMAUTHOR (Armēnija)	163	37	22.70	0	126
Publiskošana - Publiskais izpildījums no mehāniska ieraksta	92	20	21.74	0	72
Publiskošana - Retranslēšana	27	7	25.93	0	20
Publiskošana - Publiskais izpildījums izpildītājmākslinieku priekšnesumā	6	1	16.67	0	5
Publiskošana - Raidīšana radio	6	1	16.67	0	5
Publiskošana - Raidīšana televīzijā	32	8	25.00	0	24
ARS (ASV)	4902	705	14.38	0	4197
Publiskošana - Retranslēšana	4009	534	13.32	0	3475
Tiesības uz nesēja atlīdzību	893	171	19.15	0	722
ARTISJUS (Ungārija)	1906	432	22.67	0	1474
Publiskošana - Publiskais izpildījums no mehāniska ieraksta	507	111	21.89	0	396
Publiskošana - Retranslēšana	107	26	24.30	0	81
Publiskošana - Publiskais izpildījums izpildītājmākslinieku priekšnesumā	517	114	22.05	0	403
Tiesības uz nesēja atlīdzību	93	18	19.35	0	75
Publiskošana - Raidīšana radio	497	119	23.94	0	378
Publiskošana - Raidīšana televīzijā	172	41	23.84	0	131
Reproducēšana	4	1	25.00	0	3
Publiskošana - Darba padarīšana par pieejamu interaktīvi	9	2	22.22	0	7
ASCAP (ASV)	339856	73374	21.59	0	266482
Publiskošana - Publiskais izpildījums no mehāniska ieraksta	106765	23439	21.95	0	83326
Publiskošana - Retranslēšana	72054	12498	17.35	0	59556
Publiskošana - Publiskais izpildījums izpildītājmākslinieku priekšnesumā	42675	9288	21.76	0	33387
Tiesības uz nesēja atlīdzību	5244	1001	19.09	0	4243
Publiskošana - Raidīšana radio	29932	7184	24.00	0	22748
Publiskošana - Raidīšana televīzijā	81981	19675	24.00	0	62306
Publiskošana - Darba padarīšana par pieejamu interaktīvi	1205	289	23.98	0	916
ASDACS (Moldāvija)	9717	2303	23.70	0	7414
Publiskošana - Retranslēšana	9120	2189	24.00	0	6931
Tiesības uz nesēja atlīdzību	597	114	19.10	0	483
AVAKA (Lietuva)	1547	366	23.66	0	1181
Publiskošana - Retranslēšana	1447	347	23.98	0	1100

Tiesības uz nesēja atlīdzību	100	19	19.00	0	81
AWGACS (Austrālija)	5047	1202	23.82	0	3845
Publiskošana - Retranslēšana	4866	1168	24.00	0	3698
Tiesības uz nesēja atlīdzību	181	34	18.78	0	147
Bildupphovsrätt (Zviedrija)	552	132	23.91	0	420
Publiskošana - Retranslēšana	354	85	24.01	0	269
Publiskošana - Raidīšana televīzijā	23	5	21.74	0	18
Reproducēšana	58	14	24.14	0	44
Tiesības uz atlīdzību par darbu tālākpārdošanu	117	28	23.93	0	89
BMI (ASV)	364629	78060	21.41	0	286569
Publiskošana - Publiskais izpildījums no mehāniska ieraksta	107490	23644	22.00	0	83846
Publiskošana - Retranslēšana	93501	16115	17.24	0	77386
Publiskošana - Publiskais izpildījums izpildītājmākslinieku priekšnesumā	27091	5822	21.49	0	21269
Tiesības uz nesēja atlīdzību	5969	1140	19.10	0	4829
Publiskošana - Raidīšana radio	27905	6697	24.00	0	21208
Publiskošana - Raidīšana televīzijā	100960	24231	24.00	0	76729
Publiskošana - Neinteraktīva publiskošana	6	1	16.67	0	5
Reproducēšana	170	41	24.12	0	129
Publiskošana - Darba padarīšana par pieejamu interaktīvi	1537	369	24.01	0	1168
BUMA (Nīderlande)	11508	2451	21.30	0	9057
Publiskošana - Publiskais izpildījums no mehāniska ieraksta	2212	486	21.97	0	1726
Publiskošana - Retranslēšana	607	146	24.05	0	461
Publiskošana - Publiskais izpildījums izpildītājmākslinieku priekšnesumā	5174	975	18.84	0	4199
Publiskošana - Raidīšana radio	1667	400	24.00	0	1267
Publiskošana - Raidīšana televīzijā	1749	420	24.01	0	1329
Publiskošana - Darba padarīšana par pieejamu interaktīvi	99	24	24.24	0	75
CSCS (Kanāda)	826	197	23.85	0	629
Publiskošana - Retranslēšana	800	192	24.00	0	608
Tiesības uz nesēja atlīdzību	26	5	19.23	0	21
DACS (Lielbritānija)	19627	2552	13.00	0	17075
Publiskošana - Retranslēšana	19627	2552	13.00	0	17075
DAMA (Spānija)	11662	2778	23.82	0	8884
Publiskošana - Retranslēšana	11229	2695	24.00	0	8534

Tiesības uz nesēja atlīdzību	433	83	19.17	0	350
DGA (ASV)	144447	34226	23.69	0	110221
Publiskošana - Retranslēšana	135452	32509	24.00	0	102943
Tiesības uz nesēja atlīdzību	8995	1717	19.09	0	7278
DILIA (Čehija)	101	23	22.77	0	78
Publiskošana - Retranslēšana	76	18	23.68	0	58
Tiesības uz nesēja atlīdzību	12	2	16.67	0	10
Publiskošana - Neinteraktīva publiskošana	13	3	23.08	0	10
EAU (Igaunija)	10426	2337	22.42	0	8089
Publiskošana - Publiskais izpildījums no mehāniska ieraksta	3391	746	22.00	0	2645
Publiskošana - Retranslēšana	1535	368	23.97	0	1167
Publiskošana - Publiskais izpildījums izpildītājmākslinieku priekšnesumā	3620	789	21.80	0	2831
Tiesības uz nesēja atlīdzību	315	58	18.41	0	257
Publiskošana - Raidīšana radio	708	170	24.01	0	538
Publiskošana - Raidīšana televīzijā	842	202	23.99	0	640
Publiskošana - Neinteraktīva publiskošana	3	1	33.33	0	2
Publiskošana - Darba padarīšana par pieejamu interaktīvi	12	3	25.00	0	9
FILMJUS (Ungārija)	130	31	23.85	8	91
Publiskošana - Retranslēšana	130	31	23.85	8	91
Tiesības uz nesēja atlīdzību	0	0	0.00	0	0
GCA (Gruzija)	779	172	22.08	0	607
Publiskošana - Publiskais izpildījums no mehāniska ieraksta	72	16	22.22	0	56
Publiskošana - Retranslēšana	1	0	0.00	0	1
Publiskošana - Publiskais izpildījums izpildītājmākslinieku priekšnesumā	622	137	22.03	0	485
Tiesības uz nesēja atlīdzību	6	1	16.67	0	5
Publiskošana - Raidīšana radio	75	18	24.00	0	57
Publiskošana - Raidīšana televīzijā	2	0	0.00	0	2
Reproducēšana	1	0	0.00	0	1
GEMA (Vācija)	85947	19061	22.18	0	66886
Publiskošana - Publiskais izpildījums no mehāniska ieraksta	13719	3018	22.00	0	10701
Publiskošana - Retranslēšana	14975	2981	19.91	0	11994
Publiskošana - Publiskais izpildījums izpildītājmākslinieku priekšnesumā	23998	5276	21.99	0	18722
Tiesības uz nesēja atlīdzību	3973	758	19.08	0	3215

Publiskošana - Raidīšana radio	9820	2357	24.00	0	7463
Publiskošana - Raidīšana televīzijā	18261	4383	24.00	0	13878
Publiskošana - Neinteraktīva publiskošana	18	4	22.22	0	14
Reproducēšana	332	80	24.10	0	252
Publiskošana - Darba padarīšana par pieejamu interaktīvi	851	204	23.97	0	647
HDS-ZAMP (Horvātija)	331	75	22.66	0	256
Publiskošana - Publisks izpildījums no mehāniska ieraksta	161	35	21.74	0	126
Publiskošana - Retranslēšana	38	9	23.68	0	29
Publiskošana - Publisks izpildījums izpildītājmākslinieku priekšnesumā	12	3	25.00	0	9
Tiesības uz nesēja atlīdzību	13	3	23.08	0	10
Publiskošana - Raidīšana radio	59	14	23.73	0	45
Publiskošana - Raidīšana televīzijā	48	11	22.92	0	37
IMRO (Īrija)	3860	903	23.39	0	2957
Publiskošana - Publisks izpildījums no mehāniska ieraksta	526	115	21.86	0	411
Publiskošana - Retranslēšana	485	116	23.92	0	369
Publiskošana - Publisks izpildījums izpildītājmākslinieku priekšnesumā	604	133	22.02	0	471
Publiskošana - Raidīšana radio	384	92	23.96	0	292
Publiskošana - Raidīšana televīzijā	1844	443	24.02	0	1401
Publiskošana - Darba padarīšana par pieejamu interaktīvi	17	4	23.53	0	13
JASRAC (Japāna)	5489	1283	23.37	0	4206
Publiskošana - Publisks izpildījums no mehāniska ieraksta	567	125	22.05	0	442
Publiskošana - Retranslēšana	1223	294	24.04	0	929
Publiskošana - Publisks izpildījums izpildītājmākslinieku priekšnesumā	742	163	21.97	0	579
Tiesības uz nesēja atlīdzību	171	33	19.30	0	138
Publiskošana - Raidīšana radio	133	32	24.06	0	101
Publiskošana - Raidīšana televīzijā	2638	633	24.00	0	2005
Reproducēšana	14	3	21.43	0	11
Publiskošana - Darba padarīšana par pieejamu interaktīvi	1	0	0.00	0	1
KODA (Dānija)	23737	5410	22.79	0	18327
Publiskošana - Publisks izpildījums no mehāniska ieraksta	6396	1378	21.54	0	5018
Publiskošana - Retranslēšana	2005	481	23.99	0	1524
Publiskošana - Publisks izpildījums izpildītājmākslinieku priekšnesumā	4862	1070	22.01	0	3792

Tiesības uz nesēja atlīdzību	666	127	19.07	0	539
Publiskošana - Raidīšana radio	2185	525	24.03	0	1660
Publiskošana - Raidīšana televīzijā	7510	1802	23.99	0	5708
Publiskošana - Darba padarīšana par pieejamu interaktīvi	113	27	23.89	0	86
KOMCA (Koreja)	762	160	21.00	0	602
Publiskošana - Publiskais izpildījums no mehāniska ieraksta	371	82	22.10	0	289
Publiskošana - Retranslēšana	172	26	15.12	0	146
Publiskošana - Publiskais izpildījums izpildītājmākslinieku priekšnesumā	17	4	23.53	0	13
Publiskošana - Raidīšana radio	100	24	24.00	0	76
Publiskošana - Raidīšana televīzijā	100	24	24.00	0	76
Publiskošana - Darba padarīšana par pieejamu interaktīvi	2	0	0.00	0	2
KOPIOSTO (Somija)	244	57	23.36	0	187
Publiskošana - Retranslēšana	219	52	23.74	0	167
Tiesības uz nesēja atlīdzību	25	5	20.00	0	20
LATGA (Lietuva)	13099	2810	21.45	0	10289
Publiskošana - Publiskais izpildījums no mehāniska ieraksta	2854	628	22.00	0	2226
Publiskošana - Retranslēšana	4757	936	19.68	0	3821
Publiskošana - Publiskais izpildījums izpildītājmākslinieku priekšnesumā	2730	600	21.98	0	2130
Tiesības uz nesēja atlīdzību	325	62	19.08	0	263
Publiskošana - Raidīšana radio	555	133	23.96	0	422
Publiskošana - Raidīšana televīzijā	1853	445	24.02	0	1408
Publiskošana - Darba padarīšana par pieejamu interaktīvi	25	6	24.00	0	19
LITERAR-MECHANA (Austrija)	211	49	23.22	0	162
Publiskošana - Publiskais izpildījums no mehāniska ieraksta	2	0	0.00	0	2
Publiskošana - Retranslēšana	81	20	24.69	0	61
Tiesības uz nesēja atlīdzību	26	5	19.23	0	21
Publiskošana - Raidīšana radio	102	24	23.53	0	78
MCPS (Lielbritānija)	3630	698	19.23	0	2932
Tiesības uz nesēja atlīdzību	3531	674	19.09	0	2857
Reproducēšana	99	24	24.24	0	75
MESAM (Turcija)	217	50	23.04	0	167
Publiskošana - Publiskais izpildījums no mehāniska ieraksta	82	19	23.17	0	63
Publiskošana - Retranslēšana	19	4	21.05	0	15

Publiskošana - Publiskais izpildījums izpildītājmākslinieku priekšnesumā	45	10	22.22	0	35
Publiskošana - Raidīšana radio	32	8	25.00	0	24
Publiskošana - Raidīšana televīzijā	36	9	25.00	0	27
Reproducēšana	1	0	0.00	0	1
Publiskošana - Darba padarīšana par pieejamu interaktīvi	2	0	0.00	0	2
MSG (Turcija)	259	59	22.78	0	200
Publiskošana - Publiskais izpildījums no mehāniska ieraksta	141	31	21.99	0	110
Publiskošana - Retranslēšana	20	5	25.00	0	15
Tiesības uz nesēja atlīdzību	13	2	15.38	0	11
Publiskošana - Raidīšana radio	36	9	25.00	0	27
Publiskošana - Raidīšana televīzijā	49	12	24.49	0	37
MUSICAUTOR (Bulgārija)	344	76	22.09	0	268
Publiskošana - Publiskais izpildījums no mehāniska ieraksta	78	17	21.79	0	61
Publiskošana - Retranslēšana	12	3	25.00	0	9
Publiskošana - Publiskais izpildījums izpildītājmākslinieku priekšnesumā	215	47	21.86	0	168
Tiesības uz nesēja atlīdzību	5	1	20.00	0	4
Publiskošana - Raidīšana radio	21	5	23.81	0	16
Publiskošana - Raidīšana televīzijā	13	3	23.08	0	10
Reproducēšana	0	0	0.00	0	0
NCIP (Baltkrievija)	4054	615	15.17	0	3439
Publiskošana - Publiskais izpildījums no mehāniska ieraksta	18	4	22.22	0	14
Publiskošana - Retranslēšana	3075	400	13.01	0	2675
Publiskošana - Publiskais izpildījums izpildītājmākslinieku priekšnesumā	947	208	21.96	0	739
Tiesības uz nesēja atlīdzību	1	0	0.00	0	1
Publiskošana - Raidīšana radio	13	3	23.08	0	10
OSA (Čehija)	2713	613	22.59	0	2100
Publiskošana - Publiskais izpildījums no mehāniska ieraksta	770	169	21.95	0	601
Publiskošana - Retranslēšana	330	79	23.94	0	251
Publiskošana - Publiskais izpildījums izpildītājmākslinieku priekšnesumā	884	195	22.06	0	689
Tiesības uz nesēja atlīdzību	95	18	18.95	0	77
Publiskošana - Raidīšana radio	332	80	24.10	0	252
Publiskošana - Raidīšana televīzijā	280	67	23.93	0	213
Reproducēšana	5	1	20.00	0	4

Publiskošana - Darba padarīšana par pieejamu interaktīvi	17	4	23.53	0	13
PROLITTERIS (Šveice)	562	112	19.93	0	450
Tiesības uz nesēja atlīdzību	29	6	20.69	0	23
Publiskošana - Raidīšana radio	167	35	20.96	0	132
Reproducēšana	174	42	24.14	0	132
Publiskošana - Darba padarīšana par pieejamu interaktīvi	39	9	23.08	0	30
Tiesības uz atlīdzību par darbu publisku patapināšanu (Autortiesību likuma 15.p.1.d.8.)-Publiskais patapinājums	153	20	13.07	0	133
PRS (Lielbritānija)	544088	101777	18.71	0	442311
Publiskošana - Publiskais izpildījums no mehāniska ieraksta	59657	13103	21.96	0	46554
Publiskošana - Retranslēšana	260546	35704	13.70	0	224842
Publiskošana - Publiskais izpildījums izpildītājmākslinieku priekšnesumā	36753	8059	21.93	0	28694
Publiskošana - Raidīšana radio	37484	8996	24.00	0	28488
Publiskošana - Raidīšana televīzijā	147698	35447	24.00	0	112251
Publiskošana - Darba padarīšana par pieejamu interaktīvi	1950	468	24.00	0	1482
RAO (Krievija)	539755	86789	16.08	0	452966
Publiskošana - Publiskais izpildījums no mehāniska ieraksta	27626	6078	22.00	0	21548
Publiskošana - Retranslēšana	360016	47184	13.11	0	312832
Publiskošana - Publiskais izpildījums izpildītājmākslinieku priekšnesumā	68042	14451	21.24	0	53591
Tiesības uz nesēja atlīdzību	1912	365	19.09	0	1547
Publiskošana - Raidīšana radio	48813	11715	24.00	0	37098
Publiskošana - Raidīšana televīzijā	24533	5888	24.00	0	18645
Reproducēšana	46	11	23.91	0	35
Publiskošana - Darba padarīšana par pieejamu interaktīvi	1577	378	23.97	0	1199
Publiskošana - Publiskais izpildījums iestudējumā	7190	719	10.00	0	6471
RUR (Krievija)	6356	1214	19.10	0	5142
Tiesības uz nesēja atlīdzību	6356	1214	19.10	0	5142
SABAM (Beļģija)	5480	1259	22.97	0	4221
Publiskošana - Publiskais izpildījums no mehāniska ieraksta	1228	270	21.99	0	958
Publiskošana - Retranslēšana	799	190	23.78	0	609
Publiskošana - Publiskais izpildījums izpildītājmākslinieku priekšnesumā	1053	232	22.03	0	821

Tiesības uz nesēja atlīdzību	174	33	18.97	0	141
Publiskošana - Raidīšana radio	718	172	23.96	0	546
Publiskošana - Raidīšana televīzijā	1463	351	23.99	0	1112
Reproducēšana	5	1	20.00	0	4
Publiskošana - Darba padarīšana par pieejamu interaktīvi	40	10	25.00	0	30
SACD (Francija)	75525	11238	14.88	0	64287
Publiskošana - Retranslēšana	47822	8194	17.13	0	39628
Tiesības uz nesēja atlīdzību	622	119	19.13	0	503
Publiskošana - Raidīšana radio	352	84	23.86	0	268
Publiskošana - Raidīšana televīzijā	711	171	24.05	0	540
Publiskošana - Neinteraktīva publiskošana	22	5	22.73	0	17
Reproducēšana	249	30	12.05	0	219
Publiskošana - Darba padarīšana par pieejamu interaktīvi	434	104	23.96	0	330
Publiskošana - Publiskis izpildījums iestudējumā	25313	2531	10.00	0	22782
SACEM (Francija)	160274	29641	18.49	0	130633
Publiskošana - Publiskis izpildījums no mehāniska ieraksta	17917	3907	21.81	0	14010
Publiskošana - Retranslēšana	76789	10809	14.08	0	65980
Publiskošana - Publiskis izpildījums izpildītājmākslinieku priekšnesumā	33705	7415	22.00	0	26290
Tiesības uz nesēja atlīdzību	2803	535	19.09	0	2268
Publiskošana - Raidīšana radio	9335	2241	24.01	0	7094
Publiskošana - Raidīšana televīzijā	19118	4588	24.00	0	14530
Publiskošana - Neinteraktīva publiskošana	6	1	16.67	0	5
Reproducēšana	198	48	24.24	0	150
Publiskošana - Darba padarīšana par pieejamu interaktīvi	403	97	24.07	0	306
SACM (Meksika)	3816	883	23.14	0	2933
Publiskošana - Publiskis izpildījums no mehāniska ieraksta	569	125	21.97	0	444
Publiskošana - Retranslēšana	1604	385	24.00	0	1219
Publiskošana - Publiskis izpildījums izpildītājmākslinieku priekšnesumā	826	182	22.03	0	644
Tiesības uz nesēja atlīdzību	105	20	19.05	0	85
Publiskošana - Raidīšana radio	184	44	23.91	0	140

Publiskošana - Raidīšana televīzijā	520	125	24.04	0	395
Reproducēšana	3	1	33.33	0	2
Publiskošana - Darba padarīšana par pieejamu interaktīvi	5	1	20.00	0	4
SACVEN (Venecuēla)	369	85	23.04	0	284
Publiskošana - Publiskis izpildījums no mehāniska ieraksta	183	40	21.86	0	143
Publiskošana - Retranslēšana	41	10	24.39	0	31
Publiskošana - Publiskis izpildījums izpildītājmākslinieku priekšnesumā	16	4	25.00	0	12
Publiskošana - Raidīšana radio	60	14	23.33	0	46
Publiskošana - Raidīšana televīzijā	69	17	24.64	0	52
SADAIC (Argentīna)	2859	640	22.39	0	2219
Publiskošana - Publiskis izpildījums no mehāniska ieraksta	570	125	21.93	0	445
Publiskošana - Retranslēšana	176	42	23.86	0	134
Publiskošana - Publiskis izpildījums izpildītājmākslinieku priekšnesumā	1720	379	22.03	0	1341
Publiskošana - Raidīšana radio	207	50	24.15	0	157
Publiskošana - Raidīšana televīzijā	184	44	23.91	0	140
Reproducēšana	2	0	0.00	0	2
SAMRO (Dienvīdāfrika)	473	110	23.26	0	363
Publiskošana - Publiskis izpildījums no mehāniska ieraksta	164	36	21.95	0	128
Publiskošana - Retranslēšana	48	12	25.00	0	36
Publiskošana - Publiskis izpildījums izpildītājmākslinieku priekšnesumā	38	8	21.05	0	30
Publiskošana - Raidīšana radio	58	14	24.14	0	44
Publiskošana - Raidīšana televīzijā	161	39	24.22	0	122
Publiskošana - Darba padarīšana par pieejamu interaktīvi	4	1	25.00	0	3
SAYCO (Kolumbija)	179	41	22.91	0	138
Publiskošana - Publiskis izpildījums no mehāniska ieraksta	27	6	22.22	0	21
Publiskošana - Retranslēšana	60	15	25.00	0	45
Publiskošana - Publiskis izpildījums izpildītājmākslinieku priekšnesumā	68	15	22.06	0	53
Publiskošana - Raidīšana radio	10	2	20.00	0	8
Publiskošana - Raidīšana televīzijā	14	3	21.43	0	11
SAZAS (Slovēnija)	487	110	22.59	0	377
Publiskošana - Publiskis izpildījums no mehāniska ieraksta	234	51	21.79	0	183

Publiskošana - Retranslēšana	46	11	23.91	0	35
Publiskošana - Publiskis izpildījums izpildītājmākslinieku priekšnesumā	52	11	21.15	0	41
Tiesības uz nesēja atlīdzību	19	4	21.05	0	15
Publiskošana - Raidīšana radio	45	11	24.44	0	34
Publiskošana - Raidīšana televīzijā	88	21	23.86	0	67
Publiskošana - Darba padarīšana par pieejamu interaktīvi	3	1	33.33	0	2
SBACEM (Brazīlija)	181	41	22.65	0	140
Publiskošana - Publiskis izpildījums no mehāniska ieraksta	85	19	22.35	0	66
Publiskošana - Retranslēšana	2	0	0.00	0	2
Publiskošana - Publiskis izpildījums izpildītājmākslinieku priekšnesumā	14	3	21.43	0	11
Tiesības uz nesēja atlīdzību	8	1	12.50	0	7
Publiskošana - Raidīšana radio	69	17	24.64	0	52
Publiskošana - Raidīšana televīzijā	3	1	33.33	0	2
SCAM (Francija)	21637	3635	16.80	64	17938
Publiskošana - Publiskis izpildījums no mehāniska ieraksta	5	1	20.00	0	4
Dažādi izmantojuma veidi līdz 2014. gadam	1	0	0.00	0	1
Publiskošana - Retranslēšana	18967	3024	15.94	0	15943
Publiskošana - Publiskis izpildījums izpildītājmākslinieku priekšnesumā	3	1	33.33	0	2
Tiesības uz nesēja atlīdzību	262	30	11.45	0	232
Publiskošana - Raidīšana radio	1379	331	24.00	64	984
Publiskošana - Raidīšana televīzijā	972	237	24.38	0	735
Reproducēšana	48	11	22.92	0	37
SESAC Inc. (ASV)	22281	5161	23.16	0	17120
Publiskošana - Publiskis izpildījums no mehāniska ieraksta	5189	1136	21.89	0	4053
Publiskošana - Retranslēšana	1592	382	23.99	0	1210
Publiskošana - Publiskis izpildījums izpildītājmākslinieku priekšnesumā	1762	388	22.02	0	1374
Tiesības uz nesēja atlīdzību	846	161	19.03	0	685
Publiskošana - Raidīšana radio	1791	430	24.01	0	1361
Publiskošana - Raidīšana televīzijā	10975	2634	24.00	0	8341
Reproducēšana	14	3	21.43	0	11
Publiskošana - Darba padarīšana par pieejamu interaktīvi	112	27	24.11	0	85
SGAE (Spānija)	30644	5377	17.55	0	25267
Publiskošana - Publiskis izpildījums no mehāniska ieraksta	2205	484	21.95	0	1721

Publiskošana - Retranslēšana	21307	3269	15.34	0	18038
Publiskošana - Publiskis izpildījums izpildītājmākslinieku priekšnesumā	3233	712	22.02	0	2521
Tiesības uz nesēja atlīdzību	484	93	19.21	0	391
Publiskošana - Raidīšana radio	1393	334	23.98	0	1059
Publiskošana - Raidīšana televīzijā	1960	471	24.03	0	1489
Publiskošana - Neinteraktīva publiskošana	2	0	0.00	0	2
Reproducēšana	27	6	22.22	0	21
Publiskošana - Darba padarīšana par pieejamu interaktīvi	33	8	24.24	0	25
SIAE (Itālija)	36729	7563	20.59	0	29166
Publiskošana - Publiskis izpildījums no mehāniska ieraksta	5897	1297	21.99	0	4600
Publiskošana - Retranslēšana	7245	1249	17.24	0	5996
Publiskošana - Publiskis izpildījums izpildītājmākslinieku priekšnesumā	13201	2905	22.01	0	10296
Tiesības uz nesēja atlīdzību	1000	191	19.10	0	809
Publiskošana - Raidīšana radio	3291	790	24.00	0	2501
Publiskošana - Raidīšana televīzijā	3394	814	23.98	0	2580
Publiskošana - Neinteraktīva publiskošana	20	4	20.00	0	16
Reproducēšana	12	3	25.00	0	9
Publiskošana - Darba padarīšana par pieejamu interaktīvi	304	73	24.01	0	231
Publiskošana - Publiskis izpildījums iestudējumā	2365	237	10.02	0	2128
SOCAN (Kanāda)	38787	8829	22.76	0	29958
Publiskošana - Publiskis izpildījums no mehāniska ieraksta	7033	1536	21.84	0	5497
Publiskošana - Retranslēšana	4160	996	23.94	0	3164
Publiskošana - Publiskis izpildījums izpildītājmākslinieku priekšnesumā	5588	1071	19.17	0	4517
Tiesības uz nesēja atlīdzību	1136	217	19.10	0	919
Publiskošana - Raidīšana radio	3092	742	24.00	0	2350
Publiskošana - Raidīšana televīzijā	17666	4240	24.00	0	13426
Publiskošana - Neinteraktīva publiskošana	1	0	0.00	0	1
Publiskošana - Darba padarīšana par pieejamu interaktīvi	111	27	24.32	0	84
SOKOJ (Serbija)	566	126	22.26	0	440
Publiskošana - Publiskis izpildījums no mehāniska ieraksta	156	34	21.79	0	122
Publiskošana - Retranslēšana	31	8	25.81	0	23

Publiskošana - Publiskais izpildījums izpildītājmākslinieku priekšnesumā	306	67	21.90	0	239
Tiesības uz nesēja atlīdzību	10	2	20.00	0	8
Publiskošana - Raidīšana radio	1	0	0.00	0	1
Publiskošana - Raidīšana televīzijā	62	15	24.19	0	47
SOZA (Slovākija)	4146	980	23.64	0	3166
Publiskošana - Publiskais izpildījums no mehāniska ieraksta	128	28	21.88	0	100
Publiskošana - Retranslēšana	2527	606	23.98	0	1921
Publiskošana - Publiskais izpildījums izpildītājmākslinieku priekšnesumā	14	3	21.43	0	11
Tiesības uz nesēja atlīdzību	240	46	19.17	0	194
Publiskošana - Raidīšana radio	55	13	23.64	0	42
Publiskošana - Raidīšana televīzijā	1179	283	24.00	0	896
Publiskošana - Darba padarīšana par pieejamu interaktīvi	3	1	33.33	0	2
SPA (Portugāle)	3253	728	22.38	0	2525
Publiskošana - Publiskais izpildījums no mehāniska ieraksta	918	202	22.00	0	716
Publiskošana - Retranslēšana	182	44	24.18	0	138
Publiskošana - Publiskais izpildījums izpildītājmākslinieku priekšnesumā	1554	342	22.01	0	1212
Tiesības uz nesēja atlīdzību	77	15	19.48	0	62
Publiskošana - Raidīšana radio	181	43	23.76	0	138
Publiskošana - Raidīšana televīzijā	341	82	24.05	0	259
SSA (Šveice)	19	4	21.05	0	15
Publiskošana - Retranslēšana	19	4	21.05	0	15
STEF (Islande)	1647	376	22.83	0	1271
Publiskošana - Publiskais izpildījums no mehāniska ieraksta	636	140	22.01	0	496
Publiskošana - Retranslēšana	156	38	24.36	0	118
Publiskošana - Publiskais izpildījums izpildītājmākslinieku priekšnesumā	340	75	22.06	0	265
Publiskošana - Raidīšana radio	180	43	23.89	0	137
Publiskošana - Raidīšana televīzijā	335	80	23.88	0	255
STEMRA (Nīderlande)	404	79	19.55	0	325
Tiesības uz nesēja atlīdzību	369	71	19.24	0	298
Reproducēšana	35	8	22.86	0	27
STIM (Zviedrija)	544848	125063	22.95	0	419785
Publiskošana - Publiskais izpildījums no mehāniska ieraksta	156665	34180	21.82	0	122485

Publiskošana - Retranslēšana	55543	13299	23.94	0	42244
Publiskošana - Publiskais izpildījums izpildītājmākslinieku priekšnesumā	83291	18270	21.94	0	65021
Tiesības uz nesēja atlīdzību	10783	2059	19.09	0	8724
Publiskošana - Raidīšana radio	65759	15782	24.00	0	49977
Publiskošana - Raidīšana televīzijā	165863	39807	24.00	0	126056
Publiskošana - Neinteraktīva publiskošana	3	0	0.00	0	3
Publiskošana - Darba padarīšana par pieejamu interaktīvi	6941	1666	24.00	0	5275
SUISA (Šveice)	6202	1396	22.51	0	4806
Publiskošana - Publiskais izpildījums no mehāniska ieraksta	1310	288	21.98	0	1022
Publiskošana - Retranslēšana	244	56	22.95	0	188
Publiskošana - Publiskais izpildījums izpildītājmākslinieku priekšnesumā	2761	607	21.98	0	2154
Tiesības uz nesēja atlīdzību	176	34	19.32	0	142
Publiskošana - Raidīšana radio	1074	258	24.02	0	816
Publiskošana - Raidīšana televīzijā	542	130	23.99	0	412
Publiskošana - Neinteraktīva publiskošana	8	2	25.00	0	6
Reproducēšana	16	4	25.00	0	12
Publiskošana - Darba padarīšana par pieejamu interaktīvi	71	17	23.94	0	54
TEOSTO (Somija)	7405	1650	22.28	0	5755
Publiskošana - Publiskais izpildījums no mehāniska ieraksta	2060	435	21.12	0	1625
Publiskošana - Retranslēšana	491	118	24.03	0	373
Publiskošana - Publiskais izpildījums izpildītājmākslinieku priekšnesumā	2855	628	22.00	0	2227
Tiesības uz nesēja atlīdzību	220	42	19.09	0	178
Publiskošana - Raidīšana radio	1241	298	24.01	0	943
Publiskošana - Raidīšana televīzijā	487	117	24.02	0	370
Publiskošana - Darba padarīšana par pieejamu interaktīvi	51	12	23.53	0	39
TONO (Norvēģija)	7095	1622	22.86	0	5473
Publiskošana - Publiskais izpildījums no mehāniska ieraksta	2099	457	21.77	0	1642
Publiskošana - Retranslēšana	666	160	24.02	0	506
Publiskošana - Publiskais izpildījums izpildītājmākslinieku priekšnesumā	1691	372	22.00	0	1319
Publiskošana - Raidīšana radio	1051	252	23.98	0	799
Publiskošana - Raidīšana televīzijā	1544	371	24.03	0	1173

Publiskošana - Darba padarīšana par pieejamu interaktīvi	44	10	22.73	0	34
UACRR (Ukraina)	4252	679	15.97	0	3573
Publiskošana - Publiskais izpildījums no mehāniska ieraksta	395	87	22.03	0	308
Publiskošana - Retranslēšana	3090	410	13.27	0	2680
Publiskošana - Publiskais izpildījums izpildītājmākslinieku priekšnesumā	71	15	21.13	0	56
Publiskošana - Raidīšana radio	513	123	23.98	0	390
Publiskošana - Raidīšana televīzijā	115	28	24.35	0	87
Publiskošana - Darba padarīšana par pieejamu interaktīvi	68	16	23.53	0	52
UBC (Brazīlija)	1371	311	22.68	0	1060
Publiskošana - Publiskais izpildījums no mehāniska ieraksta	519	114	21.97	0	405
Publiskošana - Retranslēšana	62	15	24.19	0	47
Publiskošana - Publiskais izpildījums izpildītājmākslinieku priekšnesumā	352	77	21.88	0	275
Publiskošana - Raidīšana radio	234	56	23.93	0	178
Publiskošana - Raidīšana televīzijā	204	49	24.02	0	155
UCMR-ADA (Rumānija)	1462	332	22.71	0	1130
Publiskošana - Publiskais izpildījums no mehāniska ieraksta	482	106	21.99	0	376
Publiskošana - Retranslēšana	164	39	23.78	0	125
Publiskošana - Publiskais izpildījums izpildītājmākslinieku priekšnesumā	345	76	22.03	0	269
Tiesības uz nesēja atlīdzību	50	10	20.00	0	40
Publiskošana - Raidīšana radio	239	57	23.85	0	182
Publiskošana - Raidīšana televīzijā	166	40	24.10	0	126
Reproducēšana	1	0	0.00	0	1
Publiskošana - Darba padarīšana par pieejamu interaktīvi	15	4	26.67	0	11
VDFS (Austrija)	1523	361	23.70	0	1162
Publiskošana - Retranslēšana	1425	342	24.00	0	1083
Tiesības uz nesēja atlīdzību	98	19	19.39	0	79
VG BILD-KUNST (Vācija)	86813	15914	18.33	0	70899
Publiskošana - Retranslēšana	83636	15308	18.30	0	68328
Tiesības uz nesēja atlīdzību	3177	606	19.07	0	2571
VG WORT (Vācija)	2489	415	16.67	0	2074
Publiskošana - Publiskais izpildījums no mehāniska ieraksta	7	1	14.29	0	6
Publiskošana - Retranslēšana	2222	354	15.93	0	1868

Tiesības uz nesēja atlīdzību	51	10	19.61	0	41
Publiskošana - Raidīšana radio	209	50	23.92	0	159
WGA (ASV)	83664	19852	23.73	0	63812
Publiskošana - Retranslēšana	79029	18967	24.00	0	60062
Tiesības uz nesēja atlīdzību	4635	885	19.09	0	3750
ZAIS (Polija)	3613	711	19.68	0	2902
Publiskošana - Publiskais izpildījums no mehāniska ieraksta	568	125	22.01	0	443
Publiskošana - Retranslēšana	1283	190	14.81	0	1093
Publiskošana - Publiskais izpildījums izpildītājmākslinieku priekšnesumā	1182	260	22.00	0	922
Tiesības uz nesēja atlīdzību	59	11	18.64	0	48
Publiskošana - Raidīšana radio	333	80	24.02	0	253
Publiskošana - Raidīšana televīzijā	159	38	23.90	0	121
Publiskošana - Neinteraktīva publiskošana	17	4	23.53	0	13
Reproducēšana	11	3	27.27	0	8
Publiskošana - Darba padarīšana par pieejamu interaktīvi	1	0	0.00	0	1
ZAMP - Macédoine (Ziemeļmaķedonija)	295	65	22.03	0	230
Publiskošana - Publiskais izpildījums no mehāniska ieraksta	57	13	22.81	0	44
Publiskošana - Retranslēšana	6	1	16.67	0	5
Publiskošana - Publiskais izpildījums izpildītājmākslinieku priekšnesumā	208	46	22.12	0	162
Publiskošana - Raidīšana radio	1	0	0.00	0	1
Publiskošana - Raidīšana televīzijā	23	5	21.74	0	18
ZAPA (Polija)	1153	188	16.31	0	965
Publiskošana - Retranslēšana	1128	183	16.22	0	945
Tiesības uz nesēja atlīdzību	25	5	20.00	0	20
Neatkarīgā pārvaldījuma sabiedrības					
FTM Agency Ltd (Krievija)	7430	1260	16.96	0	6170
Publiskošana - Retranslēšana	3130	751	23.99	0	2379
Publiskošana - Raidīšana televīzijā	392	94	23.98	0	298
Publiskošana - Darba padarīšana par pieejamu interaktīvi	172	41	23.84	0	131
Publiskošana - Publiskais izpildījums iestudējumā	3736	374	10.01	0	3362
Nordiska ApS (Dānija)	4837	484	10.01	0	4353

Publiskošana - Publiskis izpildījums iestudējumā	4837	484	10.01	0	4353
Kopā	3481266	696340	20.00	156	2784770

*atskaitījumi KI fondā no ārvalstu kolektīvā pārvaldījuma organizācijām aprēķinātās atlīdzības tika veikti autoratlīdzības sadales brīdī laika periodā līdz 2017. gada 14. oktobrim saskaņā ar noslēgtajiem pārstāvniecības līgumiem.

5. Cita informācija

5.1. Informācija par summām, kas ieskaitītas Kultūras un izglītība fondā, un to izlietojumu

Biedrības AKKA/LAA Kultūras un izglītības fonds (turpmāk – KI Fonds) ir izveidots saskaņā ar Autortiesību kolektīvā pārvaldījuma likuma 12. panta 1.daļas 9.pantu, 19. panta 1.daļas 3.pantu. KI fonda līdzekļus 2020. gadā veido atlīdzība, kas atzīta par neizmaksājamu.

KI fonda mērķi ir veicināt Latvijas kultūras daudzveidību, stimulējot Latvijas autoru jaunu darbu radīšanu, un izglītēt autortiesību jautājumos AKKA/LAA pārstāvētos autorus, kā arī sabiedrību kopumā, veicinot sabiedrības izpratni par autortiesībām un sniedzot informāciju gan autoriem, gan viņu darbu lietotājiem par autortiesībām, popularizēt autortiesības un sekmēt Autortiesību likuma ievērošanu.

2020. gadā KI fondā novirzīta 2016. gadā radusies neizmaksājamā atlīdzība, EUR

Publiskošana - Darba padarīšana par pieejamu interaktīvi	48
Publiskošana-Padarīšana par pieejamu neinteraktīvi	1
Publiskošana-publiskis izpildījums izpildītājmākslinieku priekšnesumā	3363
Publiskošana-publiskis izpildījums no mehāniskā ieraksta	12232
Publiskošana - Raidīšana radio	1468
Publiskošana - Raidīšana televīzijā	419
Publiskošana - Retranslēšana	9508
Reproducēšana	243
Tiesības uz nesēja atlīdzību	11809
Tiesības uz atlīdzību par darbu publisku patapinājumu	898
Tiesības uz atlīdzību par darba tālākpārdošanu	7827
Kopā	47816

KI fonda līdzekļu izlietojums, EUR

Autoru stipendijas	67200
Autoru balvas un Autortiesību bezgalības balvas un to pasniegšanas sarīkojumi	11413
Informatīvie materiāli, izglītojoši pasākumi	22604
Dalība biedrībā "Par legālu saturu"	3500
Kopā izlietots	104717

5.2. Biedrības AKKA/LAA 2020.gada pārskats

5.2.1. Balance uz 2020.gada 31.decembri, EUR

Nr. p.k.	Posteņu nosaukums	Uz 31.12.2020	uz 31.12.2019
	AKTĪVS		
	ILGTERMIŅA IEGULDĪJUMI		
I	Nemateriālie ieguldījumi	422 136	433 012
II	Pamatlīdzekļi:	718 634	724 892
1.	Nekustamais īpašums	683 536	691 257
2.	Pārējie pamatlīdzekļi	35 098	33 635
	<i>Kopā ilgtermiņa ieguldījumi</i>	<i>1 140 770</i>	<i>1 157 904</i>
	APGROZĀMIE LĪDZEKĻI		
II	Debitori	202 762	166 891
III	Nauda	5 873 666	5 588 388
	<i>Kopā apgrozāmie līdzekļi</i>	<i>6 076 428</i>	<i>5 755 279</i>
	BILANCE	7 217 198	6 913 183

	PASĪVS		
I	Fondi:		
1.	Mērķfonds	178 845	235 747
2.	Nekustamā īpašuma pārvērtēšanas rezerve	433 959	433 959
3.	Rezerves fonds	355 263	337 270
	<i>3.1.iepriekšējo gadu rezerves fonds</i>	<i>337 270</i>	<i>399 412</i>
	<i>3.2.pārskata gada rezerves fonds</i>	<i>17 993</i>	<i>7 858</i>
	<i>Kopā fondi</i>	<i>968 067</i>	<i>1 006 976</i>
II	Īstermiņa kreditori:		
1.	Nodokļi un valsts sociālās apdrošināšanas obligātās iemaksas	147 914	158 156
2.	Pārējie kreditori, t.sk.	6 101 217	5 748 061
	Uzkrājumi un uzkrātās saistības	1 072 493	810 242
	Norēķini par sadalīto un neizmaksāto atlīdzību	1 003 131	912 818
	Norēķini par nesadalīto atlīdzību	3 785 818	3 819 755
	Nākamo periodu ieņēmumi	165 033	148 449
	Norēķini ar piegādātājiem un pasūtītājiem	38 722	18 089
	Norēķini par darba samaksu	36 020	38 698
	<i>Kopā īstermiņa kreditori</i>	<i>6 249 131</i>	<i>5 906 207</i>
	BILANCE	7 217 198	6 913 183

5.2.2. Ieņēmumu un izdevumu pārskats par 2020. gadu, EUR

Nr. p.k.	Ieņēmumu un izdevumu posteņi	pārskata periodā 2020.gadā	pārskata periodā 2019.gadā
I	Biedru nauda, iestāšanās nauda un citas gadskārtējās iemaksas	1 807	1 957
IV	Ieņēmumi no saimnieciskās darbības	1 423 848	1 397 453
V	Citi ieņēmumi	9 769	10 028
VII	IEŅĒMUMU KOPĀ	1 435 424	1 409 438
VIII	Izdevumi statūtos paredzēto mērķu un uzdevumu veikšanai	1 410 063	1 394 212
	t.sk.		
1.	Algas	667 139	694 926
2.	Sociālās apdrošināšanas maksājumi	156 343	162 747
3.	Pamatlīdzekļu un nemateriālo ieguldījumu nolietojums un norakstīšana	82 774	73 792
4.	Citi izdevumi	503 807	462 747
IX	Nodokļi:		
1.	Nekustamā īpašuma nodoklis	7 368	7 368
	Nodokļi kopā	7 368	7 368
X	IZDEVUMU KOPĀ	1 417 431	1 401 580
XI	IEŅĒMUMU UN IZDEVUMU STARPĪBA	17 993	7 858

5.2.3. Ziņojums par darbību 2020. gadā

Svarīgākie sasniegumi 2020.gadā un attīstības perspektīvas

2020.gads autoru mantisko tiesību kolektīvā pārvaldījuma organizācijai AKKA/LAA bija divdesmit ceturtais darbības gads, ja pieskaitām sākotnējo AKKA divu gadu darbības laiku, tad – divdesmit sestais darbības gads un sešpadsmitais gads biedrības statusā. 2020. gadā kopējā savāktā autoratlīdzība bija 7.2 miljoni eiro, kas ir par 1.7 % vairāk nekā 2019.gadā.

95.32 % no atlīdzības kopējā apjoma veido autoriem savāktā atlīdzība, bet 4.68% no savāktās atlīdzības saņēma blakustiesību īpašnieki.

2020.gadā savāktā atlīdzība, EUR

Darbu veids		Summa	%
1.	Muzikālie darbi	4 569 236	63.11
	<i>tai skaitā publiskais izpildījums</i>	<i>1 867 430</i>	<i>25.79</i>
2.	Dramatiskie un muzikāli dramatiskie darbi	169 819	2.35
3.	Literārie darbi	517 525	7.15
4.	Vizuālās mākslas darbi	158 384	2.19
5.	Audiovizuālie darbi	745 351	10.29
6.	Horeogrāfiskie darbi	2 259	0.03
7.	Atlīdzība autoriem no tukšajiem datu nesējiem	213 679	2.95
8.	Publiskā patapinājuma atlīdzība	310 631	4.29
9.	Autoru atlīdzība no ārvalstu organizācijām	214 244	2.96
10.	Ieņēmumi no banku % autoriem	68	0.00
	Atlīdzība autoriem kopā	6 901 196	95.32
1.	Blakustiesību organizācijām Latvijā	339 035	4.68
	Citu tiesību īpašnieku atlīdzība kopā	339 035	4.68
	Atlīdzība kopā	7 240 231	100.00
	<i>t.sk. ieņēmumi no banku uzkrātajiem depozīti %</i>	<i>68</i>	<i>0.00</i>

Kā redzams, lielākās autoratlīdzības summas iekasētas par muzikālo, literāro un audiovizuālo darbu lietojumu, kā arī par Latvijas autoru darbu izmantojumu ārvalstīs.

Kopš 2004. gada 1. maija mantisko tiesību kolektīvā pārvaldījuma veikšanai nepieciešama Kultūras ministrijas izsniegta atļauja. Kultūras ministrija ir izvērtējusi AKKA/LAA, kas pārstāv visu žanru mākslas un literatūras darbu autorus, darbību un izsniegusi visas nepieciešamās atļaujas mantisko tiesību kolektīvā pārvaldījuma veikšanai.

Par muzikālo, literāro un horeogrāfisko darbu izmantojumu publiskā izpildījumā
2020.gadā iekasēti EUR 1 867 430, tajā skaitā EUR 850 482 par mūzikas izpildījumu koncertos un teātra izrāžu iestudējumos, EUR 951 513 par ierakstu mūzikas atskaņojumu publiskās vietās un EUR 65 435 par mūzikas publisko izpildījumu, demonstrējot filmas. Attiecībā pret 2019.gadu iekasētās autoratlīdzības samazinājums sastāda EUR 1 346 867 jeb iekasēts 42% apmērā no iepriekšējā gada ieņēmuma.

2020.gads iesākās ar stabilu iepriekšējos gados izveidotu sabiedrisko vietu fona mūzikas lietotāju tīklu. 2020.gadā vīrusa Covid-19 izplatības ierobežošanai ieviestie pasākumi, lēmumi par atkārtotiem stingrākiem ierobežojumiem vai ekonomikas slēgšanu negatīvi ietekmēja saimniecisko darbību tirdzniecības, izmitināšanas, ēdināšanas un izklaides nozarēs. AKKA/LAA viļņveidīgi apturēja licenču līgumu darbību uz laiku un katram licenciātam manuāli veica maksājamās autoratlīdzības korekcijas un pārrēķinus, ņemot vērā piespiedu pilnīgu vai daļēju dīkstāves periodu. Distancēšanās un pakalpojumu sniegšanas ierobežojumiem saglabājoties, ēdināšanas uzņēmumi slēdza klientu zāles un pārprofilējās uz ēdienu izsniegšanu līdzņemšanai vai piegādi uz mājām. Attiecīgi šie ēdināšanas uzņēmumi darbību gan turpina, bet, tā kā klienti uzturas tikai īsu brīdi, mūziku neatskaņo. Nepārtikas tirdzniecības veikali pārstrukturēja savu darbību, piedāvājot pircējiem iespēju preces iegādāties internetā "on-line" un samazināja fizisko veikalu skaitu. Skaistumkopšanas nozares uzņēmumi ierobežotas klientu plūsmas un apgrozījuma samazinājuma apstākļos no mūzikas atskaņošanas atteicās. Izklaides un atpūtas nozares – klubu, spēļu zāļu – darbība 2020.gadā vairākkārt tika ierobežota gan regulējot darba laiku, gan darbību aizliedzot vispār, un līdz gada beigām šī joma tā arī neatjaunoja darbību. 2020.gada 3. un 4. ceturksnī regulāri apzināti tie licenciāti, kuri darbību pārtraukuši paši,

uzņēmuma saimnieciskā darbība apturēta ar Valsts ieņēmumu dienesta lēmumu vai pasludināts maksātnespējas process. Šiem uzņēmumiem licenču līgumu darbība pārtraukta pēc AKKA/LAA iniciatīvas.

Publiskais izpildījums ir orientēts uz klausītāju un skatītāju, un, iztrūkstot publikai, nav arī publiskā izpildījuma. Aptuveni pusgadu ārkārtējās situācijas laikā pasākumu rīkošana bija aizliegta vispār, savukārt vasaras periodā fragmentāra ar reglamentētu apmeklētāju skaitu. Atcelti vai pat vairākkārt pārcelti vasaras mūzikas festivāli, pilsētu svētki un koncerti. Ar krasi ierobežotu apmeklētāju skaitu klātienē notika tikai divi festivāli - *Sansusī* un kultūras festivāls *Komēta*. Koncertorganizācijas pārorientējās, piedāvājot koncertprogrammas tiešsaistē interneta segmentā. Koncertorganizāciju eksistenci lielā mērā nodrošina ieņēmumi no klausītāju iegādātajām biļetēm, un daudzi nevalstiskā sektora uzņēmēji iepriekšējo projektu izmaksas sedz ar nākamo projektu biļešu ieņēmumiem. Situācijas dēļ zaudētie plānotie ieņēmumi rada problēmas samaksāt AKKA/LAA izrakstītos rēķinus.

Filmu demonstrēšanas nozarē no 2020.gada marta vidus tika slēgti kinoteātri visa valstī, vēlāk kino izrādīšanas vietās ierobežots skatītāju skaits un gada nogalē kinoteātru darbība pārtraukta atkal. Kinoteātru apmeklētāju skaits 2020.gadā sasniedza tikai trešdaļu no apmeklējumiem iepriekšējā gadā. 2020.gadā pavisam darbību pārtrauca viens no lielākajiem kinoteātriem - *Multikino*. Filmu festivāli tika pārcelti virtuālajā vidē.

2020.gadā Muzikālo darbu nodaļa ir turpinājusi pilnveidot licencēšanas procesu vadību, pakāpeniski realizējot pāreju uz licenciātu atskaišu iesniegšanu elektroniskā formātā, kas dod iespēju ekonomēt administratīvās izmaksas.

Audiovizuālo darbu nodaļa administrē Latvijā uzņemtu filmu izmantojumu publiskā izpildījumā, to raidīšanu ēterā, publiskošanu, padarot tās pieejamas tiešsaistē un reproducēšanu (tajā skaitā arī filmu fragmentu iekļaušanu jaunos audiovizuālos un skatuves darbos). 2020. gadā nodaļa iekasēja EUR 101 424, kas ir par 46 % vairāk nekā 2019. gadā. Nodaļas ieņēmumu lielāko daļu veido atlīdzība par audiovizuālo darbu raidīšanu TV, par ko 2020. gadā ir iekasēti EUR 80 265. Tik ievērojams pieaugums saistāms ar krīzes apstākļos valsts sniegto atbalstu vietējo autoru darbu izmantošanai LTV. Tāpat, salīdzinājumā ar iepriekšējo gadu, gandrīz divkārt ir palielinājies par filmu fragmentu reproducēšanu iekasētās atlīdzības apjoms, kas sasniedzis EUR 9 493. Par filmu publisku demonstrēšanu iekasēti EUR 3 435, kas ārkārtas situācijas atcelto pasākumu dēļ nozīmē šīs pozīcijas samazinājumu aptuveni uz pusi salīdzinājumā ar iepriekšējo gadu. To kompensē pat vairāk nekā divas reizes pieaugusi summa par audiovizuālo darbu publiskošanu tiešsaistē – 2020. gadā tā sasniegusi EUR 8 231.

Mediju nodaļa administrē muzikālo darbu izmantojumu elektroniskajos plašsaziņas līdzekļos (radio un televīzijā), tos raidot un izplatot kabeltelevīzijās un slēgtās interneta protokola televīzijās, kā arī to reproducēšanu nesējos un izmantojumu tiešsaistē.

2020.gadā nodaļa kopumā iekasēja EUR 3 952 077.

Iekasētā atlīdzība par muzikālo darbu izmantojumu elektroniskajos plašsaziņas līdzekļos 2020.gadā salīdzinājumā ar iepriekšējo gadu pieauga par 69%. Šāds pieaugums uz vispārējās situācijas fona ir skaidrojams ar šādiem faktoriem: 1) no diviem elektroniskajiem plašsaziņas līdzekļiem ir saņemta lielākā daļa no iepriekšējos gados nenomaksātās atlīdzības, kas ir rezultāts noslēgtam izlīgumam un veiksmīgi pabeigta tiesvedība, 2) elektronisko plašsaziņas līdzekļu 2020.gadā maksājamā atlīdzība tika aprēķināta uz 2019.gada ieņēmumu bāzes, ko nebija ietekmējis sekojušā gada ekonomiskais kritums. Lielākie nodaļas ieņēmumi 2020.gadā gūti no retranslēšanas un muzikālo darbu raidīšanas TV.

2020.gadā ieņēmumi no muzikālo darbu reproducēšanas un padarīšanas par pieejamu ir pieauguši par 94% attiecībā pret 2019.gadu. Ievērojams ieņēmumu kāpums bija darbu padarīšanā par pieejamu, bet pārējos izmantojumu veidos konstatēts pamatīgs kritums. Ieņēmumi par darbu padarīšanu par pieejam 2020.gadā pieauguši par 323% salīdzinot ar 2019.gadu. Tas ir saistīts ar pārrobežu straumēšanas platformu veiktajām iemaksām, kā arī ar COVID-19 pandēmijas ierobežojumu iespaidā aizvien pieaugošo autoru darbu izmantojumu tiešsaistē.

Ieņēmumi par darbu reproducēšanu 2020.gadā kritušies par 69%, par trešdaļu samazinājušies ieņēmumi no reproducēšanas DJ profesionālajām vajadzībām. Šis kritums lielākoties saistīts ar COVID-19 pandēmiju un tās ierobežojumiem.

Literāro un dramatisko darbu nodaļa izsniedz licences un iekasē autoriem pienākošos autoratlīdzību gan par literāro darbu izmantojumu (publicēšana, reproducēšana, raidīšana, izmantojums internetā), gan dramatisko darbu izmantojumu (publiskais izpildījums teātros, reproducēšana, raidīšana, izmantojums internetā). Nodaļa licencē arī muzikālo darbu publicēšanu grafiskā formātā jeb nošu izdošanu un šāda veida izmantojumu internetā. Savukārt, izsniedzot licences autoru darbu izmantojumam iestudējumos, tiek licencēti ne tikai tekstu (lugas, literārie darbi), bet arī muzikālo darbu (muzikāli dramatiski darbi, speciāli rakstīta mūzika un jau esoši muzikāli darbi), kā arī horeogrāfisku darbu un scenogrāfisku darbu (scenogrāfija un kostīmi) izmantojums teātru iestudējumos, kā arī šo iestudējumu ieraksts (reproducēšana) un to raidīšana un izmantojums internetā. Nodaļa iekasē autoratlīdzību arī par horeogrāfisko darbu raidīšanu televīzijā.

Literāro un dramatisko darbu nodaļa literāro un muzikālo darbu izdevējiem 2020.gadā izsniegusi 123 licences, kas ir mazāk nekā 2019.gadā, kad tika izsniegtas 152 licences. Atsevišķas licences tika anulētas, jo sakarā ar pandēmijas ierobežojumiem, piemēram, iecerētie nošu izdevumi, kas bija paredzēti konkrētiem koncertiem, kuri nenotika, netika izdoti. Izdevēji samazināja arī iecerēto izdevumu tirāžas, kas saistīts ar grāmatu tirdzniecības ierobežojumiem pandēmijas laikā. Salīdzinot no izdevniecībām savāktās atlīdzības dinamiku pēdējo divu gadu laikā, vērojams iekasētās autoratlīdzības kritums - 2019.gadā tika iekasēti 30,33 tūkstoši eiro, bet 2020.gadā - 18,28 tūkstoši eiro (attiecīgi - par literāro darbu publicēšanu - EUR 17 417, bet par muzikālo darbu publicēšanu - EUR 867).

Sakarā ar pandēmijas raisītajiem publisko izrāžu ierobežojumiem un pat pilnīgu apstāšanos, teātriem izsniegto licenču skaita un iekasētās atlīdzības ziņā vērojams ļoti būtisks kritums. Kopumā teātriem 2020.gadā izsniegtas 180 licences (2019.gadā - 352), savukārt iekasētā atlīdzība - 190,36 tūkstoši eiro (attiecīgi - par dramatiskajiem darbiem 141 tūkstotis eiro un par muzikālajiem darbiem iestudējumos - 48 tūkstoši eiro). Daļu iekasētās atlīdzības veido avansa maksājumi par teātru iecerētajiem ārvalstu autoru darbu iestudējumiem, kas būs vēl tikai 2021.gadā, jo teātri cer, ka pandēmijas raisītie ierobežojumi tiks mazināti.

Ievērojot, ka publiskais izpildījums tika būtiski ierobežots vai pat pilnībā pārtraukts, daļa izmantojuma pārcēlās uz digitālo vidi, vispirms veidojot dažādus darbu ierakstus. Par literāro darbu reproducēšanu izsniegtas 11 licences, iekasēti EUR 544. Savukārt teātra izrāžu jauniem ierakstiem vai iepriekš veikto ierakstu legalizācijai izsniegtas 33 licences. Būtisks jaunums - teātra iestudējumu ierakstus veidoja ne tikai Latvijas Televīzija, bet arī paši teātri. Tādējādi vērojams arī nozīmīgs iekasētās atlīdzības pieaugums, salīdzinot ar iepriekšējo gadu - EUR 3016 (salīdzinoši 2019.g. - EUR 1227).

Tā kā autoru darbu izmantojums pārcēlās uz digitālo vidi, tad vērojams ļoti straujš izsniegto licenču un iekasētās autoratlīdzības pieaugums arī internetā. AKKA/LAA pārstāvēto autoru literāro un muzikālo darbu grafiskā formātā (notis) izmantošanai internetā tika izsniegtas 95 licences (salīdzinoši 2019.g. - 11 licences), iekasēti 15,37 tūkstoši eiro par literāro

darbu izmantojumu un EUR 187 par nošu izmantojumu. Savukārt par teātra iestudējumu ierakstu izmantojumu e-vidē izsniegtas 40 licences un iekasētā atlīdzība pārsniedz 14,6 tūkstošus eiro. Ja gada sākumā lielākā daļa iestudējumu ierakstu skatītājiem tika piedāvāti bez maksas, tad gada nogalē vērojama jauna tendence – teātri veido e-izrādes un arī agrāko iestudējumu ieraksti skatītājiem tiek piedāvāti pa maksu. Diemžēl par šādu izmantojumu saņemtā atlīdzība nekompensē teātru zaudējumus, jo dzīvās izrādes veidoja daudz lielākus ieņēmumus kā teātriem, tā attiecīgi arī procentu veidā iekasētās autoratlīdzības veidā AKKA/LAA.

Par dramatisko darbu (iestudējumu) raidīšanu televīzijā iekasēti 10,55 tūkstoši eiro, par literārajiem darbiem – EUR 635, bet horeogrāfiskajiem darbiem – EUR 2 242. Pieaugums dramatisko darbu izmantojumā saistīts ar Latvijas Televīzijas veikto pārraidīto teātra iestudējumu skaita pieaugumu, kas mēģināja kompensēt skatītājiem dzīvo izrāžu liegumu pandēmijas laikā, savukārt horeogrāfisko darbu izmantojumā vērojams kritums, jo sakarā ar pandēmijas ierobežojumiem nenotika Skolēnu Dziesmu un Deju svētki, kas būtu pārraidīti televīzijā.

Vizuālo darbu nodaļa administrē vizuālo un fotogrāfisko darbu plašo un daudzveidīgo izmantojumu – reproducēšanu, publicējot dažādos iespieddarbos (grāmatās, preses izdevumos, brošūrās, izstāžu katalogos utt.), reproducēšanu plakātos, uz dažādiem materiāliem, reproducēšanu datu nesējos, filmās, kā arī reprodukciju izmantojumu iestudējumos, raidīšanu televīzijā un publiskošanu internetā. Nodaļas pārziņā ir arī vizuālo darbu tālākpārdošanas iekasēšana un sadale, kā arī atlīdzības sadale par vizuālo darbu retranslēšanu kabeļtelevīzijās.

Covid-19 ir atstājis savu negatīvo iespaidu arī uz vizuālo darbu izmantojumu. Vizuālo un fotogrāfisko darbu autoriem 2020.gadā savāktā atlīdzība EUR 158 383 ir vairāk par EUR 50 000 nekā iepriekšējā gadā. Vizuālo darbu autoriem sadalāmā summa palielinājās uz izlīguma pamata par autoru darbu retranslēšanu TET Virszemes TV no 2015. gada līdz 2019.gadam. Tie autori, kuri saņēma atlīdzību no raidīšanas televīzijā, saņēma arī atlīdzības daļu no kabeļtelevīzijām un nesēju atlīdzības.

Covid-19 krīze atstāja sekas uz vizuālo darbu izmantojuma iespējām, t.i., palielinājās izmantojums digitālā veidā un interneta vidē, kas 2020.gadā bija par 150% lielāks nekā iepriekšējā gadā. Toties vizuālo darbu izmantojums reproducēšanai (reproducēšana, iekļaušana filmās, tukšajos nesējos) un publicēšanai saruka par 150%.

Vizuālo darbu tālākpārdošana joprojām notiek on-line (tiešsaistes) izolēs un pērn ienākumu bija pat par 20% vairāk – EUR 17 720. Izdevniecības publicējušas darbus gan preses izdevumos, gan grāmatās. Joprojām jaunajos izdevumos tiek publicēti attēli, kuri radīti speciāli konkrētajam izdevumam, un attiecīgi autori slēdz līgumus pa tiešo ar izdevniecībām, tāpēc par darbu publicēšanu tika iekasēts vēl par 50% mazāk nekā iepriekšējā gadā.

Tajā pašā laikā televīzijā vērojams to raidījumu skaita palielinājums, kuros iekļāva vizuālos darbus, un atlīdzība ir palielinājusies par 50%.

Publiskā patapinājuma nodaļa administrē autoru (to skaitā teksta autoru, tulkotāju, mākslinieku, sastādītāju) un producentu tiesības uz atlīdzības saņemšanu par viņu darbu, fonogrammu un filmu kopiju publisko patapinājumu Latvijas bibliotēkās. 2020. gadā no Kultūras ministrijas par publisko patapinājumu 2019. gadā tika saņemti EUR 310 294, kas bija par EUR 337 vairāk nekā iepriekšējā gadā. Aizvadītajā gadā informāciju par saviem bibliotēkās patapinātajiem darbiem iesnieguši 108 autori, to skaitā 27 autori savus darbus publiskā patapinājuma atlīdzības saņemšanai pieteikuši pirmo reizi. Atlīdzības sadalei nepieciešamā informācija par konkrētu autoru darbu izsniegumiem tika apkopota 161 Latvijas bibliotēkā un

bibliotēku filiālēs. Tika uzskaitīti izsniegumi 22 344 grāmatām, 176 filmām, 492 nošu izdevumiem un 545 fonogrammām. Kopumā par grāmatu, nošu, fonogrammu un filmu kopiju izsniegumiem sadalīti EUR 269 288. No šīs summas EUR 265 947 saņēma autori, bet EUR 3 341 – blakustiesību īpašnieki. No autoriem sadalītās summas 97,87% saņēma grāmatu autori.

Nesēju atlīdzības nodaļa iekasē atlīdzību par tukšajiem materiālajiem nesējiem, kas tiek importēti Latvijas teritorijā. Atlīdzības lielumu, iekārtas par kurām jāmaksā atlīdzība un atlīdzību saņemošās tiesību subjektu grupas nosaka Ministru kabineta noteikumi Nr.321.

Salīdzinājumā ar 2019.gadu nesēju atlīdzības iekasēšanas ieņēmumi par 2020.gadu ir samazinājušies tikai par nepilniem 0,5%.

Ievērojams kritums ir vērojams nesēju atlīdzībā, kas iekasēta par CD, DVD un USB zibatmiņām. Tas ir saistīts ar tehnoloģiju attīstību, ļaujot datus aizvien vairāk uzglabāt mākoņu pakalpojumos un ārējos cietajos diskos. Savukārt kāpums ir nesēju atlīdzībā, kas iekasēta par ievestajiem datoriem. Šis kāpums, visticamāk, ir saistīts ar COVID-19 ierobežojumiem un attālināta darba vai mācību nodrošināšanu.

Saskaņā ar Ministru kabineta noteikumiem Nr.321 iekasēto 2020.gada atlīdzību par tukšajiem materiālajiem nesējiem, atskaitot administrēšanas faktiskos izdevumus, AKKA/LAA 2021 .gada februārī sadalījusi tiesību īpašnieku grupām.

2020.gads bija sarežģīts gads. Līdzīgi daudziem citiem birojiem arī AKKA/LAA lielu darba daļu veica attālināti. Saskaņā ar tajā brīdī esošajiem valdības norādījumiem tika ierobežota vai pilnībā apturēta apmeklētāju un darbinieku plūsma. Birojā tika ieviesti stingri kontaktēšanās drošības noteikumi. Darbiniekiem darbam no mājām tika nodrošināti portatīvie datori. Rezultātā netika apturēta ne licencēšanas nodaļu darbība, ne Dokumentācijas un sadales nodaļas darbs, ne citu nodaļu darbība. Svarīgi, ka darbu reģistrāciju un sadales bija iespējams veikt katru mēnesi, kas, cerams, kaut nedaudz bija atbalsts autoriem.

Saskaņā ar starptautiskajiem standartiem un AKKA/LAA kopsapulces lēmumu sadalēs turpinājām izmantot gan pilna apjoma programmas, gan analogās, gan izlases programmas. No koncertiem un lielajām raidorganizācijām iekasēto atlīdzību sadalījām, izmantojot pilna apjoma programmas, nesēja atlīdzību dalījām, izmantojot kompilētās analogās programmas, atlīdzību par mehāniskās mūzikas atskaņošanu sadalījām, izmantojot gan analogās, gan izlases programmas.

Izmaksātās atlīdzības struktūru raksturo sekojoša tabula:

**2020.gadā AKKA/LAA izmaksājusi
(ieskaitot ienākuma nodokli)**

EUR		
N.p.k.	Tiesību īpašnieki	Summa
1.	Atlīdzība Latvijas muzikālo, literāro, dramatisko, vizuālo, audiovizuālo un horeogrāfisko darbu autoriem un izdevējiem	2 621 092
2.	Atlīdzība ārvalstu autortiesību organizācijām	2 784 770
3.	Atlīdzība mūzikas izpildītājiem un producentiem Latvijā	235 486
4.	Atlīdzība filmu producentiem Latvijā	32 860
5.	Atlīdzība izpildītājiem – aktieriem Latvijā	32 860
Kopā:		5 707 068

Uz 2020.gada 31.decembri AKKA/LAA ar Latvijas autoriem un mūzikas izdevējiem bija noslēgusi tiešos pārvaldījuma līgumus par sekojošiem darbu veidiem: 5024 - par muzikālajiem darbiem, 2158 - par literārajiem darbiem, 1031 - par dramatiskajiem darbiem, 735 - par dramatiski muzikālajiem darbiem, 855- par vizuālajiem darbiem, 724 - par audiovizuālajiem darbiem, 531 - par horeogrāfiskajiem darbiem un 471 - par fotogrāfisku darbu administrēšanu. AKKA/LAA saskaņā ar tiešajiem pārvaldījuma līgumiem pārstāvēja 6796 Latvijas tiesību īpašniekus, kā arī gandrīz 4,5 miljonus ārvalstu tiesību īpašniekus saskaņā ar vairāk nekā 220 ārvalstu autoru organizāciju pārstāvniecības līgumiem.

Autoru skaits, kuri gada laikā noslēdza ar AKKA/LAA tiešos pārvaldījuma līgumus par dažādiem darbu veidiem, vidēji nav mainījies - tie bija 181 autors.

Strādājot attālināti, pievērsām pastiprinātu vērību gan savas, gan ārvalstu datu bāzu papildināšanai. IT nodaļa veica nepieciešamos uzlabojumus, lai AKKA/LAA datu bāzi varētu iekopēt Zviedrijas autoru organizācijas STIM datu bāzē, no kuras dati tālāk aizceļo uz starptautisko CIS-NET datu bāzi, kas pieejama visām pasaules autoru organizācijām. Savukārt jauno darbu skaits AKKA/LAA datu bāzē tika gandrīz divkārtots salīdzinājumā ar 2019.gadu. Latvijas muzikālo darbu datu bāze papildinājās ar 105 068 jauniem darbiem, no kuriem gandrīz pusi veido ārzemju autoru darbi, kurus atskaņo Latvijā. AVIS datu bāzē tika apstrādātas 39 695 darbu lietotāju atskaites programmas, kas ir gandrīz par tūkstoti vairāk nekā 2019.gadā.

2017. gada 14. oktobrī AKKA/LAA dalībnieku kopsapulce lēma, ka Kultūras un izglītības (KI) fondu veidos vienīgi nepieprasītā atlīdzība, proti, tā, kuras saņēmējs nav noskaidrots trīs gadu laikā pēc darba izmantošanas. Uzkrātos fonda līdzekļus izlieto saskaņā ar KI fonda noteikumiem. KI fonda līdzekļu izlietojumu 2020.gadā AKKA/LAA padome apstiprināja savā sēdē 2021.gada 21.janvārī. Fonda līdzekļu atlikums 2020.gada 31.decembrī bija EUR 178 846.

AKKA/LAA 2020.gadu beigusi ar EUR 17 993 lielu ieņēmumu pārsniegumu pār izdevumiem.

Biedrības AKKA/LAA pilns 2020.gada pārskats un revidenta ziņojums elektroniski iesniegts VID elektroniskās deklarēšanas sistēmā. Pārskats par AKKA/LAA savākto un autoriem sadalīto atlīdzību tiek iesniegts Starptautiskās autoru un komponistu biedrību konfederācijas (CISAC) sekretariātam. Gada pārskats tiek publiskots arī AKKA/LAA mājas lapā www.akka-laa.lv.

5.2.4. Finanšu pārskata pielikums

2. Grāmatvedības politika un skaidrojumi par bilances un ieņēmumu, izdevumu pārskatu posteņiem.

2.1. Grāmatvedības principi un novērtēšanas metodes

Gada pārskats sagatavots saskaņā ar vispāratzītajiem Latvijas grāmatvedības principiem. Grāmatvedības uzskaites organizācija un sākotnējās dokumentācijas noformēšanas kārtība atbilst LR likuma "Par grāmatvedību" un „Biedrību un nodibinājumu likuma” prasībām. Gada pārskats sagatavots atbilstoši 2006.gada 3.oktobra LR MK noteikumiem Nr.808 „Noteikumi par biedrību, nodibinājumu un arodbiedrību gada pārskatiem”. Gada pārskata posteņi ir novērtēti atbilstoši sekojošiem grāmatvedības principiem:

- 1) izmantojot tās pašas novērtēšanas metodes kā iepriekšējā pārskata gadā;

- 2) novērtēšana veikta ar pienācīgu piesardzību, t.i.,
- pārskatā iekļauti tikai līdz bilances datumam iegūtie ieņēmumi,
 - ņemti vērā izdevumi, kas radušies pārskata gadā, kā arī tās saistības, kas kļuvušas zināmas laika posmā starp bilances datumu un gada pārskata sastādīšanas dienu;

3) biedrības saimnieciskie darījumi iegrāmatoti un atspoguļoti gada pārskatā, ņemot vērā to ekonomisko saturu un būtību.

Ieņēmumu un izdevumu pārskats ir sagatavots atbilstoši MK noteikumu Nr.808 2. pielikumā pievienotajai shēmai. Ieņēmumus veido atskaitījumi tiesību pārvaldījuma izdevumu segšanai, biedru nauda un iestāšanās nauda. Citu ieņēmumu daļu veido ieņēmumi no valūtas kursu svārstībām un ieņēmumi no izdevumu kompensācijas. No saņemtās atlīdzības biedrība sedz tikai faktiskos izdevumus, kas saistīti ar atlīdzības iekasēšanu, sadalīšanu un izmaksāšanu (Autortiesību kolektīvā pārvaldījuma likuma 19. un 24.pants) Tas atbilst ieņēmumu un izdevumu pārskata izdevumu postenim „Izdevumi statūtos paredzēto mērķu un uzdevumu veikšanai”. Materiālo un finanšu līdzekļu atlikumi pārbaudīti inventarizācijās. Pamatlīdzekļi ir uzrādīti iegādes vērtībā, atskaitot nolietojumu. Pamatlīdzekļu nolietojums aprēķināts pēc lineārās metodes. Amortizācijas normas apstiprinājusi AKKA/LAA izpilddirektore.

Grāmatvedības uzskaites reģistrs ir kontu apgrozījumu pārskats. Kontu plāns detalizēts atbilstoši biedrības saimnieciskās darbības īpatnībām.

Naudas atlikumi ārzemju valūtās pārrēķināti pēc Eiropas Centrālās bankas valūtas kursa uz 2020.gada 31.decembri. Valūtas kursa starpības neto vērtībā ir atspoguļotas ieņēmumu un izdevumu pārskatā postenī „citi ieņēmumi” vai „citi izdevumi”.

Ieņēmumu un izdevumu pārskatā netiek iekļauti procenti no banku depozītiem, bet tie tiek pievienoti kārtējai atlīdzības sadalei autoriem. Ieņēmumu pārsniegumu pār izdevumiem ieskaita rezerves fondā. Izdevumu pārsniegumu pār ieņēmumiem noraksta no rezerves fonda atlikuma. Ieņēmumu pārsniegums tiek uzkrāts un novirzīts ilgtermiņa ieguldījumiem izlietoto naudas līdzekļu kompensācijai.

Debitoru un kreditoru parādi ir reāli, un tie tiek novērtēti pēc pārskata perioda beigām saskaņā ar uzskaites datiem un salīdzināšanas aktiem. Ja debitoru parādu atgūšana ir apšaubāma, šaubīgajiem debitoriem tiek izveidoti uzkrājumi. Debitoru parādi bilancē tiek uzrādīti neto vērtībā, atskaitot šaubīgos debitorus un uzkrājumus šaubīgajiem debitoru parādiem.

Ja pārskata gadā tiek mainīta posteņu klasifikācija, attiecīgi tiek pārklasificēti iepriekšējā gada rādītāji, lai informācija būtu salīdzināma.

Grāmatvedības uzskaitē un finanšu analīzei izmantota grāmatvedības datorprogramma “Tildes Jumis”.

Ilgtermiņa ieguldījumu kustības pārskats par 2020. gadu

	Nemateriālie ieguldījumi datorprogrammā	Datorprogrammas izveidošana	Zeme	Ēka un saimniecības ēka	Pamatlīdzekļu izveidošana	Pārējie pamatlīdzekļi	Kopā ilgtermiņa ieguldījumi
Sākotnējā vērtība 31.12.2019.	657 749	4 441	397 862	396 038	0	119 279	1 575 369
Iegādāts 2020. gadā	2 560	43 552			1 698	17 830	65 640
Pārvērtēšana							
Pārvietošana	47 993	(47 993)			(1 698)	1 698	0
Sākotnējā vērtība 31.12.2020.	708 302	0	397 862	396 038	0	138 807	1 641 009
Uzkrātais nolietojums 31.12.2019.	229 178	0	0	102 643	0	85 644	417 465
Pārvietošana							
Aprēķināts 2020. gadā	56 988			7 721		18 065	82 774
Uzkrātais nolietojums 31.12.2020.	286 166	0	0	110 364	0	103 709	500 239
Atlikusī vērtība 31.12.2019.	428 571	4 441	397 862	293 395	0	33 635	1 157 904
Atlikusī vērtība 31.12.2020.	422 136	0	397 862	285 674	0	35 098	1 140 770

Skaidrojums biedrības AKKA/LAA 2020. gada bilances posteņiem

Bilances posteņi strukturēti atbilstoši MK noteikumu Nr. 808 „Noteikumi par biedrību, nodibinājumu un arodbiedrību gada pārskatiem” 1. pielikuma shēmai.

(EUR)

	Uz 31.12.2020	uz 31.12.2019
Nemateriālie ieguldījumi	422 136	433 012
Datorprogrammu vērtība, atskaitot nolietojumu	422 136	433 012
Autoratlīdzības datorprogrammas izveidošanas izdevumi		
Pamatlīdzekļi	718 634	724 892
t.sk.1) Nekustamais īpašums		
Zemes un biroja ēkas vērtība, atskaitot nolietojumu	683 536	691 257
t. sk. zemes vērtība (īpašuma tiesības uz zemi un biroja ēku nostiprinātas zemesgrāmatā, kadastra Nr.0100-033-0036 28.03.2003, kā biedrībai 17.03.2006)	397 862	397 862
2) Pārējie pamatlīdzekļi	35 098	33 635
Biroja tehnika un inventāra vērtība, atskaitot nolietojumu		
<i>Nemateriālo ieguldījumu un pamatlīdzekļu kustību skat. Pielikumā 2.2.1</i>		
Debitori	202 762	166 891
t. sk. 1) parādniķi par neapmaksāto atlīdzību, t.sk. Mediju nodaļa EUR 13160, Literāro un dramatisko darbu nodaļa EUR 1759, Nesēju atlīdzības nodaļa EUR 30350, Muzikālo darbu nodaļa EUR 102295, Vizuālo darbu nodaļa EUR 669, Audiovizuālo darbu nodaļa EUR 216	165 033	148 449
2)nākamo periodu izmaksas un citi debitori:	37 729	18 442
– Preses abonēšana , licenču pagarināšana 2021. gadam	3 072	5 584
– Veselības apdrošināšana darbiniekiem 2021.gada 1. pusei	7 664	8 090
– Apdrošināšanas maksājumi 2021.gadam	326	323
– Juridiskie pakalpojumi 2021. gadam	4 126	0
– Norēķini ar ārvalstu autortiesību organizācijām	0	2 419
– Norēķini par biedru naudu	2 572	2 026
– Norēķinu personas	101	0
– Autoru bezgalības balva	57	0
– Avansa maksājumi par precēm	19 811	0
2020. gadā šaubīgajiem debitoriem ir uzkrājumi EUR 95 691		
Nauda	5 873 666	5 588 388
Naudas līdzekļi pārvaldījuma izmaksu segšanai	891 353	620 068
Naudas līdzekļi autoratlīdzībai		
t. sk.		
1) naudas līdzekļi kasē	533	855
2)naudas līdzekļi Swedbank, SEB un Luminor banku kontos (ārvalstu valūta pārrēķināta eiro saskaņā ar Latvijas Bankas noteikto valūtas kursu pārskata gada pēdējā darba dienā)	4 981 780	4 867 465
3) naudas līdzekļi krājkontā	0	100 000
Fondi	968 067	1 006 976
1) Mērķfonds Kultūras un izglītības fonda (KI) līdzekļi saskaņā ar Autortiesību kolektīvā pārvaldījuma likuma 19. un 24. pantu <i>Atskaiti par KI fonda līdzekļu izlietojumu skatīt pielikumā 2.3</i>	178 845	235 747
2) Rezerves fonds	355 263	337 270

- Veidojas no ieņēmumu pārsnieguma pār izdevumiem, paredzēts ilgtermiņa izdevumu kompensācijai				17 993	7 858
- Iepriekšējo gadu ieņēmumu pārsnieguma summa				337 270	329 412
Nekustamā īpašuma pārvērtēšanas rezerve Pārvērtēšana veikta 2007.gadā				433 959	433 959
Nekustamā īpašuma veids	Kadastrālā vērtība	Nekustamā īpašuma bilances vērtība līdz pārvērtēšanai	Pārvērtēšanas rezerve		
Zeme	397 862	105 416	292 446		
Biroja ēka	294 894	155 841	139 053		
Saimniecības ēka	2 460	-	2 460		
Kopā	695 216	261 257	433 959		
Īstermiņa kreditori				6 249 131	5 906 207
1. Nodokļi un valsts sociālās apdrošināšanas iemaksas uz 31.12.2020 <i>Norēķini ar budžetu veikti 01.2021. Skatīt pielikumā 2.4</i>				147 914	158 156
2. Pārējie kreditori				6 101 217	5 748 051
t.sk. 1) Uzkrājumi un uzkrātās saistības				1 072 493	810 242
t.sk. – uzkrājumi programmatūras papildinājumu izstrādei				375 000	300 000
- uzkrātās saistības darbinieku atvaļinājumu naudas maksājumiem un valsts sociālās apdrošināšanas atskaitījumiem, darbinieku materiālai stimulēšanai par iepriekšējā gada rezultātiem				182 493	195 242
-uzkrājumi biroja ēkas apkures sistēmas un iekštelpu remontam				100 000	100 000
-uzkrājumi tiesāšanās izdevumiem.				125 000	125 000
-uzkrājumi AKKA/LAA jubilejas pasākumiem				90 000	90 000
-uzkrājumi AKKA/LAA darbības nodrošināšanai				200 000	0
2) Norēķini par sadalīto un neizmaksāto atlīdzību				1 003 131	912 818
t.sk. -Sadalītā autoratlīdzība Latvijas autoriem				920 207	837 039
<i>t.sk. sadalītā un neizmaksātā atlīdzība sakarā ar mantojuma lietu kārtošanu, slēgtiem banku kontiem u.tml.</i>				535 432	482 791
<i>neizmaksājamā atlīdzība: par 2017. gadu 52833 EUR, par 2018. gadu 72708 EUR, par 2019. gadu 161740 EUR, par 2020. gadu 97494</i>				384 775	354 248
-Sadalītā autoratlīdzība ārvalstu autortiesību organizācijām				82 924	75 779
<i>t.sk. sadalītā un neizmaksātā atlīdzība sakarā ar slēgtiem banku kontiem u.tml.</i>				57 132	55 721
<i>nepieprasītā atlīdzība: par 2017. gadu 25 792 EUR</i>				25 792	20 058
3) Norēķini par nesadalīto atlīdzību				3 785 818	3 819 755
t.sk. Nesēju atlīdzība, publiskā patapinājuma atlīdzība				494 923	498 654
Vēl sadalāmā atlīdzība par iepriekšējiem gadiem				3 286 121	3 311 224
Kabeļtelevīziju rezerve				4 774	9 877
4) Nākamo periodu ieņēmumi				165 033	148 449
-aprēķinātā atlīdzība, kura vēl nav iekasēta debitoru parādu dēļ				165 033	148 449
5) Norēķini ar piegādātājiem un pasūtītājiem				38 722	16 981
- saimnieciskās darbības rēķinu apmaksa par decembri				24 324	13 657
- saņemti avansa maksājumi				14 398	3 324
6) Norēķinu personas				0	1 108
7) Norēķini par decembra darba algu				36 020	38 698

**Skaidrojums biedrības AKKA/LAA
ieņēmumu un izdevumu pārskata posteņiem par 2020. gadu**

Bilances posteņi strukturēti atbilstoši MK noteikumu Nr. 808 „Noteikumi par biedrību, nodibinājumu un arodbiedrību gada pārskatiem” 2. pielikuma shēmai.

	2020.g	2019.g
Biedru nauda un iestāšanās nauda 2020. gadā	1 807	1 957
Kopā 301 biedri, t.sk. 297 fiziskās personas un 4 juridiskas personas		
Ieņēmumi no saimnieciskās darbības, kopā	1 423 848	1 397 453
Atskaitījumi no saņemtās atlīdzības administrēšanas izdevumiem		
t.sk. AKKA/LAA	1 311 658	1 286 439
Publiskais patapinājums	41 563	41 576
Nesēju atlīdzība	70 627	69 438
Citi ieņēmumi	9 769	10 028
1) ieņēmumi no blakustiesību licenču izsniegšanas	192	171
2) ieņēmumi no valūtas kursu svārstībām	0	1 253
3) tiesvedības izdevumu kompensācija	9 577	8 604
Izdevumi statūtos paredzēto mērķu un uzdevumu veikšanai, kopā:	1 410 063	1 394 212
Saskaņā ar Autortiesību likuma 66. panta 2. daļu „no atlīdzības, kas iekasēta saskaņā ar noslēgtajiem līgumiem, mantisko tiesību kolektīvā pārvaldījuma organizācija sedz faktiskos izdevumus, kas saistīti ar atlīdzības iekasēšanu, sadalīšanu un izmaksu”.		
2020. gadā faktiskie izdevumi bija sekojoši:		
1) darba algas	667 139	694 926
2) valsts sociālās apdrošināšanas maksājumi	156 343	162 747
3) pamatlīdzekļu un nemateriālo ieguldījumu nolietojums	82 774	73 792
4) citi izdevumi	503 807	462 747
t.sk.		
- komandējuma izdevumi, transporta pakalpojumi	1 703	25 007
- biroja tehnikas apkalpošana, rezerves daļu iegāde	39 614	42 873
- semināru organizēšana un darbinieku apmācība, ISO	1 646	3 596
- juridiskie pakalpojumi un debitoru parādu piedziņa	14 622	62 184
- sakaru pakalpojumi	18 670	14 153
- informācijas iegāde un izpēte	20 824	21 024
- kancelejas un saimniecības preču iegāde	4 078	6 750
- izdevumi saistībā ar īpašuma uzturēšanu, remontu un komunālie pakalpojumi, īpašuma apdrošināšana	26 389	26 917
- dažādu pakalpojumu apmaksa	6 387	6 788
- darba aizsardzības izdevumi, darbinieku veselības apdrošināšanas polises	15 337	16 148
- dalības maksa CISAC, GESAC, EVA un ārvalstu datu bāzes papildināšana	21 400	20 502
- reprezentācijas izdevumi	2 453	4 496
- uzkrājumu atvaļinājumu naudām, sociālās apdrošināšanas atskaitījumiem, datorprogrammas uzlabošanai, darbības nodrošināšanai 2020.gadā	330 684	212 309
Nodokļi		
- Nekustamā īpašuma nodoklis	7 368	7 368

Informācija par nodokļiem un nodevām

Nodokļu maksājumi budžetā 2020.gadā (EUR)

Nr.	Nodokļu veids	Aprēķināts par 2020.gadu	Samaksāts 2020.gadā
1	Iedzīvotāju ienākuma nodoklis Kopā	486 151	494 949
	t.sk.		
	- no darba algām	137 703	138 783
	- no atlīdzības autoriem	348 448	356 166
2	Valsts sociālās apdrošināšanas iemaksas	255 298	256 745
3	Nekustamā īpašuma nodoklis	7 368	7 368
4	Riska nodeva	147	144
	Kopā:	748 964	759 206

Biedrībai nav nokavētu nodokļu maksājumu.

Pārējā informācija

Biedrībai nav bilancē neuzrādītu finansiālu saistību. Galvojumi vai garantijas citām personām nav sniegtas, biedrības manta nav iekļāta.

Par vadības funkciju pildīšanu 2020.gadā prezidentam un padomes locekļiem aprēķināta atlīdzība EUR 28 851 apmērā. Prezidentam tika apmaksāta veselības apdrošināšanas polise. Nekāda cita veida izdevumi nav atlīdzināti.

Saskaņā ar darba līgumiem nodarbināto darbinieku vidējais skaits pārskata gadā bija 34 darbinieki. Darbiniekiem par 2020.gadu aprēķināta darba samaksa EUR 730 560, un saskaņā ar autoratlīdzības līgumiem EUR 23 290 aprēķināta samaksa par datorprogrammas pilnveidošanu, tulkojumiem mājas lapai un tiesai, AKKA/LAA ziņu sagatavošanu.

Biedrība 2020.gadā nav saņēmusi ziedojumus vai dāvinājumus.

Atskaite par Kultūras un izglītības (KI) fonda līdzekļu apgrozījumu 2020. gadā (EUR)

Atlikums uz 31.12.2019	235747.01
KI fonda faktiskie ieņēmumi 2020.gadā,	47815.86
<i>, tai skaitā neizmaksājamā atlīdzība</i>	<i>47815.86</i>
KOPĀ :	283562.87

KI fonda faktiskie izdevumi 2020.gadā

1. Biļetena "AKKA/LAA Ziņas" izdošana (2 numuri), informatīvo materiālu veidošana, publicēšana, izsūtīšana	5442.46
2. Autortiesību bezgalības balvas-2020 pasākums	4262.72
3. Autoru balvas 2020 pasākums	7150.31
4. KI fonda projektu vadība	15467.55
5. Autortiesību muzeja uzturēšanas izdevumi	744.60
6. Mājas lapas uzlabošanas, uzturēšanas izdevumi	649.54
7. Izglītojošu semināru, pasākumu organizēšana un vadīšana	300.15
8. Autoru stipendijas	67200.00
9. "Par legālu saturu" biedru nauda	3500.00
Kopā	104717.33
Atlikums uz 31.12.2020	178845.54

AKKA/LAA izpilddirektore
2021.gada 1. jūlijā



Inese Paklone

Neatkarīgu revidentu apliecinājuma ziņojums

Biedrības Autortiesību un komunikēšanās konsultāciju aģentūra/Latvijas Autoru apvienība biedriem

Mēs esam pārbaudījuši biedrības Autortiesību un komunikēšanās konsultāciju aģentūra/Latvijas Autoru apvienība (turpmāk – Biedrība) ikgadējā atklātības ziņojumā par 2020.gadu iekļauto grāmatvedības datu atbilstību zemāk minētajiem kritērijiem.

Vadības atbildība

Biedrības vadība ir atbildīga par ikgadējā atklātības ziņojuma sagatavošanu atbilstoši Autortiesību kolektīvā pārvaldījuma likuma 39.panta prasībām.

Revidentu atbildība

Mūsu atbildība ir pārbaudīt Biedrības ikgadējā atklātības ziņojumā par 2020.gadu iekļauto grāmatvedības datu atbilstību zemāk minētajiem kritērijiem, balstoties uz mūsu veiktajām procedūrām.

Mēs pārbaudi veicām saskaņā ar Starptautisko revīzijas un apliecinājuma standartu padomes izdoto Starptautisko apliecinājuma uzdevumu standartu Nr.3000 „Apliecinājuma uzdevumi, kas nav vēsturiskas finanšu informācijas revīzija vai pārbaude”. Šis standarts nosaka, ka procedūras ir jāplāno un jāveic tā, lai iegūtu pietiekama līmeņa pārlicību par to, ka atklātības ziņojumā uzrādītie grāmatvedības dati atbilst noteiktajiem kritērijiem:

- Autortiesību kolektīvā pārvaldījuma likuma 39.pantā noteiktajām prasībām;
- Biedrības 2020.gada finanšu pārskatā, par kuru 2021.gada 19.martā esam snieguši atzinumu bez iebildēm, uzrādītajai finanšu informācijai;
- Informācija ir identificējama un salīdzināma ar grāmatvedības uzskaites reģistru informāciju.

Mēs piemērojam 1.Starptautisko kvalitātes kontroles standartu un saskaņā ar tā prasībām uzturam visaptverošu kvalitātes kontroles sistēmu, kas ietver dokumentētas politikas un procedūras saistībā ar ētikas principu, profesionālo standartu un spēka esošo normatīvo aktu prasību ievērošanu.

Mēs esam ievērojuši neatkarības un ētikas principus, kas noteikti Starptautiskās grāmatvežu ētikas standartu padomes izdotajā „Profesionālo grāmatvežu ētikas kodeksā”.

Mūsu veiktās procedūras ietvēra atklātības ziņojumā iekļauto grāmatvedības datu salīdzināšanu ar 2020.gada auditētajā finanšu pārskatā uzrādīto informāciju. Atklātības ziņojumā iekļauto detalizēto informāciju, kura nav uzrādīta finanšu pārskatā, izlases veidā salīdzinājām ar grāmatvedības uzskaites reģistru datiem. Mēs pārbaudījām arī atklātības ziņojumā uzrādītās finanšu informācijas atbilstību Autortiesību kolektīvā pārvaldījuma likuma 39.panta prasībām.

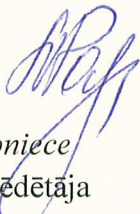
Mums tika sniegtas visas mūsu pieprasītās ziņas un dokumenti un mēs uzskatām, ka mūsu veiktās procedūras sniedz pieteikumu pamatu mūsu secinājuma izteikšanai.

Secinājums

Mūsaprāt, biedrības Autortiesību un komunikēšanās konsultāciju aģentūra/Latvijas Autoru apvienība ikgadējā atklātības ziņojumā par 2020.gadu iekļautie grāmatvedības dati uzrādīti saskaņā ar Autortiesību kolektīvā pārvaldījuma likuma 39.panta prasībām un tie visos būtiskajos aspektos atbilst Biedrības 2020.gada auditētā finanšu pārskata un grāmatvedības uzskaites reģistru informācijai.

SIA „PAGRABNIECES AUDITORU BIROJS”

Licence Nr. 8



Nellija Pagrabniece

Valdes priekšsēdētāja

LR zvērināta revidente

Sertifikāts Nr.87

Rīgā, 2021.gada 1.jūlijā