



V.26.10.2021.

TARIFI LITERĀRU DARBU IZMANTOJUMAM

1.	Kultūras un izklaides pasākumos.....	2
1.1	Pasākumos ar ieejas maksu.....	2
1.2	Pasākumos bez ieejas maksas.....	2
2.	Bibliotēku un muzeju sarīkojumos.....	3
2.1	Pasākumos ar ieejas maksu.....	3
2.2	Pasākumos bez ieejas maksas.....	3
3.	Multimediāli projekti ar ieejas maksu.....	3



1. Kultūras un izklaides pasākumos

1.1 Pasākumos ar ieejas maksu

Pasākumos ar ieejas maksu autoratlīdzība par literāru darbu publisku izpildījumu ir **6%** no bruto ieņēmumiem par katru sarīkojumu.

Piezīme. Ja pasākumā tiek publiski izpildīti ne tikai literāri, bet arī muzikāli un/vai horeogrāfiski darbi, autoratlīdzība par visu šo darbu publisku izpildījumu ir 6% no bruto ieņēmumiem par katru sarīkojumu. Atlīdzība pa darbu veidiem tiek sadalīta proporcionāli darbu veidu izmantojuma apjomam.

1.2 Pasākumos bez ieejas maksas

Pasākumos bez ieejas maksas ir noteikta vienreizēja autoratlīdzības samaksa par katru sarīkojumu, kurā publiski izpilda autoru literāros darbus, ņemot vērā apmeklētāju skaitu.

Apmeklētāju skaits

Vienreizējā autoratlīdzības samaksa

līdz 100
no 101-300
no 301-500
no 501-800
no 801-1000
no 1001-2000
no 2001 un vairāk

EUR
42.69
71.14
99.60
135.17
170.74
355.72
tiek slēgts īpašs
līgums

2. Bibliotēku un muzeju sarīkojumos

Autoratlīdzības minimālās normas (tarifi) literāru darbu vai to fragmenta vienreizējam publiskam izpildījumam bibliotēkās un muzejos.

2.1 Pasākumos ar ieejas maksu

Pasākumos ar ieejas maksu autoratlīdzība par autoru literāro darbu publisku izpildījumu ir **6%** no bruto ieņēmumiem par katru sarīkojumu. Minimālā samaksa par sarīkojumu **EUR 5,69**.

2.2 Pasākumos bez ieejas maksas

Pasākumos bez ieejas maksas ir noteikta vienreizēja autoratlīdzības samaksa **EUR 5,69** par katru sarīkojumu, kurā publiski izpilda autoru literāros darbus.

3. Multimediāli projekti ar ieejas maksu

6% apmērā no ieejas maksas bruto ieņēmumiem par muzikālu, literāru un horeogrāfisku darbu izmantojumu publiskā izpildījumā.

3% apmērā no ieejas maksas bruto ieņēmumiem par muzikālu, literāru un horeogrāfisku darbu izmantojumu publiskā izpildījumā, ja vairāk nekā 60% no uzveduma (izrādes) kopgaruma sastāda autortiesību neaizsargāti darbi.

Piezīme.

Ja tiek publiski izpildīti ne tikai literāri, bet arī muzikāli un/vai horeogrāfiski darbi, tiek piemērots šajā punktā noteiktais tarifs par visu šo darbu publisku izpildījumu. Atlīdzība pa darbu veidiem tiek sadalīta proporcionāli darbu veidu izmantojuma apjomam.