

Tipveida licences līgums

Licences līgums par tiesībām izmantot autoru darbus neatkarīgu privātu un amatieru teātru iestudējumos publiskā izpildījumā (noteiktam periodam)

VL -112/02



LICENCES LĪGUMS Nr. _____

par tiesībām izmantot autoru darbus teātra iestudējumos publiskā izpildījumā

Rīgā, _____ .gada ____ . _____

AKKA/LAA

Nosaukums: Biedrība "Autortiesību un komunikēšanās konsultāciju aģentūra/Latvijas Autoru apvienība"

Reģ. Nr.: 40008043690

Paraksttiesīgās personas amats, vārds, uzvārds: _____

Paraksttiesību pamatojums: _____

(turpmāk – AKKA/LAA) no vienas puses, un

LICENCIĀTS

Nosaukums/ Vārds, uzvārds: _____

Reģistrācijas Nr./ Personas kods: _____

Paraksttiesīgās personas amats, vārds, uzvārds: _____

Paraksttiesību pamatojums: _____

(turpmāk – Licenciāts) no otras puses,

ņemot vērā, ka AKKA/LAA ir to autoru (arī autoru mantinieku un citu autortiesību pārņēmēju) mantisko tiesību kolektīvā pārvaldītāja Latvijas Republikā, kas ir pilnvarojusi AKKA/LAA pārvaldīt savas mantiskās tiesības tieši vai ar ārvalstu kolektīvā pārvaldījuma organizāciju starpniecību, savukārt Licenciāts veic autoru darbu (turpmāk – Darbi) izmantošanu publiskā izpildījumā,

noslēdz šo licences līgumu (turpmāk – Līgums) par sekojošo:

1. LĪGUMA PRIEKŠMETS

1.1. Par šajā Līgumā noteikto samaksu un atbilstoši šī Līguma nosacījumiem AKKA/LAA piešķir Licenciātam atļauju (turpmāk – Licence), izmantot AKKA/LAA pārstāvēto autoru Darbus publiskam izpildījumam:

- iestudējums: _____
- laika posmā no _____ līdz _____
- iestudētājs: _____
- Latvijas teritorijā.

2. LICENCES APMĒRS

2.1. Ar Līgumu piešķirtā Licence attiecas uz sekojošiem:

2.1.1. literāriem, dramatiskiem, muzikāli dramatiskiem, horeogrāfiskiem darbiem un pantonīmām, lietišķās mākslas darbiem, dekorācijām, scenogrāfijas darbiem un to autoriem:

Iestudējuma nosaukums	Autori

2.1.2. jau pastāvošiem muzikālajiem darbiem, kas tiek izmantoti iestudējumā (Tādiem muzikālajiem darbiem, kuri nav speciāli radīti konkrētajam iestudējumam un ir pastāvējuši jau pirms iestudējuma uzvešanas):

Darba nosaukums	Hronometrāža

2.2. Licenciāts apliecina, ka, izmantojot autortiesību aizsargāta autora darbus, pirms darba iestudēšanas ir saņēmis rakstisku darba iestudēšanas atļauju un ka tiks ievērotas autora personiskās tiesības, tai skaitā – tiesības uz vārdu un darba neizskaramību.

2.3. Licence nedod atļauju veikt autoru darbu reproducēšanu. Par darbu jebkura cita veida izmantojumu Licenciātam jāslēdz atsevišķi līgumi un jāsaņem atsevišķa licence.

2.4. Licence nekādi neregulē un neietekmē blakustiesību īpašnieku tiesības un neskar autoru personiskās tiesības.

2.5. Līgums nedod atļauju tieši vai netieši, pilnībā vai daļēji nodot ar šo Līgumu iegūtās tiesības tālāk trešajām personām.

3. AUTORATLĪDZĪBAS APMĒRS UN SAMAKSAS KĀRTĪBA

3.1. Licenciātam ir pienākums iesniegt AKKA/LAA atskaiti par iepriekšējā periodā notikušo iestudējumu izrāžu skaitu, pārdoto biļešu skaitu un ieejas biļešu bruto ieņēmumiem atbilstoši sekojošiem izmantojuma periodiem un sekojošos termiņos:

Izmantojuma periods		Informācijas iesniegšanas termiņš
No	Līdz	

Atskaite jāiesniedz arī tad, ja izmantojuma periodā nav notikusi neviena izrāde.

3.2. Autoratlīdzība, kuru Licenciāts maksā par Darbu izmantošanu Līgumā paredzētajā apmērā tiek noteikta saskaņā ar spēkā esošajiem AKKA/LAA tarifiem:

Tarifa kategorija	Tarifa apmērs

3.3. Autoratlīdzība maksājama 10 (desmit) dienu laikā no rēķina saņemšanas dienas.

3.4. Ja 15 (piecpadsmit) dienu laikā pēc atskaites iesniegšanas Licenciāts nav saņēmis autoratlīdzības rēķinu no AKKA/LAA, viņa pienākums ir nekavējoties informēt AKKA/LAA un vienoties par autoratlīdzības rēķina saņemšanas kārtību.

3.5. Par šajā Līgumā paredzēto maksājumu termiņa kavējumu Licenciāts maksā AKKA/LAA līgumsodu _____ % apmērā no termiņā nenomaksātās summas par

katru nokavēto dienu, bet ne vairāk, kā 10% no termiņā nesamaksātās summas. Par maksājuma datumu tiek uzskatīta diena, kad autoratlīdzības maksājums saņemts AKKA/LAA bankas kontā.

- 3.6. Par šī Līguma 3.1.punktā noteikto informācijas iesniegšanas termiņu kavējumu Licenciāts maksā AKKA/LAA līgumsodu EUR _____ apmērā. Līgumsoda samaksa neatbrīvo Licenciātu no līgumsaistību izpildes.

4. CITI NOTEIKUMI

- 4.1. Ar Līguma noslēgšanu spēku zaudē visas pušu iepriekšējās norunas, vienošanās un līgumi Līguma priekšmeta sakarā, neatkarīgi no to formas. Grozījumi Līgumā ir spēkā, ja tie noformēti tādā pašā formā kā Līgums.
- 4.2. Pušu savstarpējā korespondence nosūtāma uz Līgumā norādītajām adresēm, ja vien kāda no pusēm nav rakstveidā informējusi otru pusi par adreses maiņu. Puses atzīst par sev saistošu informāciju un paziņojumus, kas šī Līguma ietvaros nosūtīti uz un no e-pastiem, kas norādīti pie pušu rekvizītiem.
- 4.3. Puses vienojas, ka rēķinus AKKA/LAA nosūta uz Licenciāta adresi: _____.
- 4.4. Visi strīdi, kas rodas starp pusēm, tiek risināti sarunu ceļā, bet, ja tas nav iespējams, neatrisinātie strīdi un domstarpības tiek izšķirti Latvijas Republikas tiesā pēc piekritības.
- 4.5. Līgums sastādīts latviešu valodā, divos identiskos eksemplāros, no kuriem katrai pusei ir nodots viens eksemplārs.

5. PUŠU REKVIZĪTI

AKKA/LAA

Licenciāts

Nosaukums/ Vārds, uzvārds:	Biedrība "Autortiesību un komunikēšanās konsultāciju aģentūra/Latvijas Autoru apvienība"	
Adrese:	Rīgā, A.Čaka ielā 97, LV - 1011	
Reģistrācijas Nr./ Personas kods	40008043690	
Bankas konts:	LV28HABA0001408030477, Swedbank, bankas kods: HABALV22	
Kontaktpersona:		
Kontakttālrunis:		
E-pasts:		

6. PUŠU PĀRSTĀVJU PARAKSTI

AKKA/LAA vārdā:

Licenciāta vārdā:
