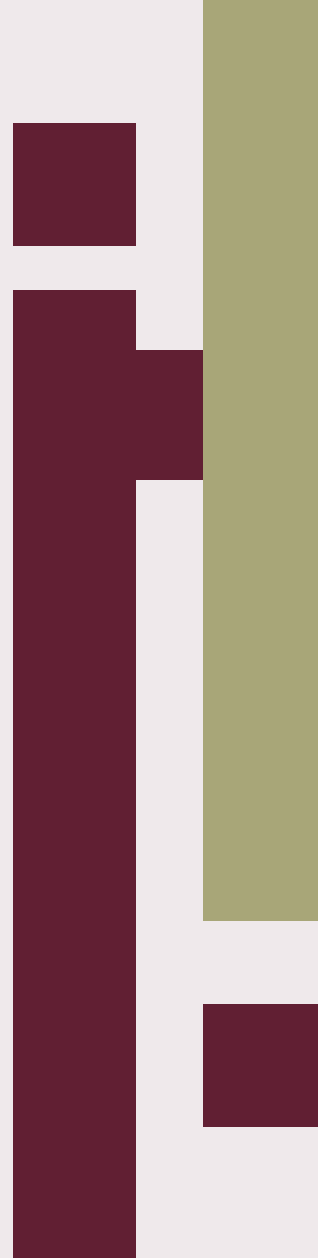




Akka/Vaq



Autortiesību un komunikēšanās konsultāciju
aģentūra / Latvijas Autoru apvienības

atklātības ziņojums par 2025.gadu

Saturs

Ievads	3
1. AKKA/LAA organizatoriskā uzbūve	4
2. Informācija par atkarīgajiem pārvaldījuma subjektiem, atteikumiem izsniegt darbu vai blakustiesību objektu izmantošanas atļaujas un atlīdzības samaksu ar nosacījumu	5
3. Finanšu informācija	6
3.1. Informācija par ieņēmumiem no tiesību pārvaldījuma un atskaitījumiem ar tiesību pārvaldījuma saistītajām izmaksām	6
3.2. Informācija par atlīdzību, kas pienākas autortiesību vai blakustiesību subjektiem	10
3.2.1. Tiesību subjektiem kopumā aprēķinātā atlīdzība	11
3.2.2. Tiesību subjektiem kopumā izmaksātā atlīdzība	13
3.2.3. Tiesību subjektiem kopumā vēl neaprēķinātā atlīdzība	16
3.2.4. Tiesību subjektiem kopumā aprēķinātā, bet vēl neizmaksātā atlīdzība	18
3.2.5. Neizmaksājamā atlīdzība	20
4. Informācija par attiecībām ar citām kolektīvā pārvaldījuma organizācijām	21
4.1. Informācija par summām, kas saņemtas no citām kolektīvā pārvaldījuma organizācijām, un atskaitījumiem ar tiesību pārvaldījumu saistītajām izmaksām, EUR	21
4.2. Informācija par summām, kas izmaksāta citām kolektīvā pārvaldījuma organizācijām, un atskaitījumiem ar tiesību pārvaldību saistītajām izmaksām, EUR	23
5. Cita informācija	50
5.1. Informācija par summām, kas ieskaitītas Kultūras un izglītība fondā, un to izlietojumu	50
5.2. Biedrības AKKA/LAA 2025.gada pārskats	51
5.2.1. Balance uz 2025.gada 31.decembri, EUR	51
5.2.2. Ieņēmumu un izdevumu pārskats par 2025. gadu, EUR	52
5.2.3. Ziņojums par darbību 2025. gadā	52
Gada pārskata paskaidrojums	57

levads

Šis ir sestais Latvijas autoru biedrības - autortiesību kolektīvā pārvaldījuma organizācijas - "Autortiesību un komunikēšanās konsultāciju aģentūra/ Latvijas Autoru apvienība" (turpmāk AKKA/LAA) atklātības ziņojums, kas paredzēts Autortiesību kolektīvā pārvaldījuma likumā (spēkā no 14.06.2017.), ar kuru ir pārņemta Eiropas Parlamenta un Padomes Direktīva 2014/26/ES (26.02.2014.). Šis ziņojums balstīts uz biedrības gada pārskatu un daļēji dublē to (ik gadus tiek publicēts un par 2025.gadu jau publicēts biedrības mājas lapā) un ikgadējo finanšu atskaiti Starptautiskajai autoru un komponistu biedrību konfederācijai (CISAC) un Eiropas autoru un komponistu biedrību grupējumam (GESAC), kuru dalīborganizācija ir AKKA/LAA.

1. AKKA/LAA organizatoriskā uzbūve

AKKA/LAA ir biedrība, kas apvieno biedrus nolūkā realizēt autoru tiesību kolektīvo pārvaldījumu, kā arī statūtos minēto mērķu īstenošanai veikt citu darbību, kurai nav peļņas iegūšanas nolūka un rakstura. Kā juridiska persona tā reģistrēta biedrību un nodibinājumu reģistrā un no Kultūras ministrijas saņēmusi visas nepieciešamās atļaujas savas darbības veikšanai.

Pamatojoties uz noslēgtajiem tiešajiem pilnvarojuma līgumiem, AKKA/LAA pārstāv Latvijas autorus, uz ārvalstu organizāciju pārstāvniecības līgumiem- ārvalstu autorus. Pamatojoties uz līgumiem ar Latvijas blakustiesību organizācijām, atsevišķos tiesību veidos AKKA/LAA pārstāvēja arī Latvijas izpildītāju un producentu apvienību (LaIPA), Latvijas Kinoproducentu asociāciju (LKPA) un Latvijas Profesionālo aktieru apvienību (LaPAA).

Šo tiesību īpašnieku vārdā mēs pārvaldām kolektīvi autoru mantiskās tiesības dažādos to lietojuma veidos. Veicot pārvaldījumu, izsniedzam licences jeb atļaujas izmantot autoru darbus, iekasējam atlīdzību par izmantojumu, sadalām iekasēto atlīdzību un izmaksājam to tiesību īpašniekiem.

Biedrības struktūru veido tās augstākā lēmēj institūcija - kopsapulce, pārraudzības institūcija – padome un izpildinstitūcija – izpilddirektors.

Kopsapulce 2025. gadā sanāca 5. augustā, atkārtoti – 26. augustā.

Padome pārstāv biedru intereses kopsapulču starplaikā, 2025. gadā tā sanāca 8 reizes.

2025. gadā darbojās padome, kas tika ievēlēta 2023. gada 28. augustā.

Ievēlētās padomes darba sākums - 2023. gada 14. oktobris

Kārlis Kazāks (prezidents)

Valdis Muktupāvels

Juris Petraškēvičs

Kaspars Zemītis

Juris Arvīds Mūrnieks

Ingus Ulmanis

Valdis Rūmnieks

Lauris Gundars

Dagnija Dreika

Biedrības AKKA/LAA izpilddirektori:

Inese Paklone, apstiprināšanas datums 13.12.2004 līdz 16.09.2025

Anita Sosnovska apstiprināšanas datums 16.09.2025 līdz 12.03.2026

Egils Šēfers apstiprināšanas datums 12.03.2026

2025. gadā biedrībā strādāja 33 darbinieki.

Tas bija biedrības 30. darbības gads.

2. Informācija par atkarīgajiem pārvaldījuma subjektiem, atteikumiem izsniegt darbu vai blakustiesību objektu izmantošanas atļaujas un atlīdzības samaksu ar nosacījumu

Biedrībai AKKA/LAA nav atkarīgu pārvaldījuma subjektu.

2025. gadā neviena licence netika atteikta.

(Saskaņā ar AKKA/LAA licencēšanas noteikumiem licenci var atteikt izsniegt šādos gadījumos:

- licences līgumu vēlas parakstīt persona bez pilnvarojuma tiesībām;
- licences saņēmējs nav nokārtojis iepriekšējās līgumsaistības ar AKKA/LAA.

Par licences atteikumu netiek uzskatīti gadījumi, kad AKKA/LAA neizsniedz licenci, jo:

- nepārvalda tiesību subjekta tiesības;
- tiesību subjektam beidzies autortiesību aizsardzības termiņš).

2025. gadā tika izsniegtas 2 licences , kurās ir atlīdzības samaksa ar nosacījumu.

3. Finanšu informācija

2025. gads bija labs gads, AKKA/LAA iekasētā atlīdzība bija 12.22 miljoni eiro, kas bija par 16.8 % vairāk nekā 2024 gadā.

3.1. Informācija par ieņēmumiem no tiesību pārvaldījuma un atskaitījumiem ar tiesību pārvaldījuma saistītajām izmaksām

2025. gadā, EUR

Ieņēmumi no tiesību pārvaldījuma	12 220 240
Atskaitījumi tiesību pārvaldījuma izdevumiem	2 206 681
Atlīdzība, kas pienākas autortiesību vai blakustiesību subjektiem	10 013 559

Ieņēmumi no tiesību pārvaldījuma, kā arī ieņēmumi no tiesību pārvaldījuma ieguldījumiem tiek sadalīti autortiesību un blakustiesību subjektiem. Atskaitījumi no ieņēmumiem no tiesību pārvaldījuma tiek izmantoti tikai un vienīgi tiesību pārvaldījuma izdevumu segšanai.

Tiesību uz nesēju atlīdzību un tiesību uz atlīdzību par darbu publisku patapinājumu pārvaldījuma izdevumus AKKA/LAA saskaņo ar blakustiesību kolektīvā pārvaldījuma organizācijām, par pārējām pārvaldītajām tiesībām izdevumus apstiprina padome. Izdevumi tiek attiecināti proporcionāli ieguldītajam darbam attiecīgo tiesību pārvaldījumam.

Informācija par AKKA/LAA padomes locekļiem un valdei (izpilddirektorei) izmaksātā atalgojuma kopsummu un citiem šīm personām piešķirtajiem labumiem (EUR):

Padomes locekļu un izpilddirektora atalgojums	153 730
Izpilddirektora un prezidenta veselības apdrošināšanas polises	1 343
Padomes locekļiem un izpilddirektoram aprēķinātā autoratlīdzība (tiesību ieņēmumi)	33 439

Pārējo izdevumu struktūru var apskatīt pievienotajā biedrības AKKA/LAA 2025. gada pārskatā.

Tabulā atainoti ieņēmumi no tiesību pārvaldījuma, atskaitījumi, kas faktiski ir pārvaldījuma izdevumi, atskaitījumu procentuālā izteiksme pret ieņēmumiem un atlīdzība, kas pienākas autortiesību vai blakustiesību subjektiem.

leņēmumi no tiesību pārvaldījuma un atskaitījumi tiesību pārvaldījuma izdevumu segšanai
2025. gadā, EUR

	leņēmumi no tiesību pārvaldījuma	Atskaitījumi pārvaldījuma izmaksām	Atskaitījumu pārvaldījuma izmaksu %	Atlīdzība, kas pienākas autortiesību vai blakustiesību subjektiem
Publiskošana (Autortiesību likuma 15.p.1.d.1.). Darba padarīšana par pieejamu sabiedrībai pa vadiem vai citādā veidā tādējādi, ka tam var piekļūt individuāli izraudzītā vietā un individuāli izraudzītā laikā (Autortiesību likuma 15.p.1.D.7.).Padarīšana par pieejamu interaktīvi	926 596	216 303	23.34	710 293
Audiovizuāli darbi	10 536	2 529	24.00	8 007
Iestudējumi	357	86	24.09	271
Literāri darbi	11 016	2 644	24.00	8 372
Muzikāli darbi	895 506	209 849	23.43	685 657
Vizuāli darbi	9 181	1 195	13.02	7 986
Publiskošana (Autortiesību likuma 15.p.1.d.1.). Darba padarīšana par pieejamu sabiedrībai pa vadiem vai citādā veidā tādējādi, ka tam var piekļūt individuāli izraudzītā vietā un individuāli izraudzītā laikā (Autortiesību likuma 15.p.1.D.7.).Padarīšana par pieejamu interaktīvi	706	71	10.06	635
Audiovizuāli darbi	706	71	10.06	635
Publiskošana (Autortiesību likuma 15.p.1.d.1.). Neinteraktīva publiskošana	85 050	19 889	23.39	65 161
Literāri darbi	13	3	23.08	10
Muzikāli darbi	81 788	19 106	23.36	62 682
Radio literārie darbi	3 249	780	24.01	2 469
Publiskošana (Autortiesību likuma 15.p.1.d.1.). Publiskais izpildījums (Autortiesību likuma 15.p.1.d.3.) iestudējumā	1 014 303	101 431	10.00	912 872
Iestudējumi	1 014 303	101 431	10.00	912 872

Publiskošana (Autortiesību likuma 15.p.1.d.1.). Publiskais izpildījums (Autortiesību likuma 15.p.1.d.3.) izpildītājmākslinieku priekšnesumā	3 123 050	645 242	20.66	2 477 808
Muzikāli darbi	3 123 050	645 242	20.66	2 477 808
Publiskošana (Autortiesību likuma 15.p.1.d.1.). Publiskais izpildījums (Autortiesību likuma 15.p.1.d.3.) no mehāniska ieraksta	1 710 860	371 028	21.69	1 339 832
Audiovizuāli darbi	6 073	1 447	23.83	4 626
Muzikāli darbi	1 704 787	369 581	21.68	1 335 206
Publiskošana (Autortiesību likuma 15.p.1.d.1.). Raidīšana (Autortiesību likuma 15.p.1.d.5.) radio	817 147	192 593	23.57	624 554
Muzikāli darbi	775 556	182 611	23.55	592 945
Radio literārie darbi	41 591	9 982	24.00	31 609
Publiskošana (Autortiesību likuma 15.p.1.d.1.). Raidīšana (Autortiesību likuma 15.p.1.d.5.) televīzijā	1 297 325	279 226	21.52	1 018 099
Audiovizuāli darbi	108 160	24 094	22.28	84 066
Horeogrāfiski darbi	3 310	794	23.99	2 516
Iestudējumi	18 374	4 409	24.00	13 965
Literāri darbi	713	171	23.98	542
Muzikāli darbi	1 159 265	248 007	21.39	911 258
Vizuāli darbi	7 503	1 751	23.34	5 752
Publiskošana (Autortiesību likuma 15.p.1.d.1.). Retranslēšana (Autortiesību likuma 15.p.1.d.6.)	565 976	95 539	16.88	470 437
Audiovizuāli darbi	180 028	30 074	16.71	149 954
Iestudējumi	15	2	13.33	13
Literāri darbi	116 770	19 855	17.00	96 915
Muzikāli darbi	233 564	39 711	17.00	193 853
Vizuāli darbi	35 599	5 897	16.57	29 702

Reproducēšana (Autortiesību likuma 15.p.1.d.9.)	59 587	12 250	20.56	47 337
Audiovizuāli darbi	1 193	264	22.13	929
Iestudējumi	3 118	374	11.99	2 744
Literāri darbi	196	33	16.84	163
Muzikāli darbi	44 140	9 186	20.81	34 954
Vizuāli darbi	10 940	2 393	21.87	8 547
Reproducēšana (Autortiesību likuma 15.p.1.d.9.) demonstrēšanas vajadzībām	4 962	1 191	24.00	3 771
Vizuāli darbi	4 962	1 191	24.00	3 771
Reproducēšana (Autortiesību likuma 15.p.1.d.9.)	2 136	513	24.02	1 623
Radio literārie darbi	2 136	513	24.02	1 623
Reproducēšana (Autortiesību likuma 15.p.1.d.9.), lai padarītu par pieejamu interaktīvi	262 063	62 484	23.84	199 579
Literāri darbi	5 817	1 396	24.00	4 421
Muzikāli darbi	256 229	61 084	23.84	195 145
Vizuāli darbi	17	4	23.53	13
Reproducēšana (Autortiesību likuma 15.p.1.d.9.), lai padarītu par pieejamu neinteraktīvi	24 429	5850	23.95	18 579
Muzikāli darbi	24 429	5 850	23.95	18 579
Reproducēšana (Autortiesību likuma 15.p.1.d.9.). Publicēšana (Autortiesību likuma 15.p.1.d.2.)	35 093	5 306	15.12	29 787
Literāri darbi	24 233	2 908	12.00	21 325
Muzikāli darbi	1 646	197	11.97	1 449
Vizuāli darbi	9 214	2 201	23.89	7 013
Reproducēšana (Autortiesību likuma 15.p.1.d.9.). Sinhronizācija	11 974	2 814	23.50	9 160
Audiovizuāli darbi	7 083	1 700	24.00	5 383
Muzikāli darbi	4 891	1 114	22.78	3 777

Tiesības uz atlīdzību par darbu publisku patapinājumu (Autortiesību likuma 15.p.1.d.8.)	353 953	27 454	7.76	326 499
Budžeta finansējums	353 752	27 434	7.76	326 318
Audiovizuāli darbi	1			1
Muzikāli darbi	82	8	9.76	74
Vizuāli darbi	118	12	10.17	106
Tiesības uz atlīdzību par darbu tālākpārdošanu (Autortiesību likuma 17.p.1.d.)	16 000	3 718	23.24	12 282
Vizuāli darbi	16 000	3 718	23.24	12 282
Tiesības uz nesēja atlīdzību (Autortiesību likuma 34.p.1.d.)	1 733 535	131 480	7.58	1 602 055
Blakustiesību īpašniekiem	1 053 755	68 151	6.47	985 604
Audiovizuāli darbi	126 169	11 743	9.31	114 426
Iestudējumi	49 892	4 640	9.30	45 252
Literāri darbi	124 858	11 612	9.30	113 246
Muzikāli darbi	175 287	16 334	9.32	158 953
Vizuāli darbi	203 574	19 000	9.33	184 574
Ieņēmumi no banku % autoriem	175 495	32 299	18.40	143 196
Kopā	12 220 240	2 206 681	18.06	10 013 559

3.2. Informācija par atlīdzību, kas pienākas autortiesību vai blakustiesību subjektiem

Norēķini par autoratlīdzību 2025.gadā (EUR)

Tiesību subjektiem kopumā aprēķināta atlīdzība (skat.3.2.1.)	7 829 441
Tiesību subjektiem kopumā izmaksātā atlīdzība (skat.3.2.2.)	8 361 942
Tiesību subjektiem kopumā vēl neaprēķinātā atlīdzība (skat.3.2.3.)	7 034 863
Tiesību subjektiem kopumā aprēķinātā, bet vēl neizmaksātā atlīdzība (skat.3.2.4.)	1 615 825
Tiesību subjektiem kopumā neizmaksājamā atlīdzība (skat.3.2.5.)	490 849

3.2.1. Tiesību subjektiem kopumā aprēķinātā atlīdzība

Ieņēmumi no tiesību pārvaldījuma tiek sadalīti autortiesību un blakustiesību subjektiem atbilstoši "Vispārīgiem noteikumiem par tiesību pārvaldības ieņēmumu sadali", kas tika apstiprināti biedrības AKKA/LAA 14.10.2017. kopsapulcē un ir apskatāmi mājas lapā.

	EUR
Publiskošana-Padarīšana par pieejamu interaktīvi	379 464
Audiovizuāli darbi	5 240
Dramatiski un muzikāli dramatiski darbi	297
Literāri darbi	8 641
Muzikāli darbi	363 279
Vizuālās mākslas darbi	2 007
Publiskošana-Padarīšana par pieejamu neinteraktīvi	87 964
Horeogrāfiski darbi	1
Literāri darbi	2 479
Muzikāli darbi	85 484
Publiskošana-Publiskais izpildījums iestudējumā	894 654
Dramatiski un muzikāli dramatiski darbi	893 916
Muzikāli darbi	738
Publiskošana-Publiskais izpildījums izpildītājmākslinieku priekšnesumā	2 025 536
Horeogrāfiski darbi	87 839
Literāri darbi	53 964
Muzikāli darbi	1 883 733
Publiskošana-Publiskais izpildījums mehāniskais ieraksts	1 646 578
Audiovizuāli darbi	3 511
Horeogrāfiski darbi	33 187
Literāri darbi	3 431
Muzikāli darbi	1 603 155
Vizuālās mākslas darbi	3 294
Publiskošana-Raidīšana radio	554 001
Literāri darbi	31 610
Muzikāli darbi	522 391

Publiskošana-Raidīšana TV	896 105
Audiovizuāli darbi	53 351
Dramatiski un muzikāli dramatiski darbi	20 146
Horeogrāfiski darbi	1 001
Literāri darbi	542
Muzikāli darbi	815 259
Vizuālās mākslas darbi	5 806
Publiskošana-Retranslēšana	463 767
Audiovizuāli darbi	76 522
Dramatiski un muzikāli dramatiski darbi	14
Horeogrāfiski darbi	1 963
Literāri darbi	38 090
Muzikāli darbi	314 103
Vizuālās mākslas darbi	33 075
Reproducēšana, lai padarītu par pieejamu interaktīvi	75 889
Literāri darbi	4 581
Muzikāli darbi	71 295
Vizuālās mākslas darbi	13
Reproducēšana, lai padarītu par pieejamu neinteraktīvi	279
Muzikāli darbi	279
Reproducēšana-Publicēšana	28 801
Literāri darbi	21 607
Muzikāli darbi	2
Vizuālās mākslas darbi	7 192
Reproducēšana	36 058
Audiovizuāli darbi	4 218
Dramatiski un muzikāli dramatiski darbi	2 883
Horeogrāfiski darbi	317
Literāri darbi	2 049
Muzikāli darbi	18 806
Vizuālās mākslas darbi	7 785
Reproducēšana-Sinhronizācija	5 154
Audiovizuāli darbi	5 145
Muzikāli darbi	9

Tiesības uz atlīdzību par darba tālākpārdošanu	12 331
Vizuālās mākslas darbi	12 331
Tiesības uz atlīdzību par darbu publisku patapināšanu	325 160
Audiovizuāli darbi	398
Izdevumi	324 126
Muzikāli darbi	529
Vizuālās mākslas darbi	107
Tiesības uz nesēja atlīdzību	397 700
Audiovizuāli darbi	28 207
Dramatiski un muzikāli dramatiski darbi	31 499
Horeogrāfiski darbi	362
Literāri darbi	78 773
Muzikāli darbi	132 635
Vizuālās mākslas darbi	126 224
Kopā	7 829 441

3.2.2. Tiesību subjektiem kopumā izmaksātā atlīdzība

Tiesību subjektiem-Latvijas rezidentiem aprēķinātā atlīdzība tiek izmaksāta reizi mēnesī, ja ir aprēķināts ne mazāk kā 10 EUR. Gada pēdējā mēnesī izmaksā, ja ir aprēķināts ne mazāk par 5 EUR. Citām kolektīvā pārvaldījuma organizācijām atlīdzība tiek izmaksāta reizi ceturksnī.

	EUR
Publicēšana-Padarīšana par pieejamu interaktīvi	354 318
Audiovizuāli darbi	4 431
Iestudējumi	224
Literāri darbi	8 760
Muzikāli darbi	338 861
Vizuāli darbi	2 042
Publiskošana-Padarīšana par pieejamu neinteraktīvi	87 767
Horeogrāfiski darbi	1
Literāri darbi	273
Muzikāli darbi	84 979
Radio literārie darbi	2 460
Vizuāli darbi	54
Publiskošana-Publiskais izpildījums iestudējumā	886 506
Iestudējumi	885 910
Muzikāli darbi	596

Publiskošana-Publiskais izpildījums izpildītājmākslinieku priekšnesumā	2 375 533
Horeogrāfiski darbi	85 391
Literāri darbi	53 284
Muzikāli darbi	2 236 858
Publiskošana-Publiskais izpildījums mehāniskais ieraksts	1 180 046
Audiovizuāli darbi	2 551
Horeogrāfiski darbi	31 081
Literāri darbi	2 696
Muzikāli darbi	1 141 403
Vizuāli darbi	2 315
Publiskošana-Raidīšana radio	516 671
Horeogrāfiski darbi	5
Muzikāli darbi	485 608
Radio literārie darbi	31 058
Publiskošana-Raidīšana TV	861 231
Audiovizuāli darbi	51 499
Horeogrāfiski darbi	980
Iestudējumi	18 289
Literāri darbi	544
Muzikāli darbi	784 258
Vizuāli darbi	5 661
Publiskošana-Retranslēšana	453 431
Audiovizuāli darbi	80 193
Horeogrāfiski darbi	1 818
Iestudējumi	820
Literāri darbi	36 347
Muzikāli darbi	305 920
Vizuāli darbi	28 333
Reproducēšana-Internets: reproducēšana: interaktīvi	54 537
Literāri darbi	4 462
Muzikāli darbi	50 062
Vizuāli darbi	13
Reproducēšana-Internets: reproducēšana: neinteraktīvi	277
Muzikāli darbi	277

Reproducēšana-Publicēšana	27 605
Literāri darbi	20 789
Muzikāli darbi	1
Vizuāli darbi	6 815
Reproducēšana	36 450
Audiovizuāli darbi	4 889
Horeogrāfiski darbi	317
Iestudējumi	2 888
Literāri darbi	130
Muzikāli darbi	18 049
Radio literārie darbi	1 901
Vizuāli darbi	8 276
Reproducēšana-Sinhronizācija	4 906
Audiovizuāli darbi	4 897
Muzikāli darbi	9
Tiesības uz atlīdzību par darba tālākpārdošanu	9 243
Vizuāli darbi	9 243
Tiesības uz atlīdzību par darbu publisku patapināšanu	319 054
Audiovizuāli darbi	304
Muzikāli darbi	521
Publiskā patapinājuma izdevumi	318 122
Vizuāli darbi	107
Tiesības uz nesēja atlīdzību	338 579
Audiovizuāli darbi	25 833
Autordarbi	40
Horeogrāfiski darbi	322
Iestudējumi	28 480
Literāri darbi	68 883
Muzikāli darbi	104 340
Radio literārie darbi	7 205
Vizuāli darbi	103 476
Blakustiesību subjektiem	855 788
Kopā	8 361 942

3.2.3. Tiesību subjektiem kopumā vēl neapreķinātā atlīdzība

Tiesību subjektiem kopumā vēl neapreķināto atlīdzību veido atlīdzība, kuru nav iespējams sadalīt un izmaksāt tiesību īpašniekiem, jo trūkst nepieciešamās dokumentācijas: nav iesniegtas darbu izmantojumu programmas, iesniegtās programmas ir nekvalitatīvas vai darbu tiesību īpašnieki saskaņā ar noslēgtajiem pārvaldības līgumiem ar autoru biedrību nav reģistrējuši savus darbus un tādējādi nav apliecinājuši, ka ir attiecīgo darbu atlīdzības saņēmēji. Neapreķinātā atlīdzība pakāpeniski tiks aprēķināta 2026. gada laikā.

	2022	2023	2024	2025	Kopā
Ieņēmumi no tiesību pārvaldījuma ieguldījuma				143 870	143 870
bez darba veida				143 870	143 870
Publiskošana - Darba padarīšana par pieejamu interaktīvi	935	15 446	207 731	762 589	986 701
Audiovizuāli darbi			159	4 463	4 622
Horeogrāfiski darbi	78				78
Literāri darbi				954	954
Muzikāli darbi	857	15 446	207 572	750 313	974 188
Vizuāli darbi				6 859	6 859
Publiskošana - Neinteraktīva publiskošana	6 993	6 394	8 354	44 482	66 223
Muzikāli darbi	6 993	6 394	8 354	43 247	64 988
Radio literārie darbi				1 235	1 235
Publiskošana - Publisks izpildījums dramatiskā kontekstā/ iestudējumā				88	88
Muzikāli darbi				88	88
Publiskošana - Publisks izpildījums iestudējumā				95 739	95 739
Dramatiski un muzikāli dramatiski darbi				95 739	95 739
Publiskošana - Publisks izpildījums izpildītājmākslinieku priekšnesumā	78	2 087	36 603	725 499	764 267
Muzikāli darbi	78	2 087	36 603	725 499	764 267
Publiskošana - Publisks izpildījums no mehāniska ieraksta	11	3 319	4 076	1 280 211	1 287 617
Audiovizuāli darbi			54	1 192	1 246
Muzikāli darbi	11	3 319	4 022	1 278 301	1 285 653
Vizuāli darbi				718	718

Publiskošana - Raidīšana radio	729	38	15 273	539 357	555 397
Muzikāli darbi	729	38	15 273	523 552	539 592
Radio literārie darbi				15 805	15 805
Publiskošana - Raidīšana televīzijā	43	1 521	38 382	801 253	841 199
Audiovizuāli darbi			5 512	31 263	36 775
Dramatiski un muzikāli dramatiski darbi				1 002	1 002
Horeogrāfiski darbi				1 719	1 719
Muzikāli darbi	43	1 521	32 870	766 948	801 382
Vizuāli darbi				321	321
Publiskošana - Retranslēšana			313	525 233	525 546
Audiovizuāli darbi			313	76 107	76 420
Literāri darbi				61 229	61 229
Muzikāli darbi				387 776	387 776
Vizuāli darbi				121	121
Reproducēšana	2 956	3 589	16 490	37 833	60 868
Audiovizuāli darbi			1 028	539	1 567
Horeogrāfiski darbi	3				3
Literāri darbi				19	19
Muzikāli darbi	2 953	3 589	15 462	33 975	55 979
Radio literārie darbi				1 623	1 623
Vizuāli darbi				1 677	1 677
Reproducēšana - Darba padarīšana par pieejamu interaktīvi				138 389	138 389
Literāri darbi				90	90
Muzikāli darbi				138 299	138 299
Reproducēšana - Darba padarīšana par pieejamu neinteraktīvi				18 309	18 309
Muzikāli darbi				18 309	18 309
Reproducēšana - Publicēšana				4 162	4 162
Literāri darbi				3 082	3 082
Muzikāli darbi				237	237
Vizuāli darbi				843	843

Tiesības uz atlīdzību par darbu publisku patapinājumu				13 951	13 951
Bez darbu veida				13 906	13 906
Audiovizuāli darbi				1	1
Muzikāli darbi				44	44
Tiesības uz atlīdzību par darbu tālākpārdošanu				1 054	1 054
Vizuāli darbi				1 054	1 054
Tiesības uz nesēja atlīdzību			172	1 531 311	1 531 483
Autortiesību un blakustiesību subjektiem				1 456 195	1 456 195
Ieņēmumi no tiesību pārvaldījuma ieguldījuma				34 366	34 366
Audiovizuāli darbi			172	27 737	27 909
Muzikāli darbi				5 108	5 108
Vizuāli darbi				7 905	7 905
Kopā	11 745	32 394	327 394	6 663 330	7 034 863

3.2.4. Tiesību subjektiem kopumā aprēķinātā, bet vēl neizmaksātā atlīdzība

Tiesību subjektiem kopumā aprēķinātu, bet vēl neizmaksātu atlīdzību veido atlīdzība, kuru nav iespējams izmaksāt sekojošu iemeslu dēļ:

- nav norādīts bankas konts,
- mirušam tiesību īpašniekam nav pieteicies mantinieks,
- uzkrātā atlīdzība nepārsniedz 5 EUR,
- tiesību īpašnieks ir devis rīkojumu uz laiku apturēt atlīdzības izmaksu,
- tiesību īpašniekam ir bankas konts valstī, uz kuru nevar veikt maksājumus sankciju dēļ.

	2022 un senāk	2023	2024	2025	Kopā
Publiskais izpildījums dramatiskā kontekstā/iestudējumā	42 088	9 841	13 573	13 923	79 425
Publiskošana - Darba padarīšana par pieejamu interaktīvi	3 232	771	1 224	14 531	19 758
Publiskošana - Neinteraktīva publiskošana	1 925	137	1 892	605	4 559
Publiskošana - publiskais izpildījums izpildītājmākslinieku priekšnesumā	39 086	13 024	32 322	32 937	117 369
Publiskošana - publiskais izpildījums mehāniskais ieraksts	215 308	6 712	10 013	24 877	256 910
Publiskošana - raidīšana radio	28 905	3 870	6 380	10 317	49 472
Publiskošana - raidīšana TV	23 054	6 207	7 685	114 396	151 342

Publiskošana - retranslēšana	22 105	4 773	10 800	3 273	40 951
Reproducēšana	12 532	1 250	3 398	7 799	24 979
Reproducēšana - Darba padarīšana par pieejamu interaktīvi	199	155	166	9 143	9 663
Reproducēšana - Publicēšana	13 297	4 713	2 679	3 027	23 716
Reproducēšana - Sinhronizācija	22			248	270
Tiesības uz atlīdzību par darbu publisku patapinājumu	37 172	6 392	8 528	14 920	67 012
Tiesības uz atlīdzību par darbu tālākpārdošanu	4 351	1 111	784	1 311	7 557
Tiesības uz nesēja atlīdzību	26 205	16 157	22 351	30 549	95 262
Kopā	469 481	75 113	121 795	281 856	948 245
Personas, uz kurām nevar veikt pārskaitījumu sankciju dēļ (RAO, FTM Agency, RUR, NCIP)					
Publiskais izpildījums dramatiskā kontekstā/iestudējumā	710	1 520	6 869		9 099
Publiskošana - Darba padarīšana par pieejamu interaktīvi	16	47	4	6 422	6 489
Publiskošana - Neinteraktīva publiskošana			11	1 242	1 253
Publiskošana - publiskais izpildījums izpildītājmākslinieku priekšnesumā	64	1	20 225	117 130	137 420
Publiskošana - publiskais izpildījums mehāniskais ieraksts	3 400	210	15	56 943	60 568
Publiskošana - raidīšana radio	3	232	528	175 826	176 589
Publiskošana - raidīšana TV	19 339	76	40	8 886	28 341
Publiskošana - retranslēšana	6 786	2 622	3 696	220 624	233 728
Reproducēšana		61	36	280	377
Reproducēšana - Darba padarīšana par pieejamu interaktīvi				615	615
Reproducēšana - Sinhronizācija	98				98
Tiesības uz nesēja atlīdzību	2 267	15	268	10 453	13 003
Kopā sankciju dēļ	32 683	4 784	31 692	598 421	667 580
Pavisam neizmaksāts	502 164	79 897	153 487	880 277	1 615 825

3.2.5. Neizmaksājamā atlīdzība

Ievērojot Autortiesību kolektīvā pārvaldījuma likuma 23.pantu, ieņēmumi no tiesību pārvaldījuma (turpmāk – atlīdzība) atzīstami par neizmaksājamiem, ja autortiesību subjekts, kam pienākas atlīdzība, nav noskaidrots vai atrasts triju gadu laikā pēc tā finanšu gada beigām, kurā atlīdzība iekasēta, un AKKA/LAA ir veikusi visu iespējamo, lai autortiesību subjektu noskaidrotu vai atrastu.

Neizmaksājamā atlīdzība tiek uzglabāta 3 gadus, pēc minētā perioda tā atbilstoši 2017. gada

14. oktobra kopsapulces lēmumam tiek novirzīta uz Kultūras un izglītības fondu (turpmāk – KI fonds).

	2022 un senāk	2023	2024	2025	Kopā (EUR)
Publiskais izpildījums dramatiskā kontekstā/iestudējumā	55				55
Publiskošana - Darba padarīšana par pieejamu interaktīvi	3 948	8 197	7 712	14 752	34 609
Publiskošana - Neinteraktīva publiskošana	70	77	389	101	637
Publiskošana - publiskais izpildījums izpildītājmākslinieku priekšnesumā	2 318	1 406	3 488	1 318	8 530
Publiskošana - publiskais izpildījums mehāniskais ieraksts	28 698	23 722	29 110	38 106	119 636
Publiskošana - raidīšana radio	4 269	1 370	2 023	808	8 470
Publiskošana - raidīšana TV	2 416	613	628	754	4 411
Publiskošana - retranslēšana	18 000	14 631	21 387	8 504	62 522
Reproducēšana	1 993	40	96	101	2 230
Reproducēšana - Darba padarīšana par pieejamu interaktīvi	8	14 927	6 921	16 597	38 453
Reproducēšana - Publicēšana	90	81			171
Tiesības uz atlīdzību par darbu publisku patapinājumu	1 526	367	200	402	2 495
Tiesības uz atlīdzību par darbu tālākpārdošanu	12 312	2 453	3 194	2 760	20 719
Tiesības uz nesēja atlīdzību	51 341	36 086	55 367	45 117	187 911
Kopā neizmaksājama	127 044	103 970	130 515	129 320	490 849

4. Informācija par attiecībām ar citām kolektīvā pārvaldījuma organizācijām

2025. gadā no citām kolektīvā pārvaldījuma organizācijām tika saņemts	303 104 EUR
2025. gadā no citām kolektīvā pārvaldījuma organizācijām tika izmaksāts	2 939 459 EUR

4.1. Informācija par summām, kas saņemtas no citām kolektīvā pārvaldījuma organizācijām, un atskaitījumiem ar tiesību pārvaldījumu saistītajām izmaksām, EUR

	Ieņēmumi no tiesību pārvaldījuma	Atskaitījumi pārvaldījuma izmaksām	Atskaitījumu pārvaldījuma izmaksu %	Atlīdzība, kas pienākas autortiesību vai blakustiesību subjektiem
Publiskošana-padarīšana par pieejamu interaktīvi	44 132	4 414	10.00	39 718
Audiovizuāli darbi	706	71	10.06	635
Muzikāli darbi	36 227	3 623	10.00	32 604
Vizuāli darbi	7 199	720	10.00	6 479
Publiskošana-padarīšana par pieejamu neinteraktīvi	3 736	373	9.98	3 363
Muzikāli darbi	3 736	373	9.98	3 363
Publiskošana publiskais izpildījums iestudējumā	15 802	1 580	10.00	14 222
Iestudējumi	15 802	1 580	10.00	14 222
Publiskošana-publiskais izpildījums izpildītājmākslinieku priekšnesumā	52 360	5 236	10.00	47 124
Muzikāli darbi	52 360	5 236	10.00	47 124
Publiskošana-publiskais izpildījums mehāniskais ieraksts	42 525	3 889	9.15	38 636
Audiovizuāli darbi	75	7	9.33	68
Muzikāli darbi	42 450	3 882	9.14	38 568
Publiskošana-raidīšana radio	25 158	2 516	10.00	22 642
Muzikāli darbi	25 158	2 516	10.00	22 642

Publiskošana-raidišana TV	77 239	7 724	10.00	69 515
Audiovizuāli darbi	13 318	1 332	10.00	11 986
Iestudējumi	10	1	10.00	9
Muzikāli darbi	63 553	6 355	10.00	57 198
Vizuāli darbi	358	36	10.06	322
Publiskošana-retranslēšana	9 930	993	10.00	8 937
Audiovizuāli darbi	7 654	766	10.01	6 888
Iestudējumi	15	1	6.67	14
Muzikāli darbi	25	2	8.00	23
Vizuāli darbi	2 236	224	10.02	2 012
Reproducēšana - Darba padarīšana par pieejamu interaktīvi	2 938	294	10.01	2 644
Muzikāli darbi	2 938	294	10.01	2 644
Reproducēšana - Darba padarīšana par pieejamu neinteraktīvi	92	9	9.78	83
Muzikāli darbi	92	9	9.78	83
Reproducēšana-publicēšana	74	7	9.46	67
Vizuāli darbi	74	7	9.46	67
Reproducēšana	11 979	1 198	10.00	10 781
Audiovizuāli darbi	159	16	10.06	143
Literāri darbi	103	10	9.71	93
Muzikāli darbi	10 053	1 006	10.01	9 047
Vizuāli darbi	1 664	166	9.98	1 498
Reproducēšana-sinhronizācija	423	42	9.93	381
Muzikāli darbi	423	42	9.93	381
Tiesības uz atlīdzību par darbu tālākpārdošanu	872	88	10.09	784
Vizuāli darbi	872	88	10.09	784
Tiesības uz atlīdzību par darbu publisku patapinājumu	201	20	9.95	181
Audiovizuāli darbi	1			1
Muzikāli darbi	82	8	9.76	74
Vizuāli darbi	118	12	10.17	106

Tiesības uz nesēja atlīdzību	15 643	1 564	10.00	14 079
Audiovizuāli darbi	1 311	131	9.99	1 180
Iestudējumi	82	8	9.76	74
Muzikāli darbi	4 604	460	9.99	4 144
Vizuāli darbi	9 646	965	10.00	8 681
Kopā	303 104	29 947	9.88	273 157

4.2. Informācija par summām, kas izmaksāta citām kolektīvā pārvaldījuma organizācijām, un atskaitījumiem ar tiesību pārvaldību saistītajām izmaksām, EUR

(Tabulā norādītas attiecīgo organizāciju abreviatūras, to pilnie nosaukumi pieejami AKKA/LAA mājas lapā ietvertajā sarakstā ar ārvalstu kolektīvā pārvaldījuma organizācijām, ar kurām ir noslēgti līgumi.)

	Sadalīts	Atskaitījumu pārvaldījuma izmaksu %	Atskaitījumi pārvaldījuma izmaksām	Izmaksāts
ABRAMUS (Brazīlija)	2 559	22.63	579	1 980
Publiskošana - Neinteraktīva publiskošana	213	23.94	51	162
Publiskošana - Padarīšana par pieejamu interaktīvi	201	23.88	48	153
Publiskošana - Publisks izpildījums izpildītājmākslinieku priekšnesumā	1 628	21.99	358	1 270
Publiskošana - Publisks izpildījums no mehāniska ieraksta	123	21.95	27	96
Publiskošana - Raidīšana radio	175	24.00	42	133
Publiskošana - Raidīšana televīzijā	150	24.00	36	114
Publiskošana - Retranslēšana	66	24.24	16	50
Reproducēšana	3	33.33	1	2
ACUM (Izraēla)	13 282	22.17	2 945	10 337
Publiskošana - Neinteraktīva publiskošana	9	22.22	2	7
Publiskošana - Padarīšana par pieejamu interaktīvi	208	24.04	50	158
Publiskošana - Publisks izpildījums izpildītājmākslinieku priekšnesumā	2 454	21.60	530	1 924
Publiskošana - Publisks izpildījums no mehāniska ieraksta	4 565	22.02	1 005	3 560
Publiskošana - Raidīšana radio	1 443	23.98	346	1 097
Publiskošana - Raidīšana televīzijā	3 437	24.00	825	2 612
Publiskošana - Retranslēšana	479	24.01	115	364
Reproducēšana	38	23.68	9	29

	Sadalīts	Atskaitījumu pārvaldījuma izmaksu %	Atskaitījumi pārvaldījuma izmaksām	Izmaksāts
Reproducēšana - Darba padarīšana par pieejamu interaktīvi	2			2
Tiesības uz nesēja atlīdzību	647	9.74	63	584
ADAGP (Francija)	2 732	12.99	355	2 377
Publiskošana - Padarīšana par pieejamu interaktīvi	96	23.96	23	73
Publiskošana - Retranslēšana	2 319	12.98	301	2 018
Tiesības uz nesēja atlīdzību	317	9.78	31	286
AKM (Austrija)	16 394	22.76	3 731	12 663
Publiskošana - Neinteraktīva publiskošana	43	23.26	10	33
Publiskošana - Padarīšana par pieejamu interaktīvi	548	24.09	132	416
Publiskošana - Publisks izpildījums izpildītājmākslinieku priekšnesumā	5 849	22.00	1 287	4 562
Publiskošana - Publisks izpildījums no mehāniska ieraksta	1 523	22.00	335	1 188
Publiskošana - Raidīšana radio	1 774	24.01	426	1 348
Publiskošana - Raidīšana televīzijā	5 771	24.00	1 385	4 386
Publiskošana - Retranslēšana	886	17.61	156	730
ALCS (Lielbritānija)	35 695	14.51	5 180	30 515
Publiskošana - Raidīšana radio	1 268	23.97	304	964
Publiskošana - Raidīšana televīzijā	1			1
Publiskošana - Retranslēšana	32 912	14.37	4 729	28 183
Tiesības uz nesēja atlīdzību	1 514	9.71	147	1 367
AMRA (ASV)	3 518	22.88	805	2 713
Publiskošana - Neinteraktīva publiskošana	93	23.66	22	71
Publiskošana - Padarīšana par pieejamu interaktīvi	307	24.10	74	233
Publiskošana - Publisks izpildījums izpildītājmākslinieku priekšnesumā	617	22.04	136	481
Publiskošana - Publisks izpildījums no mehāniska ieraksta	516	22.09	114	402
Publiskošana - Raidīšana radio	1 515	24.03	364	1 151
Publiskošana - Raidīšana televīzijā	226	23.89	54	172

	Sadalīts	Atskaitījumu pārvaldījuma izmaksu %	Atskaitījumi pārvaldījuma izmaksām	Izmaksāts
Publiskošana - Retranslēšana	116	24.14	28	88
Reproducēšana	10	20.00	2	8
Tiesības uz nesēja atlīdzību	118	9.32	11	107
APRA (Austrālija)	40 461	23.31	9 431	31 030
Publiskošana - Neinteraktīva publiskošana	1 410	23.97	338	1 072
Publiskošana - Padarīšana par pieejamu interaktīvi	7 671	24.00	1 841	5 830
Publiskošana - Publisks izpildījums izpildītājmākslinieku priekšnesumā	10 290	21.99	2 263	8 027
Publiskošana - Publisks izpildījums no mehāniska ieraksta	3 643	22.01	802	2 841
Publiskošana - Raidīšana radio	5 865	23.99	1 407	4 458
Publiskošana - Raidīšana televīzijā	10 100	24.00	2 424	7 676
Publiskošana - Retranslēšana	1 482	24.02	356	1 126
ARMAUTHOR (Armēnija)	413	21.55	89	324
Publiskošana - Neinteraktīva publiskošana	3	33.33	1	2
Publiskošana - Padarīšana par pieejamu interaktīvi	1			1
Publiskošana - Publisks izpildījums izpildītājmākslinieku priekšnesumā	312	21.15	66	246
Publiskošana - Publisks izpildījums no mehāniska ieraksta	33	21.21	7	26
Publiskošana - Raidīšana radio	50	24.00	12	38
Publiskošana - Raidīšana televīzijā	8	25.00	2	6
Publiskošana - Retranslēšana				
Reproducēšana	5	20.00	1	4
Reproducēšana - Darba padarīšana par pieejamu interaktīvi	1			1
ARS (ASV)	1 842	13.19	243	1 599
Publiskošana - Padarīšana par pieejamu interaktīvi	38	23.68	9	29
Publiskošana - Raidīšana televīzijā	11	27.27	3	8
Publiskošana - Retranslēšana	1 554	13.19	205	1 349
Reproducēšana	18	22.22	4	14

	Sadalīts	Atskaitījumu pārvaldījuma izmaksu %	Atskaitījumi pārvaldījuma izmaksām	Izmaksāts
Tiesības uz nesēja atlīdzību	221	9.95	22	199
ARS (VAGA) (ASV)	162	24.07	39	123
Publiskošana - Padarīšana par pieejamu interaktīvi	54	24.07	13	41
Publiskošana - Publisks izpildījums iestudējumā	66	24.24	16	50
Reproducēšana - Publicēšana	42	23.81	10	32
ARTISJUS (Ungārija)	1 554	22.20	345	1 209
Publiskošana - Neinteraktīva publiskošana	48	25.00	12	36
Publiskošana - Padarīšana par pieejamu interaktīvi	14	21.43	3	11
Publiskošana - Publisks izpildījums izpildītājmākslinieku priekšnesumā	432	21.99	95	337
Publiskošana - Publisks izpildījums no mehāniska ieraksta	416	22.12	92	324
Publiskošana - Raidīšana radio	488	23.98	117	371
Publiskošana - Raidīšana televīzijā	38	23.68	9	29
Publiskošana - Retranslēšana	38	23.68	9	29
Reproducēšana	1			1
Reproducēšana - Darba padarīšana par pieejamu interaktīvi	1			1
Tiesības uz nesēja atlīdzību	78	10.26	8	70
ASCAP (ASV)	422 107	22.36	94 398	327 709
Publiskošana - Neinteraktīva publiskošana	3 839	23.99	921	2 918
Publiskošana - Padarīšana par pieejamu interaktīvi	89 690	24.00	21 526	68 164
Publiskošana - Publisks izpildījums izpildītājmākslinieku priekšnesumā	87 683	19.94	17 480	70 203
Publiskošana - Publisks izpildījums no mehāniska ieraksta	56 961	22.00	12 530	44 431
Publiskošana - Raidīšana radio	51 350	24.00	12 324	39 026
Publiskošana - Raidīšana televīzijā	101 702	24.00	24 408	77 294
Publiskošana - Retranslēšana	23 294	19.21	4 475	18 819
Tiesības uz nesēja atlīdzību	7 588	9.67	734	6 854

	Sadalīts	Atskaitījumu pārvaldījuma izmaksu %	Atskaitījumi pārvaldījuma izmaksām	Izmaksāts
ASDACS (Austrālija)	6 507	20.61	1 341	5 166
Publiskošana - Retranslēšana	4 969	23.99	1 192	3 777
Tiesības uz nesēja atlīdzību	1 538	9.69	149	1 389
AUSTRO MECHANA (Austrija)	1 571	11.52	181	1 390
Publiskošana - Padarīšana par pieejamu interaktīvi	5	20.00	1	4
Reproducēšana	195	24.10	47	148
Reproducēšana - Darba padarīšana par pieejamu interaktīvi				
Tiesības uz nesēja atlīdzību	1 371	9.70	133	1 238
AUTODIA (Grieķija)	79	22.78	18	61
Publiskošana - Neinteraktīva publiskošana	1			1
Publiskošana - Padarīšana par pieejamu interaktīvi	18	22.22	4	14
Publiskošana - Publiskais izpildījums izpildītājmākslinieku priekšnesumā	10	20.00	2	8
Publiskošana - Publiskais izpildījums no mehāniska ieraksta	12	25.00	3	9
Publiskošana - Raidīšana radio	18	27.78	5	13
Reproducēšana	9	22.22	2	7
Reproducēšana - Darba padarīšana par pieejamu interaktīvi	6	16.67	1	5
Tiesības uz atlīdzību par darbu tālākpārdošanu	1			1
Tiesības uz nesēja atlīdzību	4	25.00	1	3
AVAKA (Lietuva)	38	21.05	8	30
Publiskošana - Retranslēšana	29	24.14	7	22
Tiesības uz nesēja atlīdzību	9	11.11	1	8
AWGACS (Austrālija, Jaunzēlande)	330	20.61	68	262
Publiskošana - Retranslēšana	252	23.81	60	192
Tiesības uz nesēja atlīdzību	78	10.26	8	70

	Sadalīts	Atskaitījumu pārvaldījuma izmaksu %	Atskaitījumi pārvaldījuma izmaksām	Izmaksāts
Bildupphovsrätt (Zviedrija)	5 131	17.42	894	4 237
Publiskošana - Padarīšana par pieejamu interaktīvi	111	23.42	26	85
Publiskošana - Raidīšana televīzijā	178	24.16	43	135
Publiskošana - Retranslēšana	1			1
Reproducēšana	1 924	24.01	462	1 462
Reproducēšana - Darba padarīšana par pieejamu interaktīvi	561	24.06	135	426
Tiesības uz nesēja atlīdzību	2 356	9.68	228	2 128
BUMA (Nīderlande)	35 407	23.00	8 143	27 264
Publiskošana - Neinteraktīva publiskošana	438	23.97	105	333
Publiskošana - Padarīšana par pieejamu interaktīvi	770	24.03	185	585
Publiskošana - Publisks izpildījums izpildītājmākslinieku priekšnesumā	5 768	21.43	1 236	4 532
Publiskošana - Publisks izpildījums no mehāniska ieraksta	10 250	21.99	2 254	7 996
Publiskošana - Raidīšana radio	4 953	24.01	1 189	3 764
Publiskošana - Raidīšana televīzijā	10 940	23.99	2 625	8 315
Publiskošana - Retranslēšana	2 288	23.99	549	1 739
CASH (Honkonga)	510	23.92	122	388
Publiskošana - Neinteraktīva publiskošana	3	33.33	1	2
Publiskošana - Padarīšana par pieejamu interaktīvi	241	24.07	58	183
Publiskošana - Publisks izpildījums no mehāniska ieraksta	12	25.00	3	9
Publiskošana - Raidīšana radio	14	21.43	3	11
Publiskošana - Raidīšana televīzijā	193	23.83	46	147
Publiskošana - Retranslēšana	47	23.40	11	36
Reproducēšana				
CSCS (Kanāda)	2 357	20.62	486	1 871
Publiskošana - Retranslēšana	1 800	24.00	432	1 368
Tiesības uz nesēja atlīdzību	557	9.69	54	503

	Sadalīts	Atskaitījumu pārvaldījuma izmaksu %	Atskaitījumi pārvaldījuma izmaksām	Izmaksāts
DACS (Lielbritānija)	9 500	13.05	1 240	8 260
Publiskošana - Retranslēšana	9 500	13.05	1 240	8 260
DAMA (Spānija)	12 447	14.55	1 811	10 636
Publiskošana - Retranslēšana	11 849	14.79	1 753	10 096
Tiesības uz nesēja atlīdzību	598	9.70	58	540
DGA (ASV)	54 869	20.61	11 310	43 559
Publiskošana - Retranslēšana	41 898	24.00	10 056	31 842
Tiesības uz nesēja atlīdzību	12 971	9.67	1 254	11 717
DILIA (Čehija)	172	20.93	36	136
Publiskošana - Neinteraktīva publiskošana	19	26.32	5	14
Publiskošana - Retranslēšana	116	24.14	28	88
Reproducēšana	2			2
Tiesības uz nesēja atlīdzību	35	8.57	3	32
EAU (Igaunija)	72 148	16.33	11 779	60 369
Publiskošana - Neinteraktīva publiskošana	76	23.68	18	58
Publiskošana - Padarīšana par pieejamu interaktīvi	162	24.07	39	123
Publiskošana - Publisks izpildījums iestudējumā	168	10.12	17	151
Publiskošana - Publisks izpildījums izpildītājmākslinieku priekšnesumā	12 712	22.00	2 797	9 915
Publiskošana - Publisks izpildījums no mehāniska ieraksta	2 091	22.00	460	1 631
Publiskošana - Raidīšana radio	1 296	24.00	311	985
Publiskošana - Raidīšana televīzijā	1 116	24.01	268	848
Publiskošana - Retranslēšana	53 514	14.50	7 758	45 756
Reproducēšana	96	23.96	23	73
Reproducēšana - Darba padarīšana par pieejamu interaktīvi	2			2
Tiesības uz atlīdzību par darbu tālākpārdošanu	2			2
Tiesības uz nesēja atlīdzību	913	9.64	88	825

	Sadalīts	Atskaitījumu pārvaldījuma izmaksu %	Atskaitījumi pārvaldījuma izmaksām	Izmaksāts
GEMA (Vācija)	176 887	21.90	38 745	138 142
Publiskošana - Neinteraktīva publiskošana	1 638	23.99	393	1 245
Publiskošana - Padarīšana par pieejamu interaktīvi	6 509	24.00	1 562	4 947
Publiskošana - Publiskais izpildījums izpildītājmākslinieku priekšnesumā	60 977	21.82	13 307	47 670
Publiskošana - Publiskais izpildījums no mehāniska ieraksta	15 734	21.98	3 459	12 275
Publiskošana - Raidīšana radio	20 924	24.00	5 022	15 902
Publiskošana - Raidīšana televīzijā	45 655	24.00	10 957	34 698
Publiskošana - Retranslēšana	13 788	17.36	2 394	11 394
Reproducēšana	3 192	24.00	766	2 426
Reproducēšana - Darba padarīšana par pieejamu interaktīvi	457	24.07	110	347
Tiesības uz nesēja atlīdzību	8 013	9.67	775	7 238
HDS-ZAMP (Horvātija)	1 169	22.16	259	910
Publiskošana - Neinteraktīva publiskošana	5	20.00	1	4
Publiskošana - Padarīšana par pieejamu interaktīvi	10	20.00	2	8
Publiskošana - Publiskais izpildījums izpildītājmākslinieku priekšnesumā	314	21.97	69	245
Publiskošana - Publiskais izpildījums no mehāniska ieraksta	359	22.01	79	280
Publiskošana - Raidīšana radio	198	24.24	48	150
Publiskošana - Raidīšana televīzijā	205	23.90	49	156
Publiskošana - Retranslēšana	17	23.53	4	13
Reproducēšana	3	33.33	1	2
Reproducēšana - Darba padarīšana par pieejamu interaktīvi	1			1
Tiesības uz nesēja atlīdzību	57	10.53	6	51
IMRO (Īrija)	9 022	23.07	2 081	6 941
Publiskošana - Neinteraktīva publiskošana	160	23.75	38	122
Publiskošana - Padarīšana par pieejamu interaktīvi	548	24.09	132	416

	Sadalīts	Atskaitījumu pārvaldījuma izmaksu %	Atskaitījumi pārvaldījuma izmaksām	Izmaksāts
Publiskošana - Publisks izpildījums izpildītājmākslinieku priekšnesumā	2 025	21.58	437	1 588
Publiskošana - Publisks izpildījums no mehāniska ieraksta	1 754	21.95	385	1 369
Publiskošana - Raidīšana radio	2 740	24.01	658	2 082
Publiskošana - Raidīšana televīzijā	1 336	24.03	321	1 015
Publiskošana - Retranslēšana	459	23.97	110	349
IPRS (Indija)	402	23.63	95	307
Publiskošana - Neinteraktīva publiskošana	68	23.53	16	52
Publiskošana - Padarīšana par pieejamu interaktīvi	188	23.94	45	143
Publiskošana - Publisks izpildījums izpildītājmākslinieku priekšnesumā	48	22.92	11	37
Publiskošana - Publisks izpildījums no mehāniska ieraksta	13	23.08	3	10
Publiskošana - Raidīšana radio	9	22.22	2	7
Publiskošana - Raidīšana televīzijā	19	26.32	5	14
Publiskošana - Retranslēšana	2			2
Reproducēšana	4	25.00	1	3
Reproducēšana - Darba padarīšana par pieejamu interaktīvi	51	23.53	12	39
JASRAC (Japāna)	10 495	22.93	2 407	8 088
Publiskošana - Neinteraktīva publiskošana	822	23.97	197	625
Publiskošana - Padarīšana par pieejamu interaktīvi	6 562	24.00	1 575	4 987
Publiskošana - Publisks izpildījums izpildītājmākslinieku priekšnesumā	1 199	21.27	255	944
Publiskošana - Publisks izpildījums no mehāniska ieraksta	611	14.40	88	523
Publiskošana - Raidīšana radio	200	24.00	48	152
Publiskošana - Raidīšana televīzijā	352	23.86	84	268
Publiskošana - Retranslēšana	218	23.85	52	166
Reproducēšana	156	24.36	38	118
Reproducēšana - Darba padarīšana par pieejamu interaktīvi	238	23.95	57	181

	Sadalīts	Atskaitījumu pārvaldījuma izmaksu %	Atskaitījumi pārvaldījuma izmaksām	Izmaksāts
Tiesības uz nesēja atlīdzību	137	9.49	13	124
KODA (Dānija)	53 421	22.73	12 142	41 279
Publiskošana - Neinteraktīva publiskošana	201	23.88	48	153
Publiskošana - Padarīšana par pieejamu interaktīvi	2 378	24.01	571	1 807
Publiskošana - Publisks izpildījums izpildītājmākslinieku priekšnesumā	17 810	21.59	3 846	13 964
Publiskošana - Publisks izpildījums no mehāniska ieraksta	5 351	21.96	1 175	4 176
Publiskošana - Raidīšana radio	4 705	24.00	1 129	3 576
Publiskošana - Raidīšana televīzijā	19 400	24.00	4 656	14 744
Publiskošana - Retranslēšana	2 591	24.01	622	1 969
Tiesības uz nesēja atlīdzību	985	9.64	95	890
KOMCA (Koreja)	6 151	22.91	1 409	4 742
Publiskošana - Neinteraktīva publiskošana	665	24.06	160	505
Publiskošana - Padarīšana par pieejamu interaktīvi	3 444	24.01	827	2 617
Publiskošana - Publisks izpildījums izpildītājmākslinieku priekšnesumā	419	21.96	92	327
Publiskošana - Publisks izpildījums no mehāniska ieraksta	390	22.05	86	304
Publiskošana - Raidīšana radio	435	23.91	104	331
Publiskošana - Raidīšana televīzijā	198	23.74	47	151
Publiskošana - Retranslēšana	437	13.96	61	376
Reproducēšana	86	24.42	21	65
Reproducēšana - Darba padarīšana par pieejamu interaktīvi	28	25.00	7	21
Tiesības uz nesēja atlīdzību	49	8.16	4	45
KOPIOSTO (Somija)	314	20.70	65	249
Publiskošana - Retranslēšana	240	24.17	58	182
Tiesības uz nesēja atlīdzību	74	9.46	7	67
LATGA (Lietuva)	31 682	20.14	6 381	25 301
Publiskošana - Neinteraktīva publiskošana	60	23.33	14	46
Publiskošana - Padarīšana par pieejamu interaktīvi	69	24.64	17	52

	Sadalīts	Atskaitījumu pārvaldījuma izmaksu %	Atskaitījumi pārvaldījuma izmaksām	Izmaksāts
Publiskošana - Publiskais izpildījums iestudējumā	3 788	10.01	379	3 409
Publiskošana - Publiskais izpildījums izpildītājmākslinieku priekšnesumā	12 463	22.00	2 742	9 721
Publiskošana - Publiskais izpildījums no mehāniska ieraksta	5 505	22.00	1 211	4 294
Publiskošana - Raidīšana radio	1 059	23.98	254	805
Publiskošana - Raidīšana televīzijā	3 833	24.00	920	2 913
Publiskošana - Retranslēšana	4 013	17.27	693	3 320
Reproducēšana	455	23.96	109	346
Reproducēšana - Darba padarīšana par pieejamu interaktīvi	2			2
Tiesības uz nesēja atlīdzību	435	9.66	42	393
LITA (Slovākija)	79	21.52	17	62
Publiskošana - Neinteraktīva publiskošana	1			1
Publiskošana - Raidīšana radio	11	27.27	3	8
Publiskošana - Retranslēšana	51	23.53	12	39
Tiesības uz nesēja atlīdzību	16	12.50	2	14
MCSC (Ķīna)	694	22.91	159	535
Publiskošana - Padarīšana par pieejamu interaktīvi	245	24.08	59	186
Publiskošana - Publiskais izpildījums no mehāniska ieraksta	396	21.97	87	309
Publiskošana - Raidīšana radio	9	22.22	2	7
Publiskošana - Raidīšana televīzijā	35	25.71	9	26
Publiskošana - Retranslēšana	2			2
Reproducēšana	7	28.57	2	5
MESAM (Turcija)	15 334	23.99	3 678	11 656
Publiskošana - Neinteraktīva publiskošana	11	27.27	3	8
Publiskošana - Padarīšana par pieejamu interaktīvi	110	23.64	26	84
Publiskošana - Publiskais izpildījums izpildītājmākslinieku priekšnesumā	32	21.88	7	25
Publiskošana - Publiskais izpildījums no mehāniska ieraksta	88	21.59	19	69

	Sadalīts	Atskaitījumu pārvaldījuma izmaksu %	Atskaitījumi pārvaldījuma izmaksām	Izmaksāts
Publiskošana - Raidīšana radio	20	25.00	5	15
Publiskošana - Raidīšana televīzijā	11 830	24.01	2 840	8 990
Publiskošana - Retranslēšana	1 605	23.99	385	1 220
Reproducēšana	1 637	24.01	393	1 244
Tiesības uz nesēja atlīdzību	1			1
MSG (Turcija)	7 852	23.26	1 826	6 026
Publiskošana - Neinteraktīva publiskošana	63	23.81	15	48
Publiskošana - Padarīšana par pieejamu interaktīvi	329	24.01	79	250
Publiskošana - Publiskais izpildījums no mehāniska ieraksta	108	22.22	24	84
Publiskošana - Raidīšana radio	20	20.00	4	16
Publiskošana - Raidīšana televīzijā	5 181	24.01	1 244	3 937
Publiskošana - Retranslēšana	1 261	24.03	303	958
Reproducēšana	490	23.88	117	373
Reproducēšana - Darba padarīšana par pieejamu interaktīvi	8	24.95	2	6
Tiesības uz nesēja atlīdzību	392	9.69	38	354
MUSICAUTOR (Bulgārija)	1 776	22.02	391	1 385
Publiskošana - Neinteraktīva publiskošana	21	23.81	5	16
Publiskošana - Padarīšana par pieejamu interaktīvi	27	22.22	6	21
Publiskošana - Publiskais izpildījums izpildītājmākslinieku priekšnesumā	1 633	21.98	359	1 274
Publiskošana - Publiskais izpildījums no mehāniska ieraksta	53	22.64	12	41
Publiskošana - Raidīšana radio	20	25.00	5	15
Publiskošana - Raidīšana televīzijā	13	23.08	3	10
Publiskošana - Retranslēšana	4	25.00	1	3
Tiesības uz nesēja atlīdzību	5			5
MUST (Taivāna)	140	23.57	33	107
Publiskošana - Padarīšana par pieejamu interaktīvi	54	24.07	13	41
Publiskošana - Publiskais izpildījums izpildītājmākslinieku priekšnesumā	22	22.73	5	17

	Sadalīts	Atskaitījumu pārvaldījuma izmaksu %	Atskaitījumi pārvaldījuma izmaksām	Izmaksāts
Publiskošana - Publiskais izpildījums no mehāniska ieraksta	23	21.74	5	18
Publiskošana - Raidīšana radio	3	33.33	1	2
Publiskošana - Raidīšana televīzijā	29	24.14	7	22
Publiskošana - Retranslēšana	9	22.22	2	7
NCB (Dānija, Somija, Īslande, Norvēģija, Zviedrija)	92 164	24.00	22 119	70 045
Publiskošana - Neinteraktīva publiskošana	2 400	24.00	576	1 824
Publiskošana - Padarīšana par pieejamu interaktīvi	71 346	24.00	17 123	54 223
Reproducēšana	16 469	24.00	3 953	12 516
Reproducēšana - Darba padarīšana par pieejamu interaktīvi	1 949	23.96	467	1 482
OSA (Čehija)	4 647	22.32	1 037	3 610
Publiskošana - Neinteraktīva publiskošana	45	24.44	11	34
Publiskošana - Padarīšana par pieejamu interaktīvi	112	24.11	27	85
Publiskošana - Publiskais izpildījums izpildītājmākslinieku priekšnesumā	1 733	21.98	381	1 352
Publiskošana - Publiskais izpildījums no mehāniska ieraksta	931	22.02	205	726
Publiskošana - Raidīšana radio	674	24.04	162	512
Publiskošana - Raidīšana televīzijā	867	23.99	208	659
Publiskošana - Retranslēšana	78	24.36	19	59
Reproducēšana	33	24.24	8	25
Tiesības uz nesēja atlīdzību	174	9.20	16	158
PROLITTERIS (Šveice)	224	12.50	28	196
Publiskošana - Padarīšana par pieejamu interaktīvi	8	25.00	2	6
Publiskošana - Raidīšana radio	90	12.22	11	79
Publiskošana - Retranslēšana	21	23.81	5	16
Reproducēšana	1			1
Tiesības uz nesēja atlīdzību	104	9.62	10	94
PRS (Lielbritānija)	582 978	19.75	115 149	467 829
Publiskošana - Neinteraktīva publiskošana	4 523	23.99	1 085	3 438
Publiskošana - Padarīšana par pieejamu interaktīvi	48 662	24.00	11 679	36 983

	Sadalīts	Atskaitījumu pārvaldījuma izmaksu %	Atskaitījumi pārvaldījuma izmaksām	Izmaksāts
Publiskošana - Publisks izpildījums iestudējumā	977	10.03	98	879
Publiskošana - Publisks izpildījums izpildītājmākslinieku priekšnesumā	86 159	21.43	18 464	67 695
Publiskošana - Publisks izpildījums no mehāniska ieraksta	58 133	22.00	12 788	45 345
Publiskošana - Raidīšana radio	82 207	24.00	19 730	62 477
Publiskošana - Raidīšana televīzijā	104 792	24.00	25 150	79 642
Publiskošana - Retranslēšana	92 235	14.66	13 521	78 714
Reproducēšana - Darba padarīšana par pieejamu interaktīvi	105 260	12.00	12 631	92 629
Tiesības uz nesēja atlīdzību	30	10.00	3	27
SABAM (Beļģija)	9 687	22.19	2 150	7 537
Publiskošana - Neinteraktīva publiskošana	93	24.73	23	70
Publiskošana - Padarīšana par pieejamu interaktīvi	403	24.07	97	306
Publiskošana - Publisks izpildījums izpildītājmākslinieku priekšnesumā	3 959	21.87	866	3 093
Publiskošana - Publisks izpildījums no mehāniska ieraksta	1 541	22.00	339	1 202
Publiskošana - Raidīšana radio	1 929	24.00	463	1 466
Publiskošana - Raidīšana televīzijā	825	24.00	198	627
Publiskošana - Retranslēšana	365	23.84	87	278
Reproducēšana	154	24.03	37	117
Reproducēšana - Darba padarīšana par pieejamu interaktīvi	2			2
Tiesības uz nesēja atlīdzību	416	9.62	40	376
SACD (Francija)	64 661	13.66	8 833	55 828
Publiskošana - Publisks izpildījums iestudējumā	29 422	10.00	2 942	26 480
Publiskošana - Raidīšana televīzijā	456	24.12	110	346
Publiskošana - Retranslēšana	30 825	17.36	5 351	25 474
Reproducēšana	334	23.95	80	254
Tiesības uz nesēja atlīdzību	3 624	9.66	350	3 274

	Sadalīts	Atskaitījumu pārvaldījuma izmaksu %	Atskaitījumi pārvaldījuma izmaksām	Izmaksāts
SACEM (Francija)	195 530	20.91	40 891	154 639
Publiskošana - Neinteraktīva publiskošana	1 029	24.00	247	782
Publiskošana - Padarīšana par pieejamu interaktīvi	19 517	24.00	4 684	14 833
Publiskošana - Publisks izpildījums izpildītājmākslinieku priekšnesumā	56 369	21.69	12 226	44 143
Publiskošana - Publisks izpildījums no mehāniska ieraksta	19 542	22.00	4 299	15 243
Publiskošana - Raidīšana radio	17 006	24.00	4 082	12 924
Publiskošana - Raidīšana televīzijā	34 736	24.00	8 337	26 399
Publiskošana - Retranslēšana	38 035	14.79	5 625	32 410
Reproducēšana	3 314	23.99	795	2 519
Reproducēšana - Darba padarīšana par pieejamu interaktīvi	126	23.81	30	96
Tiesības uz nesēja atlīdzību	5 856	9.67	566	5 290
SACM (Meksika)	7 061	23.20	1 638	5 423
Publiskošana - Neinteraktīva publiskošana	99	24.24	24	75
Publiskošana - Padarīšana par pieejamu interaktīvi	309	23.95	74	235
Publiskošana - Publisks izpildījums izpildītājmākslinieku priekšnesumā	539	22.08	119	420
Publiskošana - Publisks izpildījums no mehāniska ieraksta	417	22.06	92	325
Publiskošana - Raidīšana radio	214	23.83	51	163
Publiskošana - Raidīšana televīzijā	4 771	24.00	1 145	3 626
Publiskošana - Retranslēšana	198	24.24	48	150
Reproducēšana	246	23.98	59	187
Reproducēšana - Darba padarīšana par pieejamu interaktīvi	6	16.67	1	5
Tiesības uz nesēja atlīdzību	262	9.54	25	237
SACVEN (Venecuēla)	875	12.34	108	767
Publiskošana - Padarīšana par pieejamu interaktīvi	1			1
Publiskošana - Publisks izpildījums iestudējumā	716	10.06	72	644

	Sadalīts	Atskaitījumu pārvaldījuma izmaksu %	Atskaitījumi pārvaldījuma izmaksām	Izmaksāts
Publiskošana - Publisks izpildījums izpildītājmākslinieku priekšnesumā	15	20.00	3	12
Publiskošana - Publisks izpildījums no mehāniska ieraksta	48	22.92	11	37
Publiskošana - Raidīšana radio	69	23.19	16	53
Publiskošana - Raidīšana televīzijā	24	25.00	6	18
Publiskošana - Retranslēšana	2			2
Reproducēšana				
SADAIC (Argentīna)	2 171	22.85	496	1 675
Publiskošana - Neinteraktīva publiskošana	113	23.89	27	86
Publiskošana - Padarīšana par pieejamu interaktīvi	371	23.99	89	282
Publiskošana - Publisks izpildījums izpildītājmākslinieku priekšnesumā	880	22.05	194	686
Publiskošana - Publisks izpildījums no mehāniska ieraksta	383	21.93	84	299
Publiskošana - Raidīšana radio	311	24.12	75	236
Publiskošana - Raidīšana televīzijā	69	24.64	17	52
Publiskošana - Retranslēšana	23	21.74	5	18
Reproducēšana	6	16.67	1	5
Reproducēšana - Darba padarīšana par pieejamu interaktīvi	15	26.67	4	11
SAMRO (Dienvidāfrika)	1 270	23.15	294	976
Publiskošana - Neinteraktīva publiskošana	17	23.53	4	13
Publiskošana - Padarīšana par pieejamu interaktīvi	203	24.14	49	154
Publiskošana - Publisks izpildījums izpildītājmākslinieku priekšnesumā	122	22.13	27	95
Publiskošana - Publisks izpildījums no mehāniska ieraksta	407	22.11	90	317
Publiskošana - Raidīšana radio	180	23.89	43	137
Publiskošana - Raidīšana televīzijā	310	23.87	74	236
Publiskošana - Retranslēšana	31	22.58	7	24

	Sadalīts	Atskaitījumu pārvaldījuma izmaksu %	Atskaitījumi pārvaldījuma izmaksām	Izmaksāts
SAYCO (Kolumbija)	676	23.82	161	515
Publiskošana - Neinteraktīva publiskošana	10	20.00	2	8
Publiskošana - Padarīšana par pieejamu interaktīvi	222	24.32	54	168
Publiskošana - Publisks izpildījums izpildītājmākslinieku priekšnesumā	19	21.05	4	15
Publiskošana - Publisks izpildījums no mehāniska ieraksta	56	21.43	12	44
Publiskošana - Raidīšana radio	29	24.14	7	22
Publiskošana - Raidīšana televīzijā	312	24.04	75	237
Publiskošana - Retranslēšana	17	23.53	4	13
Reproducēšana	8	25.00	2	6
Reproducēšana - Darba padarīšana par pieejamu interaktīvi	3	33.33	1	2
SAZAS (Slovēnija)	369	22.49	83	286
Publiskošana - Neinteraktīva publiskošana	7	28.57	2	5
Publiskošana - Padarīšana par pieejamu interaktīvi	38	23.68	9	29
Publiskošana - Publisks izpildījums izpildītājmākslinieku priekšnesumā	89	22.47	20	69
Publiskošana - Publisks izpildījums no mehāniska ieraksta	96	21.88	21	75
Publiskošana - Raidīšana radio	80	23.75	19	61
Publiskošana - Raidīšana televīzijā	38	23.68	9	29
Publiskošana - Retranslēšana	2			2
Reproducēšana	5	20.00	1	4
Tiesības uz nesēja atlīdzību	14	14.29	2	12
SCAM (Francija)	5 803	14.11	819	4 984
Publiskošana - Raidīšana radio	31	22.58	7	24
Publiskošana - Retranslēšana	5 495	14.21	781	4 714
Reproducēšana	30	23.33	7	23
Tiesības uz nesēja atlīdzību	247	9.72	24	223
SCD (Čīle)	204	23.53	48	156
Publiskošana - Neinteraktīva publiskošana				

	Sadalīts	Atskaitījumu pārvaldījuma izmaksu %	Atskaitījumi pārvaldījuma izmaksām	Izmaksāts
Publiskošana - Padarīšana par pieejamu interaktīvi	70	24.29	17	53
Publiskošana - Publisks izpildījums izpildītājmākslinieku priekšnesumā	52	23.08	12	40
Publiskošana - Publisks izpildījums no mehāniska ieraksta	17	23.53	4	13
Publiskošana - Raidīšana radio	14	21.43	3	11
Publiskošana - Raidīšana televīzijā	32	25.00	8	24
Publiskošana - Retranslēšana	12	25.00	3	9
Reproducēšana	2			2
Reproducēšana - Darba padarīšana par pieejamu interaktīvi	5	20.00	1	4
SGAE (Spānija)	42 122	20.28	8 542	33 580
Publiskošana - Neinteraktīva publiskošana	53	24.53	13	40
Publiskošana - Padarīšana par pieejamu interaktīvi	6 611	24.01	1 587	5 024
Publiskošana - Publisks izpildījums iestudējumā	83	9.64	8	75
Publiskošana - Publisks izpildījums izpildītājmākslinieku priekšnesumā	7 381	22.00	1 624	5 757
Publiskošana - Publisks izpildījums no mehāniska ieraksta	3 202	21.99	704	2 498
Publiskošana - Raidīšana radio	2 197	23.99	527	1 670
Publiskošana - Raidīšana televīzijā	8 208	24.00	1 970	6 238
Publiskošana - Retranslēšana	11 747	15.39	1 808	9 939
Reproducēšana	319	23.82	76	243
Reproducēšana - Darba padarīšana par pieejamu interaktīvi	7	14.29	1	6
Tiesības uz nesēja atlīdzību	2 314	9.68	224	2 090
SIAE (Itālija)	61 357	21.15	12 976	48 381
Publiskošana - Neinteraktīva publiskošana	408	24.02	98	310
Publiskošana - Padarīšana par pieejamu interaktīvi	2 554	24.00	613	1 941
Publiskošana - Publisks izpildījums iestudējumā	4 207	10.01	421	3 786

	Sadalīts	Atskaitījumu pārvaldījuma izmaksu %	Atskaitījumi pārvaldījuma izmaksām	Izmaksāts
Publiskošana - Publisks izpildījums izpildītājmākslinieku priekšnesumā	26 754	21.99	5 883	20 871
Publiskošana - Publisks izpildījums no mehāniska ieraksta	7 917	21.75	1 722	6 195
Publiskošana - Raidīšana radio	6 789	23.99	1 629	5 160
Publiskošana - Raidīšana televīzijā	6 655	24.00	1 597	5 058
Publiskošana - Retranslēšana	3 098	21.72	673	2 425
Reproducēšana	366	24.04	88	278
Reproducēšana - Darba padarīšana par pieejamu interaktīvi	2			2
Tiesības uz nesēja atlīdzību	2 607	9.67	252	2 355
SOCAN (Kanāda)	82 617	22.31	18 434	64 183
Publiskošana - Neinteraktīva publiskošana	308	24.03	74	234
Publiskošana - Padarīšana par pieejamu interaktīvi	17 511	24.00	4 203	13 308
Publiskošana - Publisks izpildījums izpildītājmākslinieku priekšnesumā	17 030	18.26	3 109	13 921
Publiskošana - Publisks izpildījums no mehāniska ieraksta	9 200	21.98	2 022	7 178
Publiskošana - Raidīšana radio	6 717	24.00	1 612	5 105
Publiskošana - Raidīšana televīzijā	26 974	24.00	6 474	20 500
Publiskošana - Retranslēšana	3 273	23.98	785	2 488
Reproducēšana				
Tiesības uz nesēja atlīdzību	1 604	9.66	155	1 449
SOCAN RR (Kanāda)	895	23.02	206	689
Publiskošana - Neinteraktīva publiskošana	104	24.04	25	79
Publiskošana - Padarīšana par pieejamu interaktīvi	354	24.01	85	269
Reproducēšana	323	24.15	78	245
Reproducēšana - Darba padarīšana par pieejamu interaktīvi	52	23.08	12	40
Tiesības uz nesēja atlīdzību	62	9.68	6	56
SOCINPRO (Brazīlija)	1 304	22.70	296	1 008
Publiskošana - Neinteraktīva publiskošana				

	Sadalīts	Atskaitījumu pārvaldījuma izmaksu %	Atskaitījumi pārvaldījuma izmaksām	Izmaksāts
Publiskošana - Padarīšana par pieejamu interaktīvi	3	33.33	1	2
Publiskošana - Publisks izpildījums izpildītājmākslinieku priekšnesumā	604	22.02	133	471
Publiskošana - Publisks izpildījums no mehāniska ieraksta	249	22.09	55	194
Publiskošana - Raidīšana radio	275	24.00	66	209
Publiskošana - Raidīšana televīzijā	144	23.61	34	110
Publiskošana - Retranslēšana	29	24.14	7	22
SOKOJ (Serbija)	191	21.99	42	149
Publiskošana - Padarīšana par pieejamu interaktīvi	2			2
Publiskošana - Publisks izpildījums izpildītājmākslinieku priekšnesumā	8	25.00	2	6
Publiskošana - Publisks izpildījums no mehāniska ieraksta	88	22.73	20	68
Publiskošana - Raidīšana radio	49	24.49	12	37
Publiskošana - Raidīšana televīzijā	22	22.73	5	17
Publiskošana - Retranslēšana	8	25.00	2	6
Reproducēšana				
Tiesības uz nesēja atlīdzību	14	7.14	1	13
SOZA (Slovākija)	478	21.97	105	373
Publiskošana - Neinteraktīva publiskošana	5	20.00	1	4
Publiskošana - Padarīšana par pieejamu interaktīvi	5	20.00	1	4
Publiskošana - Publisks izpildījums izpildītājmākslinieku priekšnesumā	169	21.89	37	132
Publiskošana - Publisks izpildījums no mehāniska ieraksta	128	21.88	28	100
Publiskošana - Raidīšana radio	110	23.64	26	84
Publiskošana - Raidīšana televīzijā	36	25.00	9	27
Publiskošana - Retranslēšana	3	33.33	1	2
Reproducēšana	1			1
Reproducēšana - Darba padarīšana par pieejamu interaktīvi				

	Sadalīts	Atskaitījumu pārvaldījuma izmaksu %	Atskaitījumi pārvaldījuma izmaksām	Izmaksāts
Tiesības uz nesēja atlīdzību	21	9.52	2	19
SPA (Portugāle)	1 647	22.16	365	1 282
Publiskošana - Neinteraktīva publiskošana	5	20.00	1	4
Publiskošana - Padarīšana par pieejamu interaktīvi	26	23.08	6	20
Publiskošana - Publisks izpildījums izpildītājmākslinieku priekšnesumā	698	22.06	154	544
Publiskošana - Publisks izpildījums no mehāniska ieraksta	325	22.15	72	253
Publiskošana - Raidīšana radio	359	23.96	86	273
Publiskošana - Raidīšana televīzijā	138	23.91	33	105
Publiskošana - Retranslēšana	10	20.00	2	8
Reproducēšana	18	22.22	4	14
Tiesības uz nesēja atlīdzību	68	10.29	7	61
SSA (Šveice)	15	26.67	4	11
Publiskošana - Retranslēšana	15	26.67	4	11
Tiesības uz nesēja atlīdzību				
STEF (Īslande)	1 638	23.14	379	1 259
Publiskošana - Neinteraktīva publiskošana	1			1
Publiskošana - Padarīšana par pieejamu interaktīvi	265	24.15	64	201
Publiskošana - Publisks izpildījums izpildītājmākslinieku priekšnesumā	113	22.12	25	88
Publiskošana - Publisks izpildījums no mehāniska ieraksta	609	22.00	134	475
Publiskošana - Raidīšana radio	426	23.94	102	324
Publiskošana - Raidīšana televīzijā	196	23.98	47	149
Publiskošana - Retranslēšana	28	25.00	7	21
STEMRA (Nīderlande)	3 091	16.98	525	2 566
Publiskošana - Neinteraktīva publiskošana	295	24.07	71	224
Publiskošana - Padarīšana par pieejamu interaktīvi	204	24.02	49	155
Reproducēšana	494	23.89	118	376

	Sadalīts	Atskaitījumu pārvaldījuma izmaksu %	Atskaitījumi pārvaldījuma izmaksām	Izmaksāts
Reproducēšana - Darba padarīšana par pieejamu interaktīvi	587	24.02	141	446
Tiesības uz nesēja atlīdzību	1 511	9.66	146	1 365
STIM (Zviedrija)	825 244	22.25	183 653	641 591
Publiskošana - Neinteraktīva publiskošana	17 725	24.00	4 254	13 471
Publiskošana - Padarīšana par pieejamu interaktīvi	88 570	24.00	21 257	67 313
Publiskošana - Publisks izpildījums izpildītājmākslinieku priekšnesumā	269 976	20.56	55 508	214 468
Publiskošana - Publisks izpildījums no mehāniska ieraksta	123 490	21.93	27 086	96 404
Publiskošana - Raidīšana radio	180 478	24.00	43 315	137 163
Publiskošana - Raidīšana televīzijā	108 865	24.00	26 128	82 737
Publiskošana - Retranslēšana	18 220	24.00	4 372	13 848
Tiesības uz nesēja atlīdzību	17 920	9.67	1 733	16 187
SUISA (Šveice)	10 151	22.46	2 280	7 871
Publiskošana - Neinteraktīva publiskošana	98	23.47	23	75
Publiskošana - Padarīšana par pieejamu interaktīvi	357	24.09	86	271
Publiskošana - Publisks izpildījums izpildītājmākslinieku priekšnesumā	3 144	21.72	683	2 461
Publiskošana - Publisks izpildījums no mehāniska ieraksta	1 655	21.33	353	1 302
Publiskošana - Raidīšana radio	1 753	24.02	421	1 332
Publiskošana - Raidīšana televīzijā	2 572	23.99	617	1 955
Publiskošana - Retranslēšana	146	23.97	35	111
Reproducēšana	90	24.44	22	68
Reproducēšana - Darba padarīšana par pieejamu interaktīvi	50	24.00	12	38
Tiesības uz nesēja atlīdzību	286	9.79	28	258
SUISSIMAGE (Šveice)	106	20.75	22	84
Publiskošana - Retranslēšana	81	23.46	19	62
Tiesības uz nesēja atlīdzību	25	12.00	3	22

	Sadalīts	Atskaitījumu pārvaldījuma izmaksu %	Atskaitījumi pārvaldījuma izmaksām	Izmaksāts
TEOSTO (Somija)	20 188	21.98	4 438	15 750
Publiskošana - Neinteraktīva publiskošana	64	23.44	15	49
Publiskošana - Padarīšana par pieejamu interaktīvi	191	24.08	46	145
Publiskošana - Publiskais izpildījums izpildītājmākslinieku priekšnesumā	13 376	21.82	2 918	10 458
Publiskošana - Publiskais izpildījums no mehāniska ieraksta	2 446	21.91	536	1 910
Publiskošana - Raidīšana radio	2 574	24.01	618	1 956
Publiskošana - Raidīšana televīzijā	900	24.00	216	684
Publiskošana - Retranslēšana	193	23.83	46	147
Tiesības uz nesēja atlīdzību	444	9.68	43	401
TONO (Norvēģija)	12 043	22.99	2 769	9 274
Publiskošana - Neinteraktīva publiskošana	136	24.26	33	103
Publiskošana - Padarīšana par pieejamu interaktīvi	992	23.99	238	754
Publiskošana - Publiskais izpildījums izpildītājmākslinieku priekšnesumā	2 560	21.99	563	1 997
Publiskošana - Publiskais izpildījums no mehāniska ieraksta	2 669	21.99	587	2 082
Publiskošana - Raidīšana radio	2 664	24.02	640	2 024
Publiskošana - Raidīšana televīzijā	2 443	23.99	586	1 857
Publiskošana - Retranslēšana	461	24.08	111	350
Tiesības uz nesēja atlīdzību	118	9.32	11	107
UACRR (Ukraina)	75 663	21.08	15 951	59 712
Publiskošana - Neinteraktīva publiskošana	225	24.00	54	171
Publiskošana - Padarīšana par pieejamu interaktīvi	445	24.04	107	338
Publiskošana - Publiskais izpildījums izpildītājmākslinieku priekšnesumā	2 186	21.41	468	1 718
Publiskošana - Publiskais izpildījums no mehāniska ieraksta	2 148	22.02	473	1 675
Publiskošana - Raidīšana radio	4 241	24.00	1 018	3 223
Publiskošana - Raidīšana televīzijā	43 346	24.00	10 403	32 943

	Sadalīts	Atskaitījumu pārvaldījuma izmaksu %	Atskaitījumi pārvaldījuma izmaksām	Izmaksāts
Publiskošana - Retranslēšana	21 432	14.16	3 035	18 397
Reproducēšana	1 640	23.96	393	1 247
UBC (Brazīlija)	3 562	23.27	829	2 733
Publiskošana - Neinteraktīva publiskošana	330	23.94	79	251
Publiskošana - Padarīšana par pieejamu interaktīvi	827	24.06	199	628
Publiskošana - Publisks izpildījums izpildītājmākslinieku priekšnesumā	599	22.04	132	467
Publiskošana - Publisks izpildījums no mehāniska ieraksta	386	22.02	85	301
Publiskošana - Raidīšana radio	409	23.96	98	311
Publiskošana - Raidīšana televīzijā	836	23.92	200	636
Publiskošana - Retranslēšana	132	24.24	32	100
Reproducēšana	1			1
Reproducēšana - Darba padarīšana par pieejamu interaktīvi	1			1
Tiesības uz nesēja atlīdzību	41	9.76	4	37
UCMR-ADA (Rumānija)	1 980	22.73	450	1 530
Publiskošana - Neinteraktīva publiskošana	102	23.53	24	78
Publiskošana - Padarīšana par pieejamu interaktīvi	34	23.53	8	26
Publiskošana - Publisks izpildījums izpildītājmākslinieku priekšnesumā	650	22.00	143	507
Publiskošana - Publisks izpildījums no mehāniska ieraksta	274	21.90	60	214
Publiskošana - Raidīšana radio	571	23.99	137	434
Publiskošana - Raidīšana televīzijā	111	24.32	27	84
Publiskošana - Retranslēšana	56	23.21	13	43
Reproducēšana	20	25.00	5	15
Reproducēšana - Darba padarīšana par pieejamu interaktīvi	115	24.35	28	87
Tiesības uz nesēja atlīdzību	47	10.64	5	42
VCPMC (Vjetnama)	241	23.24	56	185
Publiskošana - Neinteraktīva publiskošana				

	Sadalīts	Atskaitījumu pārvaldījuma izmaksu %	Atskaitījumi pārvaldījuma izmaksām	Izmaksāts
Publiskošana - Padarīšana par pieejamu interaktīvi	27	25.93	7	20
Publiskošana - Publiskais izpildījums no mehāniska ieraksta	101	22.77	23	78
Publiskošana - Raidīšana radio	13	23.08	3	10
Publiskošana - Raidīšana televīzijā	71	23.94	17	54
Publiskošana - Retranslēšana	19	21.05	4	15
Reproducēšana	1			1
Reproducēšana - Darba padarīšana par pieejamu interaktīvi	9	22.22	2	7
VDFS (Austrija)	969	20.64	200	769
Publiskošana - Raidīšana televīzijā	1			1
Publiskošana - Retranslēšana	739	24.09	178	561
Tiesības uz nesēja atlīdzību	229	9.61	22	207
VEGAP (Spānija)	287	18.82	54	233
Publiskošana - Padarīšana par pieejamu interaktīvi	18	22.22	4	14
Reproducēšana - Darba padarīšana par pieejamu interaktīvi	168	23.81	40	128
Tiesības uz nesēja atlīdzību	101	9.90	10	91
VG BILD KUNST (Vācija)	32 501	16.25	5 281	27 220
Publiskošana - Retranslēšana	29 163	16.96	4 946	24 217
Reproducēšana	89	23.60	21	68
Tiesības uz nesēja atlīdzību	3 249	9.66	314	2 935
VG WORT (Vācija)	4 347	15.09	656	3 691
Publiskošana - Retranslēšana	4 063	15.48	629	3 434
Tiesības uz nesēja atlīdzību	284	9.51	27	257
WGA (ASV)	23 918	20.61	4 930	18 988
Publiskošana - Retranslēšana	18 264	24.00	4 383	13 881
Tiesības uz nesēja atlīdzību	5 654	9.67	547	5 107
ZAİKS (Polija)	12 962	19.85	2 573	10 389
Publiskošana - Neinteraktīva publiskošana	304	24.01	73	231

	Sadalīts	Atskaitījumu pārvaldījuma izmaksu %	Atskaitījumi pārvaldījuma izmaksām	Izmaksāts
Publiskošana - Padarīšana par pieejamu interaktīvi	1 043	23.97	250	793
Publiskošana - Publisks izpildījums izpildītājmākslinieku priekšnesumā	5 533	22.00	1 217	4 316
Publiskošana - Publisks izpildījums no mehāniska ieraksta	1 012	22.04	223	789
Publiskošana - Raidīšana radio	762	24.02	183	579
Publiskošana - Raidīšana televīzijā	340	24.12	82	258
Publiskošana - Retranslēšana	3 327	13.95	464	2 863
Reproducēšana	71	23.94	17	54
Reproducēšana - Darba padarīšana par pieejamu interaktīvi	65	23.08	15	50
Tiesības uz nesēja atlīdzību	505	9.70	49	456
ZAPA (Polija)	3 286	15.40	506	2 780
Publiskošana - Retranslēšana	3 039	15.86	482	2 557
Tiesības uz nesēja atlīdzību	247	9.72	24	223
Neatkarīgā pārvaldījuma sabiedrības:				
BMI (ASV)	436 998	22.37	97 739	339 259
Publiskošana - Neinteraktīva publiskošana	2 599	24.01	624	1 975
Publiskošana - Padarīšana par pieejamu interaktīvi	86 684	24.00	20 804	65 880
Publiskošana - Publisks izpildījums izpildītājmākslinieku priekšnesumā	77 534	20.56	15 944	61 590
Publiskošana - Publisks izpildījums no mehāniska ieraksta	60 739	21.99	13 356	47 383
Publiskošana - Raidīšana radio	53 040	24.00	12 730	40 310
Publiskošana - Raidīšana televīzijā	112 298	24.00	26 952	85 346
Publiskošana - Retranslēšana	35 481	18.31	6 495	28 986
Tiesības uz nesēja atlīdzību	8 623	9.67	834	7 789
Nordiska ApS (Dānija)	4 373	9.99	437	3 936
Publiskošana - Publisks izpildījums izpildītājmākslinieku priekšnesumā	4 373	9.99	437	3 936
SESAC Inc (ASV)	43 591	23.09	10 066	33 525
Publiskošana - Neinteraktīva publiskošana	861	23.93	206	655

	Sadalīts	Atskaitījumu pārvaldījuma izmaksu %	Atskaitījumi pārvaldījuma izmaksām	Izmaksāts
Publiskošana - Padarīšana par pieejamu interaktīvi	16 516	24.00	3 964	12 552
Publiskošana - Publisks izpildījums izpildītājmākslinieku priekšnesumā	4 207	21.32	897	3 310
Publiskošana - Publisks izpildījums no mehāniska ieraksta	4 504	22.00	991	3 513
Publiskošana - Raidīšana radio	3 589	23.99	861	2 728
Publiskošana - Raidīšana televīzijā	10 067	24.00	2 416	7 651
Publiskošana - Retranslēšana	1 352	24.04	325	1 027
Reproducēšana	401	23.94	96	305
Reproducēšana - Darba padarīšana par pieejamu interaktīvi	753	23.90	180	573
Tiesības uz nesēja atlīdzību	1 341	9.69	130	1 211
UNISON (Spānija)	69	21.74	15	54
Publiskošana - Padarīšana par pieejamu interaktīvi	10	20.00	2	8
Publiskošana - Publisks izpildījums no mehāniska ieraksta	18	22.22	4	14
Publiskošana - Raidīšana televīzijā	8	25.00	2	6
Reproducēšana - Darba padarīšana par pieejamu interaktīvi	3	33.33	1	2
Reproducēšana - Publicēšana	2			2
Tiesības uz atlīdzību par darbu publisku patapinājumu	27	22.22	6	21
Tiesības uz nesēja atlīdzību	1			1
Kopā	3 733 357	21.26	793 898	2 939 459

5. Cita informācija

5.1. Informācija par summām, kas ieskaitītas Kultūras un izglītība fondā, un to izlietojumu

Biedrības AKKA/LAA Kultūras un izglītības fonds (turpmāk – KI Fonds) ir izveidots saskaņā ar Autortiesību kolektīvā pārvaldījuma likuma 12. panta 1.daļas 9.pantu, 19. panta 1.daļas 3.pantu. KI fonda līdzekļus 2025. gadā veido atlīdzība, kas atzīta par neizmaksājamu, un 25% no nesēju atlīdzības.

KI fonda mērķi ir veicināt Latvijas kultūras daudzveidību, stimulējot Latvijas autoru jaunu darbu radīšanu, un izglītēt autortiesību jautājumos AKKA/LAA pārstāvētos autorus, kā arī sabiedrību kopumā, veicinot sabiedrības izpratni par autortiesībām un sniedzot informāciju gan autoriem, gan viņu darbu lietotājiem par autortiesībām, popularizēt autortiesības un sekmēt Autortiesību likuma ievērošanu.

2025. gadā KI fondā novirzīta 2021. gadā radusies neizmaksājamā atlīdzība, EUR	Summa
Publiskais patapinājums	134
Publiskošana - Darba padarīšana par pieejamu interaktīvi	33
Publiskošana - Darba padarīšana par pieejamu nrinteraktīvi	131
Publiskošana - Publiskis izpildījums izpildītājmākslinieku priekšnesumā	377
Publiskošana - Publiskis izpildījums no mehāniska ieraksta	17 399
Publiskošana - Raidīšana radio	589
Publiskošana - Raidīšana televīzijā	242
Publiskošana – Retranslēšana	10 261
Reproducēšana	3
Tiesības uz atlīdzību par darbu tālākpārdošanu	4 137
Tiesības uz nesēja atlīdzību	17 847
Kopā	51 153
25% no nesēju atlīdzības	150 593
KI fonda līdzekļu izlietojums, EUR	
Autoru stipendijas	56 000
Autortiesību bezgalības balvas un to pasniegšanas sarīkojums	41 692
Informatīvie materiāli, izglītojoši pasākumi	65 753
Ziedojums Ukrainai	30 000
Kopā izlietots	193 445

5.2. Biedrības AKKA/LAA 2025.gada pārskats

5.2.1. Balance uz 2025.gada 31.decembri, EUR

Nr.p.k.	Posteņu nosaukums	Uz 31.12.2025	Uz 31.12.2024
	AKTĪVS		
	ILGTERMIŅA IEGULDĪJUMI		
I	Nemateriālie ieguldījumi	612 349	736 813
II	Pamatlīdzekļi:	703 928	697 275
1.	Nekustamais īpašums	649 682	659 802
2.	Pārējie pamatlīdzekļi	54 246	37 473
	Kopā ilgtermiņa ieguldījumi	1 316 277	1 434 088
	APGROZĀMIE LĪDZEKĻI		
I	Debitori	3 021	3 158
II	Nākamo periodu izdevumi	21 231	14 081
III	Nauda	11 372 870	9 396 105
	Kopā apgrozāmie līdzekļi	11 397 122	9 413 344
	BILANCE	12 713 399	10 847 432
	PASĪVS	31.12.2025	31.12.2024
I	Fondi:		
1.	Mērķfonds	173 418	165 117
2.	Nekustamā īpašuma pārvērtēšanas rezerve	433 959	433 959
3.	Rezerves fonds	808 234	634 352
	3.1.iepriekšējo gadu rezerves fonds	634 352	620 906
	3.2.pārskata gada rezerves fonds	173 882	13 446
	Kopā fondi	1 415 611	1 233 428
II	Ilgtermiņa kreditori	60 000	
	Nākamo periodu ieņēmumi	60 000	
III	Īstermiņa kreditori:		
1.	Nodokļi un valsts sociālās apdrošināšanas obligātās iemaksas	237 642	221 979
2.	Nākamo periodu ieņēmumi	20 000	
3.	Pārējie kreditori	9 319 979	7 816 307
	Kopā īstermiņa kreditori	9 577 621	8 038 286
4.	Uzkrātās saistības un uzkrājumi	1 660 167	1 575 718
	Kopā īstermiņa kreditori ar uzkrātām saistībām un uzkrājumiem	11 237 788	9 614 004
	BILANCE	12 713 399	10 847 432

5.2.2. Ieņēmumu un izdevumu pārskats par 2025. gadu, EUR

Nr.p.k.	Ieņēmumu un izdevumu posteņi	Pārskata periodā 2025.gadā	Pārskata periodā 2024.gadā
I	Biedru nauda, iestāšanās nauda un citas gadskārtējās iemaksas	2 228	2 093
II	No ES saņemts atbalsts procesu digitalizācijai	20 000	
IV	Citi ieņēmumi	2 219 034	1 929 259
V	Citi ieņēmumi		29 634
VII	IEŅĒMUMI KOPĀ	2 241 262	1 960 986
VIII	Izdevumi statūtos paredzēto mērķu un uzdevumu veikšanai	2 060 012	1 940 172
1.	Saimnieciskās darbības veikšanai saņemto citu personu pakalpojumi	195 176	192 597
2.	Darba samaksa	1 014 609	904 430
3.	Sociālās apdrošināšanas maksājumi	230 282	205 962
4.	Pamatlīdzekļu un nemateriālo ieguldījumu nolietojums un norakstīšana	293 022	177 482
5.	Citi izdevumi	326 923	459 701
IX	Nodokļi:		
1.	Nekustamā īpašuma nodoklis	7 368	7 368
	Nodokļi kopā	7 368	7 368
X	IZDEVUMI KOPĀ	2 067 380	1 947 540
XI	IEŅĒMUMU UN IZDEVUMU STARPĪBA	173 882	13 446

5.2.3. Ziņojums par darbību 2025. gadā

2025.gads autoru mantisko tiesību kolektīvā pārvaldījuma organizācijai AKKA/LAA bija trīsdesmitais darbības gads, ja pieskaitām sākotnējo AKKA (Autoru komunikāciju konsultāciju aģentūra) divu gadu darbības laiku, tad – trīsdesmit otrais darbības gads un divdesmitais gads biedrības statusā. 2025.gadā kopējā iekasētā autoratlīdzība bija 12.22 miljoni eiro, kas ir par 16.8% vairāk nekā 2024.gadā.

91% no atlīdzības kopējā apjoma veido autoriem iekasētā atlīdzība, un 9% no iekasētās atlīdzības saņēma blakustiesību īpašnieki.

2025.gadā iekasētā atlīdzība

Nr.p.k.	Darbu veids	Summa	Procenti
1.	Muzikālie darbi	8 067 835	66.02
	t.sk. publiskais izpildījums	3 275 835	26.81
2.	Dramatiskie un muzikāli dramatiskie darbi	1 020 341	8.35
3.	Literārie darbi	205 630	1.68
4.	Vizuālās mākslas darbi	81 013	0.66
5.	Audiovizuālie darbi	291 868	2.39
6.	Horeogrāfiskie darbi	3 310	0.03
7.	Atlīdzība autoriem no tukšajiem datu nesējiem	664 137	5.44
8.	Publiskā patapinājuma atlīdzība	353 752	2.89
9.	Autoru atlīdzība no ārvalstu organizācijām	303 104	2.48
10.	Ieņēmumi no banku % autoriem	175 495	1.44
	Atlīdzība autoriem kopā	11 166 485	91.38
1.	Blakustiesību organizācijām Latvijā	1 053 755	8.62
	Citu tiesību īpašnieku atlīdzība kopā	1 053 755	8.62
	Atlīdzība kopā	12 220 240	100.00
	t.sk. ieņēmumi no banku uzkrātajiem depozītiem %	175 495	

Muzikālo darbu nodaļa par muzikālo, literāro un horeogrāfisko darbu izmantojumu publiskā izpildījumā 2025.gadā iekasēja EUR 4 522 100, tajā skaitā EUR 3 063 740 par izpildījumu mākslinieku priekšnesumā koncertos un pasākumos, EUR 1 328 368 par ierakstu mūzikas atskaņojumu un EUR 129 992 par mūzikas publisko izpildījumu, demonstrējot filmas. Attiecībā pret 2024.gadu iekasētās autoratlīdzības palielinājums ir EUR 733 865 jeb iekasēti 119 % pret iepriekšējā gada ieņēmumu summu.

Koncertu un pasākumu segmentā iekasētās atlīdzības pieaugumu veido norišu skaita palielinājums un bijēju vidējās cenas pieaugums. Ieņēmumu pieaugumu ietekmēja arī vienreizējs notikums - XIII Latvijas Skolu jaunatnes dziesmu un deju svētku pasākumu kopums. Pārskata periodā koncertu un pasākumu segmentā licenciātu vairākums atskaites iesniedza elektroniskā formātā, izmantojot AKKA/LAA tiešsaistes elektronisko datu sistēmu. Šāda pieeja nodrošināja efektīvāku datu apriņķi un apstrādi, kā arī sekmēja iesniegto datu pārbaudes procesu.

Nozarēs, kurās tradicionāli atskaņo ierakstu mūziku – mazumtirdzniecībā, sabiedriskās ēdināšanas iestādēs un pakalpojumu sektorā – tāpat kā iepriekšējos gados saglabājas liela uzņēmumu mainība. Pakalpojumu sektorā, pieaugot izmaksām un cenām, palielinājas to uzņēmumu skaits, kuri pilnībā atteicās no mūzikas atskaņošanas vai arī izvēlējās mākslīgā intelekta ģenerēto produktu - mūziku, kuras publiskam izpildījumam nav nepieciešama licence. Ņemot vērā licenciātu mainību un jauno mūzikas izplatīšanas formu, Muzikālo darbu nodaļa pastiprināti uzraudzīja ierakstu mūzikas atskaņošanas tirgus segmentu.

Par mūzikas publisko izpildījumu, demonstrējot filmas, noslēgto līgumu skaits saglabājies iepriekšējā gada līmenī un iekasētās autoratlīdzības pieaugumu veido godalgotās animācijas filmas "Straume" apmeklējuma statistika Latvijas kinoteātros.

Audiovizuālo darbu jomā AKKA/LAA 2025.gadā iekasēja EUR 119 493, kas ir par 1,73 % mazāk nekā 2024. gadā. Ieņēmumu lielāko daļu tāpat kā iepriekšējos gados veidoja atlīdzība par audiovizuālo darbu raidīšanu televīzijās. Par to 2025. gadā iekasēti EUR 94 841. Par filmu publisku demonstrēšanu iekasēti EUR 5 998, bet par filmu fragmentu reproducēšanu un sinhronizāciju 2025. gadā iekasētā atlīdzība bija EUR 8 117. Par šiem audiovizuāli darbu izmantošanas veidiem iekasētās atlīdzības apjoms ir salīdzinājumā ar iepriekšējo gadu ir piedzīvojis nebūtisku kritumu, kas atspoguļo nelielu AKKA/LAA pārstāvētā repertuāra izmantojuma samazinājumu. Tāpat kā iepriekšējā gadā vērojams pieaugums atlīdzībai par audiovizuālo darbu publiskošanu tiešsaistē (padarīšanu par pieejamu interaktīvi). 2025. gadā tie bija EUR 10 535, kas ir par 24.9% vairāk nekā 2024. gadā.

Mediju nodaļa administrē muzikālo darbu izmantojumu – raidīšanu elektroniskajos plašsaziņas līdzekļos – radio un televīzijā, izplatot darbus kabeļtelevīzijās un slēgtās interneta protokola televīzijās un publiskojot tiešsaistē. Papildus tam nodaļa administrē arī autoru darbu reproducēšanu nesējos. Kabeļtelevīziju un slēgto interneta protokola televīziju gadījumā nodaļas iekasētā atlīdzība līdzās muzikālajiem darbiem aptver arī literārus, audiovizuālus un vizuālus darbus, bet radio gadījumā – arī literārus darbus.

2025.gadā Mediju nodaļa iekasēja EUR 3 934 628. Salīdzinot ar 2024.gadu, iekasētā atlīdzība ir palielinājusies par 16%. Šāds pieaugums skaidrojams ar to, ka atbilstoši 2024. gadā noslēgto licences līgumu nosacījumiem Latvijas lielākie autoru darbu izmantotāji maksas video abonēšanas (VOD) platformās pērn norēķinājās ar autoriem arī par autoru darbu izmantojumu vairāku iepriekšējo gadu laikā. Mainoties televīzijas skatīšanās paradumiem, jau vairākus gadus turpinās iekasētās autoratlīdzības kritums no kabeļtelevīzijām, savukārt pieaug no maksas abonēšanas platformām.

Literāro un dramatisko darbu nodaļa izsniedz licences un iekasē autoriem pienākošos autoratlīdzību gan par literāro darbu izmantojumu (publicēšana, reproducēšana, raidīšana, izmantojums internetā), gan dramatisko darbu izmantojumu (publiskais izpildījums teātros, reproducēšana, raidīšana, izmantojums internetā). Nodaļa licencē arī muzikālo darbu publicēšanu grafiskā formātā jeb nošu izdošanu un šāda veida izmantojumu internetā. Savukārt, izsniedzot licences autoru darbu izmantojumam iestudējumos, tiek licencēti ne tikai tekstu (lugas, literārie darbi), bet arī muzikālo darbu (muzikāli dramatiski darbi, speciāli rakstīta mūzika un jau esoši muzikāli darbi), kā arī horeogrāfisku darbu un scenogrāfisku darbu (scenogrāfija un kostīmi) izmantojums teātru iestudējumos, kā arī šo iestudējumu ieraksts (reproducēšana) un to raidīšana un izmantojums internetā. Nodaļa apstrādā atskaides un iekasē autoratlīdzību arī par horeogrāfisko darbu raidīšanu televīzijā.

Literāro un dramatisko darbu nodaļa literāro un muzikālo darbu izdevējiem 2025.gadā izsniegusi 163 licences, kas ir mazāk nekā 2024.gadā. Attiecīgi vērojams no izdevniecībām iekasētās autoratlīdzības samazinājums.

Nedaudz pieaudzis teātriem izsniegto licenču skaits, bet iekasētās atlīdzības apjoms turpina pieaugt. Kopumā teātriem 2025.gadā izsniegtas 363 licences, savukārt iekasētā atlīdzība būtiski pieaugusi, pārsniedzot 1,21 miljonu EUR.

Vizuālo darbu nodaļa administrē vizuālo un fotogrāfisko darbu plašo un daudzveidīgo izmantojumu – reproducēšanu, publicējot dažādos iespaiddarbos (grāmatās, preses izdevumos, brošūrās, izstāžu katalogos utt.), reproducēšanu plakātos, uz dažādiem materiāliem, reproducēšanu datu nesējos, filmās, kā arī reprodukciju raidīšanu televīzijā, demonstrēšanu un publiskošanu internetā. Nodaļas pārziņā ir arī vizuālo darbu tālākpārdošanas iekasēšana un sadale, kā arī atlīdzības sadale par vizuālo darbu retranslēšanu kabeļtelevīzijās un par tukšo nesēju. Notiek sadarbība arī ar ārzemju vizuālo darbu organizācijām saņemot un sadalot atlīdzību par Latvijas autoru darbu izmantojumu ārzemēs un otrādi – izsniedzot licences par ārzemju autoru darbu izmantojumu Latvijas teritorijā.

Vizuālo un fotogrāfisko darbu autoriem 2025.gadā savākta atlīdzība EUR 47 649, kas ir par EUR 11 000 vairāk nekā 2024.gadā un sadalīta atlīdzība par retranslēšanu kabeļtelevīzijās EUR 33 362.

Publiskā patapinājuma nodaļa 2025.gadā no LR Kultūras ministrijas par 2024.gada publisko patapinājumu saņēma EUR 353 752, kas bija par 8,66% vairāk nekā iepriekšējā gadā. Atšķirībā no iepriekšējiem gadiem, kad atlīdzība sadalīta, pamatojoties uz izsnieguma datiem bibliotēku izlases kopumā, šoreiz sadalē izmantoti dati no visām Latvijas publiskajām bibliotēkām un no Latvijas Nacionālās bibliotēkas. Par grāmatu, nošu, fonogrammu un filmu kopiju izsniegumiem autoriem sadalīti un izmaksāti EUR 324 977. Blakustiesību īpašniekus pārstāvošām organizācijām pārskaitīti EUR 1 560.

Nesēju atlīdzības nodaļa iekasē atlīdzību par tukšajiem materiālajiem nesējiem, kas tiek importēti Latvijas teritorijā. Atlīdzības lielumu, iekārtas, par kurām jāmaksā atlīdzība, un atlīdzību saņemošās tiesību subjektu grupas nosaka 2005.gada 10.maija Ministru kabineta noteikumi Nr.321.

2025.gadā par nesējiem tika iekasēti EUR 1 717 892, tai skaitā autoriem EUR 621 184 un blakustiesību īpašniekiem EUR 985 604, ko saskaņā ar Ministru kabineta noteikumiem Nr.321, atskaitot administrēšanas faktiskos izdevumus, AKKA/LAA 2026. gada februārī sadalījusi blakustiesību īpašnieku grupām.

Salīdzinājumā ar 2024.gadu nesēju atlīdzības iekasēšanas ieņēmumi 2025.gadā ir pieauguši par nedaudz vairāk kā 14%.

Dokumentācijas un sadales nodaļa. 2025. gadā 232 autori pievienojās AKKA/LAA, kā arī pilnvarojuma līgumus noslēdza 51 mantinieki. Tādējādi uz 2025.gada 31.decembri AKKA/LAA saskaņā ar tiesajiem pārvaldījuma līgumiem pārstāvēja 6 999 Latvijas autorus, 25 mūzikas izdevējus, 968 tiesību mantiniekus un aprēķināja atlīdzību tiem 878 autoriem, kuri bija pieteikušies publiskā patapinājuma atlīdzībai.

Saskaņā ar starptautiskajiem standartiem un AKKA/LAA kopsapulces lēmumu atlīdzības sadalēs turpina izmantot gan pilna apjoma programmas, gan analogās, gan izlases programmas. No koncertiem un lielajām raidorganizācijām iekasēto atlīdzību sadala, izmantojot pilna apjoma programmas, nesēja atlīdzību sadala, izmantojot kompilētās analogās programmas, savukārt atlīdzību par mehāniskās mūzikas publisku izpildījumu sadala, izmantojot gan analogās, gan izlases programmas. Autoratlīdzības sadales autoriem notiek katru mēnesi.

Turpinās sadarbība ar ārvalstu organizācijām, kas nodrošina autoratlīdzības sadali par darbu izmantojumu, kur ir ievērojams skaits ārvalstu autoru. Šobrīd liela apjoma datu apstrādi, kas saņemta no filmu un mūzikas portāliem, AKKA/LAA veic sadarbībā ar Šveicē bāzēto kompāniju SUIA Digital, kura specializējusies lielo mūzikas portālu atskaišu apstrādē, un Barselonā reģistrēto BMAT, kura pamatā darbojas ar filmu portālu mūzikas atskaitēm.

2025.gada sākumā Atvērēšanas fonda ietvaros AKKA/LAA saņēma finansējumu plaša lietojuma klientu apkalpošanas platformas ieviešanai. Īpaši projekta tvērumā atzīmējams neatpazīto muzikālo un horeogrāfisko darbu modulis, kurā uz 2025.gada 31.decembri ievadīti jau 7 200 darbu.

Izmaksātās atlīdzības struktūru raksturo sekojoša tabula:

2025.gadā AKKA/LAA izmaksājusi (ieskaitot ienākuma nodokli)

Nr.p.k.	Tiesību īpašnieki	Summa
1.	Atlīdzība tieši pārstāvētajiem muzikālo, literāro, dramatisko, vizuālo, audiovizuālo un horeogrāfisko darbu autoriem un izdevējiem	4 430 770
2.	Atlīdzība ārvalstu autortiesību organizācijām	3 075 384
3.	Atlīdzība mūzikas izpildītājiem un producentiem Latvijā	668 876
4.	Atlīdzība filmu producentiem Latvijā	93 456
5.	Atlīdzība izpildītājiem – aktieriem Latvijā	93 456
	Kopā:	8 361 942

2017.gada 14.oktobrī AKKA/LAA dalībnieku kopsapulce lēma, ka Kultūras un izglītības (KI) fondu veido nepieprasītāatlīdzība, proti, tā, kurasaņēmēsnavnoskaidrotstrīsgadu laikāpēcdarbaizmantošanas.2021.gada 30.augustā dalībnieku kopsapulce lēma, ka Kultūras un izglītības (KI) fondā novirza arī 25% no atlīdzības, kas iekasēta par tukšajiem datu nesējiem un reproducēšanai izmantojamām iekārtām.

Uzkrātos fonda līdzekļus izlieto saskaņā ar KI fonda noteikumiem. KI fonda līdzekļu izlietojumu 2025. gadā AKKA/LAA padome apstiprināja savā sēdē 2026.gada 29.janvārī. Fonda līdzekļu atlikums 2025.gada 31.decembrī bija EUR 173 418.

AKKA/LAA 2025.gadu beigusi ar EUR 173 882 lielu ieņēmumu pārsniegumu pār izdevumiem.

Galvenie AKKA/LAA turpmākās attīstības virzieni saistīti tieši ar AKKA/LAA Vienotās Informācijas sistēmas AVIS pilnveidošanu. Ir izveidots AKKA/LAA Vienotās Informācijas sistēmu AVIS attīstības plāns ieskaitot 2028. gadu. Šinī plānā paredzēts jau 2026. gadā AVIS sastāvā implementēt audiovizuālo darbu autoru starptautiskās datu bāzes IDA datus, ar kuriem līdz šim strādājām manuāli. Tāpat tiks uzsākta AVIS sadales procesu sadaļu pilnveidošana, lai programma spētu atbilstoši apstrādāt arvien pieaugošo sadaļu apjomu.

Biedrības AKKA/LAA pilns 2025. gada pārskats un neatkarīgu revidentu ziņojums elektroniski tiek iesniegts VID elektroniskās deklarēšanas sistēmā. Pārskats par AKKA/LAA savāktu un autoriem sadalīto atlīdzību tiek iesniegts Starptautiskās autoru un komponistu biedrību konfederācijas (CISAC) sekretariātam. Gada pārskats tiek publiskots arī AKKA/LAA mājaslapā www.akka-laa.lv.

Gada pārskata paskaidrojums

1. Grāmatvedības politika un skaidrojumi par bilances un ieņēmumu, izdevumu pārskatu posteņiem.

1.1. Grāmatvedības principi un novērtēšanas metodes

Gada pārskats sagatavots saskaņā ar vispāratzītajiem Latvijas grāmatvedības principiem. Grāmatvedības uzskaites organizācija un sākotnējās dokumentācijas noformēšanas kārtība atbilst LR likuma "Grāmatvedības likums" un „Biedrību un nodibinājumu likuma” prasībām. Gada pārskats sagatavots atbilstoši 2022.gada 14.jūlija LR MK noteikumiem Nr.439 „Noteikumi par biedrību, nodibinājumu un arodbiedrību gada pārskatiem un grāmatvedības kārtošānu vienkāršā ieraksta sistēmā”. Gada pārskata posteņi ir novērtēti atbilstoši sekojošiem grāmatvedības principiem:

- 1) izmantojot tās pašas novērtēšanas metodes kā iepriekšējā pārskata gadā;
- 2) novērtēšana veikta ar pienācīgu piesardzību, t.i.,
 - pārskatā iekļauti tikai līdz bilances datumam iegūtie ieņēmumi,
 - ņemti vērā izdevumi, kas radušies pārskata gadā, kā arī tās saistības, kas kļuvušas zināmas laika posmā starp bilances datumu un gada pārskata sastādīšanas dienu;
- 3) biedrības saimnieciskie darījumi iegrāmatoti un atspoguļoti gada pārskatā, ņemot vērā to ekonomisko saturu un būtību.

Grāmatvedības uzskaites reģistrs ir kontu apgrozījumu pārskats. Kontu plāns detalizēts atbilstoši biedrības saimnieciskās darbības īpatnībām. Grāmatvedības uzskaitē un finanšu analīzei izmantota grāmatvedības datorprogramma "Jumis". Ieņēmumu no tiesību pārvaldības uzskaita programmā Biznesa informācijas sistēma AVIS. Ieņēmumu un izdevumu pārskats ir sagatavots atbilstoši MK noteikumu Nr.439 3.pielikumā pievienotajai shēmai. Materiālo un finanšu līdzekļu atlikumi pārbaudīti inventarizācijās.

Ieņēmumi

Ieņēmumus veido atskaitījumi tiesību pārvaldījuma izdevumu segšanai, biedru nauda un iestāšanās nauda. Citu ieņēmumu daļu veido ieņēmumi no valūtas kursu svārstībām un ieņēmumi no izdevumu kompensācijas. No saņemtās atlīdzības biedrība sedz tikai faktiskos izdevumus, kas saistīti ar atlīdzības iekasēšanu, sadalīšanu un izmaksāšanu (Autortiesību kolektīvā pārvaldījuma likuma 19. un 24.pants). Tas atbilst ieņēmumu un izdevumu pārskata izdevumu posteņim „Izdevumi statūtos paredzēto mērķu un uzdevumu veikšanai”.

Ieņēmumu un izdevumu pārskatā netiek iekļauti procenti no banku depozītiem, bet tie tiek pievienoti kārtējai atlīdzības sadalei autoriem. Ieņēmumu pārsniegumu pār izdevumiem ieskaita rezerves fondā. Izdevumu pārsniegumu pār ieņēmumiem noraksta no rezerves fonda atlikuma. Ieņēmumu pārsniegums tiek uzkrāts un novirzīts ilgtermiņa ieguldījumiem izlietoto naudas līdzekļu kompensācijai. Ieņēmumi no tiesību pārvaldības (savāktās atlīdzības) grāmatvedības uzskaitē ir nošķirti un netiek uzrādīti ieņēmumu un izdevumu pārskatā.

Pamatlīdzekļi

Pamatlīdzekļi sākotnēji ir uzrādīti iegādes vērtībā, atskaitot nolietojumu. Pamatlīdzekļu nolietojums aprēķināts pēc lineārās metodes. Amortizācijas normas apstiprinājusi AKKA/LAA izpilddirektore.

Ēkām 2% gadā

Biznesa informācijas sistēmai –10%-20%

Pārējiem pamatlīdzekļiem 20%–35%

Nekustamais īpašums sākotnēji uzrādīts iegādes vērtībā, un 2007.gadā, to pārvērtējot, uzrādīta pārvērtēšanas rezerve, kas ikgadēji netiek samazināta par pārvērtētā nekustamā īpašuma nolietojuma summu.

Nauda

Naudas līdzekļus veido naudas līdzekļi bankā un kasē. Naudas līdzekļi autoratlīdzībai uzskaitē tiek nodalīti. Naudas atlikumi ārzemju valūtās pārrēķināti pēc Eiropas Centrālās bankas valūtas kursa uz 2025.gada 31.decembri. Valūtas kursa starpības neto vērtībā ir atspoguļotas ieņēmumu un izdevumu pārskatā posteņi „citi ieņēmumi” vai „citi izdevumi”.

Debitoru un kreditoru parādi

Debitoru un kreditoru parādi ir reāli, un tie tiek novērtēti pēc pārskata perioda beigām saskaņā ar uzskaites datiem un salīdzināšanas aktiem. Ja debitoru parādu atgūšana ir apšaubāma, šaubīgajiem debitoriem tiek izveidoti uzkrājumi. Debitoru parādi bilancē tiek uzrādīti neto vērtībā, atskaitot šaubīgos debitorus un uzkrājumus šaubīgajiem debitoru parādiem. Kreditoru parādi par sadalīto un neizmaksāto vai nesadalīto autoratlīdzību tiek uzskaitīti atsevišķi.

Uzkrājumi un uzkrātās saistības.

Uzkrātās saistības neizmantotajiem atvaļinājumiem tiek aprēķinātas, vidējo darbinieku atalgojumu par pārskata perioda pēdējiem sešiem mēnešiem reizinot ar neizmantotā atvaļinājuma dienu skaitu, iekļaujot darba devēja valsts sociālās apdrošināšanas obligātās iemaksas.

Uzkrājumi tiek veidoti, pamatojoties uz grāmatvedības aplēsēm summās, kuras nepieciešamas, lai segtu izdevumus, kuri varētu rasties. Uzkrājumus veido, pamatojoties uz AKKA/LAA padomes lēmumiem un izpilddirektora rīkojumiem.

Uzņēmumu ienākuma nodoklis

Saskaņā ar Latvijas Republikas likumu “Uzņēmumu ienākuma nodokļa likums” biedrība ir atbrīvota no uzņēmumu ienākuma nodokļa maksāšanas. Ja pārskata gadā tiek mainīta posteņu klasifikācija, attiecīgi tiek pārklassificēti iepriekšējā gada rādītāji, lai informācija būtu salīdzināma.

2025.gada pārskatā veikta posteņu pārklassifikācija ieņēmumu un izdevumu pārskatā par 2024.gadu. Precizējot darbības būtību, 2024.gadā uzrādītie ieņēmumi no saimnieciskās darbības EUR 1 787 416 apmērā tika pārklassificēti un ietverti posteņi Citi ieņēmumi.

Ilgtermiņa ieguldījumu kustības pārskats par 2025. gadu

	Nemateriālie ieguldījumi datorprogrammā	Datorprogrammas izveidošana	KAP Nr.17.2-5-L-2024/156	Zeme	Ēka un saimniecības ēka	Pārējie pamatlīdzekļi	Kopā ilgtermiņa ieguldījumi
Sākotnējā vērtība 31.12.2024.	1 144 213		241 999	397 862	406 878	219 729	2 410 681
Iegādāts 2025. gadā	69 878	58 996				46 337	175 211
Korekcijas						(11 043)	(11 043)
Pārvietošana	58 996	(58 996)					
Sākotnējā vērtība 31.12.2025.	1 273 087		241 999	397 862	406 878	255 023	2 574 849
Uzkrātais nolietojums 31.12.2024.	645 366		4 033		144 938	182 256	976 593
Aprēķināts 2025. gadā	204 938		48 400		10 120	29 564	293 022
Korekcijas						(11 043)	(11 043)
Uzkrātais nolietojums 31.12.2025.	850 304		52 433		155 058	200 777	1 258 572
Atlikusī vērtība 31.12.2024.	498 847		237 966	397 862	261 940	37 413	1 434 088
Atlikusī vērtība 31.12.2025.	422 783		189 566	397 862	251 820	54 246	1 316 277

Skaidrojums biedrības AKKA/LAA 2025. gada bilances posteņiem

Bilances posteņi strukturēti atbilstoši MK noteikumu Nr.808 „Noteikumi par biedrību, nodibinājumu un arodbiedrību gada pārskatiem” 1.pielikuma shēmai.

(EUR)

	Uz 31.12.2025	Uz 31.12.2024
Nemateriālie ieguldījumi	612 349	736 813
Datorprogrammu vērtība, atskaitot nolietojumu	612 349	736 813
Autoratlīdzības datorprogrammas izveidošanas izdevumi		
Pamatlīdzekļi	703 928	697 275
t.sk.		
1) nekustamais īpašums		
Zemes un biroja ēkas vērtība, atskaitot nolietojumu	649 682	659 802
t. sk. zemes vērtība		
(īpašuma tiesības uz zemi un biroja ēku nostiprinātas zemes-grāmatā, kadastra Nr.0100-033-0036 28.03.2003, kā biedrībai 17.03.2006)	397 862	397 862
2) pārējie pamatlīdzekļi	54 246	37 473
Biroja tehnika un inventāra vērtība, atskaitot nolietojumu		
Nemateriālo ieguldījumu un pamatlīdzekļu kustību skat. Pielikumā 2.2.1		
Debitori	3 021	3 158
t. sk.		
1) nodokļu pārmaksa	643	643
2) norēķini par biedru naudu	2 378	2 211
3) citi debitori		304
Nākamo periodu izmaksas , tai skaitā	21 231	14 081
– preses abonēšana , licenču pagarināšana 2026.gadam	7 123	2 752
– veselības apdrošināšana darbiniekiem 2026.gada 1.pusei	10 417	10 919
– apdrošināšanas maksājumi 2026.gadam	456	410
– informācija iegūšana 2026.gadā	3 235	
2025.gadā šaubīgajiem debitoriem ir uzkrājumi EUR 83 214		
Nauda	11 372 870	9 396 105
Naudas līdzekļi pārvaldījuma izmaksu segšanai	2 137 975	1 611 311
Naudas līdzekļi autoratlīdzībai		
t. sk.		
1) naudas līdzekļi kasē	268	211

2) naudas līdzekļi Swedbank, SEB un Luminor banku kontos (ārvalstu valūta pārrēķināta eiro saskaņā ar Latvijas Bankas noteikto valūtas kursu pārskata gada pēdējā darba dienā)	9 234 627	7 784 583																				
I Fondi	1 415 611	1 233 428																				
1) mērķfonds Kultūras un izglītības fonda (KI) līdzekļi saskaņā ar Autortiesību kolektīvā pārvaldījuma likuma 19. un 24.pantu Atskaiti par KI fonda līdzekļu izlietojumu skatīt pielikumā 2.3.	173 418	165 117																				
2) rezerves fonds – veidojas no ieņēmumu pārsnieguma pār izdevumiem, paredzēts ilgtermiņa izdevumu kompensācijai – iepriekšējo gadu ieņēmumu pārsnieguma summa	808 234 173 882 634 352	634 352 13 446 620 906																				
Nekustamā īpašuma pārvērtēšanas rezerve Pārvērtēšana veikta 2007.gadā	433 959	433 959																				
<table><tr><th>Nekustamā īpašuma veids</th><th>Kadastrālā Vērtība 31.12.2025</th><th>Nekustamā īpašuma bilances vērtība līdz pārvērtēšanai</th><th>Pārvērtēšanas rezerve</th></tr><tr><td>Zeme</td><td>317 373</td><td>105 416</td><td>292 446</td></tr><tr><td>Biroja ēka</td><td>173 801</td><td>155 841</td><td>139 053</td></tr><tr><td>Saimniecības ēka</td><td></td><td></td><td>2 460</td></tr><tr><td>Kopā</td><td>491 174</td><td>261 257</td><td>433 959</td></tr></table>	Nekustamā īpašuma veids	Kadastrālā Vērtība 31.12.2025	Nekustamā īpašuma bilances vērtība līdz pārvērtēšanai	Pārvērtēšanas rezerve	Zeme	317 373	105 416	292 446	Biroja ēka	173 801	155 841	139 053	Saimniecības ēka			2 460	Kopā	491 174	261 257	433 959		
Nekustamā īpašuma veids	Kadastrālā Vērtība 31.12.2025	Nekustamā īpašuma bilances vērtība līdz pārvērtēšanai	Pārvērtēšanas rezerve																			
Zeme	317 373	105 416	292 446																			
Biroja ēka	173 801	155 841	139 053																			
Saimniecības ēka			2 460																			
Kopā	491 174	261 257	433 959																			
II. Ilgtermiņa kreditori																						
Ilgtermiņa daļa nākamo periodu ieņēmumi ES saņemts atbalsts procesu digitalizācijai	60 000																					
III Īstermiņa kreditori, tai skaitā:	9 577 621	8 038 286																				
1.Nodokļi un valsts sociālās apdrošināšanas iemaksas uz 31.12.2025 Norēķini ar budžetu veikti 01.2026. Skatīt pielikumā 1.4	237 642	221 979																				
2. Nākamo periodu ieņēmumi ES saņemts atbalsts procesu digitalizācijai	20 000																					
3. Pārējie kreditori	9 319 979	7 816 307																				
1) norēķini par sadalīto un neizmaksāto atlīdzību	2 106 674	1 837 291																				
t.sk. – sadalītā autoratlīdzība Latvijas autoriem	1 275 053	1 144 793																				
t.sk. sadalītā un neizmaksātā atlīdzība sakarā ar mantojuma lietu kārtošanu, slēgtiem banku kontiem u.tml.	784 204	734 534																				
neizmaksājamā atlīdzība: par 2022.gadu 127 044 EUR, par 2023.gadu 103 970 EUR, par 2024.gadu 130 515 EUR, par 2025. gadu 129 320 EUR	490 849	410 259																				
– sadalītā autoratlīdzība ārvalstu autortiesību organizācijām	831 621	692 498																				

t.sk. sadalītā un neizmaksātā atlīdzība sakarā ar slēgtiem banku kontiem u.tml.	164 041	122 291
t.sk. sadalītā un neizmaksātā atlīdzība sankciju dēļ	667 580	570 207
2) norēķini par nesadalīto atlīdzību	7 034 863	5 854 375
t.sk. nesēju atlīdzība, publiskā patapinājuma atlīdzība	1 504 467	1 313 791
vēl sadalāmā atlīdzība par iepriekšējiem gadiem	5 530 396	4 540 584
3) norēķini ar piegādātājiem un pasūtītājiem	121 348	70 926
- saimnieciskās darbības rēķinu apmaksa par decembri	27 991	28 281
- saņemti avansa maksājumi	85 237	42 645
- saņemta autoratlīdzība ar nosacījumu	8 120	
4) norēķinu personas	968	1 471
5) norēķini par decembra darba algu	56 126	52 244
Uzkrājumi un uzkrātās saistības	1 660 167	1 575 718
Uzkrātās saistības darbinieku atvaļinājumu naudas maksājumiem un valsts sociālās apdrošināšanas atskaitījumiem, darbinieku materiālai stimulēšanai par iepriekšējā gada rezultātiem	300 167	315 718
Uzkrājumi		
– AVIS programmatūras modernizācijai un papildinājumu izstrādei	900 000	800 000
– biroja ēkas apkures sistēmas un iekštelpu remontam	100 000	100 000
– AKKA/LAA jubilejas pasākumiem	90 000	90 000
– AKKA/LAA darbības nepārtrauktības nodrošināšanai	270 000	270 000

Ieņēmumu un izdevumu pārskata posteņiem par 2025.gadu

Bilances posteņi strukturēti atbilstoši MK noteikumu Nr.808 „Noteikumi par biedrību, nodibinājumu un arodbiedrību gada pārskatiem” 2.pielikuma shēmai.

	2025.g	2024.g
Biedru nauda un iestāšanās nauda 2025.gadā	2 228	2 093
Kopā 293 biedri, t.sk. 288 fiziskās personas un 5 juridiskās personas		
No ES saņemts atbalsts procesu digitalizācijai	20 000	
Citi ieņēmumi , kopā	2 219 034	1 929 259
Atskaitījumi no saņemtās atlīdzības administrēšanas izdevumiem	2 206 681	1 929 259
t.sk. AKKA/LAA	2 068 144	1 779 290
publiskais patapinājums	27 433	40 209
tukšo datu nesēju atlīdzība	111 104	109 760
ieņēmumi no blakustiesību licenču izsniegšanas	384	356
ieņēmumi no valūtas kursu svārstībām		1 288
ieņēmumi no administratīvo līdzekļu depozīta	8 627	26 500
tiesvedības un citu izdevumu kompensācija	3 342	1 490
Izdevumi statūtos paredzēto mērķu un uzdevumu veikšanai, kopā:	2 060 012	1 940 172
Saskaņā ar Autortiesību likuma 66.panta 2.daļu „no atlīdzības , kas iekasēta saskaņā ar noslēgtajiem līgumiem, mantisko tiesību kolektīvā pārvaldījuma organizācija sedz faktiskos izdevumus, kas saistīti ar atlīdzības iekasēšanu, sadalīšanu un izmaksu”.		
2025.gadā faktiskie izdevumi bija sekojoši:		
1. Citu personu pakalpojumi, tai skaitā:	195 176	192 597
– komandējuma izdevumi, transporta pakalpojumi	13 708	23 895
– biroja tehnikas apkalpošana, rezerves daļu iegāde	34 036	38 673
– darbinieku apmācība, personāla atlase	13 416	780
– juridiskie pakalpojumi un debitoru parādu piedziņa	22 551	27 045
– sakaru pakalpojumi	20 305	17 549
– informācijas iegāde, izpēte, reklāma	43 056	41 080
– kancelejas un saimniecības preču iegāde	4 559	2 630
– izdevumi saistībā ar īpašuma uzturēšanu, remontu un komunālie pakalpojumi, īpašuma apdrošināšana	36 644	34 280
– dažādu pakalpojumu apmaksa	6 901	6 665
2. Darba alga	1 014 609	904 430
3. Valsts sociālās apdrošināšanas maksājumi	230 282	205 962

4. Pamatlīdzekļu un nemateriālo ieguldījumu nolietojums, tasi skaitā:	293 022	177 482
- nolietojums saistībā ar ES saņemto atbalstu	20 000	
5. Citi izdevumi, tai skaitā	326 923	459 701
- darba aizsardzības izdevumi, darbinieku veselības apdrošināšanas polises	26 686	27 473
- dalības maksa CISAC, GESAC, EVA un ārvalstu datu bāzes	19 675	20 439
- reprezentācijas izdevumi	8 431	8 092
- uzkrājumi atvaļinājumu naudām, sociālās apdrošināšanas atskaitījumiem, darbinieku prēmijām, darbības turpināšanai	262 097	403 697
- zaudējumi no valūtas kursu svārstībām	3 084	
- citi izdevumi	6 950	
Nodokļi		
- Nekustamā īpašuma nodoklis	7 368	7 368

Atskaite par Kultūras un izglītības (KI) fonda līdzekļu apgrozījumu 2025. gadā (EUR)

Atlikums uz 31.12.2024	165 117
KI fonda faktiskie ieņēmumi 2025.gadā,	201 746
tai skaitā:	
25% no nesēju atlīdzības	150 593
neizmaksājamā atlīdzība	51 153
KOPĀ:	366 863

KI fonda faktiskie izdevumi 2025.gadā

1.	Autortiesību bezgalības balvas, pasākums 2025	41 692
2.	KI fonda projektu vadība	31 145
3.	Autortiesību muzeja uzturēšanas izdevumi	741
4.	Mājaslapas uzlabošanas, uzturēšanas izdevumi	1 097
5.	Izglītojošu semināru, pasākumu organizēšana un vadīšana	1 600
6.	Autoru stipendijas	56 000
7.	Kalendāri	13 000
8.	Līdzdalība "CopyMonkey" projektā	170
9.	Finansējums mūzikas balvai Gamma	10 000
10.	Finansējums projektam "Rakstivāls"	3 000
11.	Finansējums RIGA MUSIC WEEK	5 000
12.	Ziedojs Ukrainai, Ukrainas autoriem	30 000
	KOPĀ:	193 445
	Atlikums uz 31.12.2025	173 418

Informācija par nodokļiem un nodevām

Nodokļu maksājumi budžetā 2025.gadā

Nr.	Nodokļu veids	Aprēķināts par 2025.gadu	Samaksāts 2025. gadā
1.	Iedzīvotāju ienākuma nodoklis	931 326	918 947
	t.sk.		
	– no darba algām	224 122	222 379
	– no atlīdzības autoriem	707 204	696 568
2.	Valsts sociālās apdrošināšanas iemaksas	392 905	389 620
3.	Nekustamā īpašuma nodoklis	7 368	7 368
4.	Riska nodeva	144	145
	Kopā:	1 331 743	1 316 080

Biedrībai nav nokavētu nodokļu maksājumu.

Pārējā informācija

Biedrībai nav bilancē neuzrādītu finansiālu saistību. Galvojumi vai garantijas citām personām nav sniegtas, biedrības manta nav ieķīlāta.

Par vadības funkciju pildīšanu 2025.gadā prezidentam un padomes locekļiem aprēķināta atlīdzība EUR 56 671 apmērā. Prezidentam tika apmaksāta veselības apdrošināšanas polise. Nekāda cita veida izdevumi nav atlīdzināti.

1.5.3 Saskaņā ar darba līgumiem nodarbināto darbinieku vidējais skaits pārskata gadā bija 33. Darbiniekiem un līgumdarbu veicējiem, kuru izmaksas attiecinātas uz citiem izdevumiem, nevis darba algu, par 2025.gadu kopā aprēķināta darba samaksa EUR 1 126 834, veselības apdrošināšana EUR 22 394, atvaļinājumu pabalsti EUR 67 499, un saskaņā ar autoratlīdzības līgumiem aprēķināta EUR 53 063 samaksa par datorprogrammas pilnveidošanu, tulkojumiem mājaslapai un tiesai, lekcijām autoru darbu izmantotājiem, AKKA/LAA statistikas datu vizualizācijas sagatavošanu.

1.5.4 Biedrība 2025.gadā nav saņēmusi ziedojumus vai dāvinājumus.

AKKA/LAA izpilddirektors

Egils Šēfers

2026. gada 6. jūlijs